

UN'ESTATE GLACIALE CON IL
CAFFÈ IN GHIACCIO

PAROLA DI YETI



QUARTACAFFE.COM

15-31 LUGLIO 2024

quiSalento

EVENTI, TURISMO, CULTURA, TRADIZIONI E ATTUALITÀ



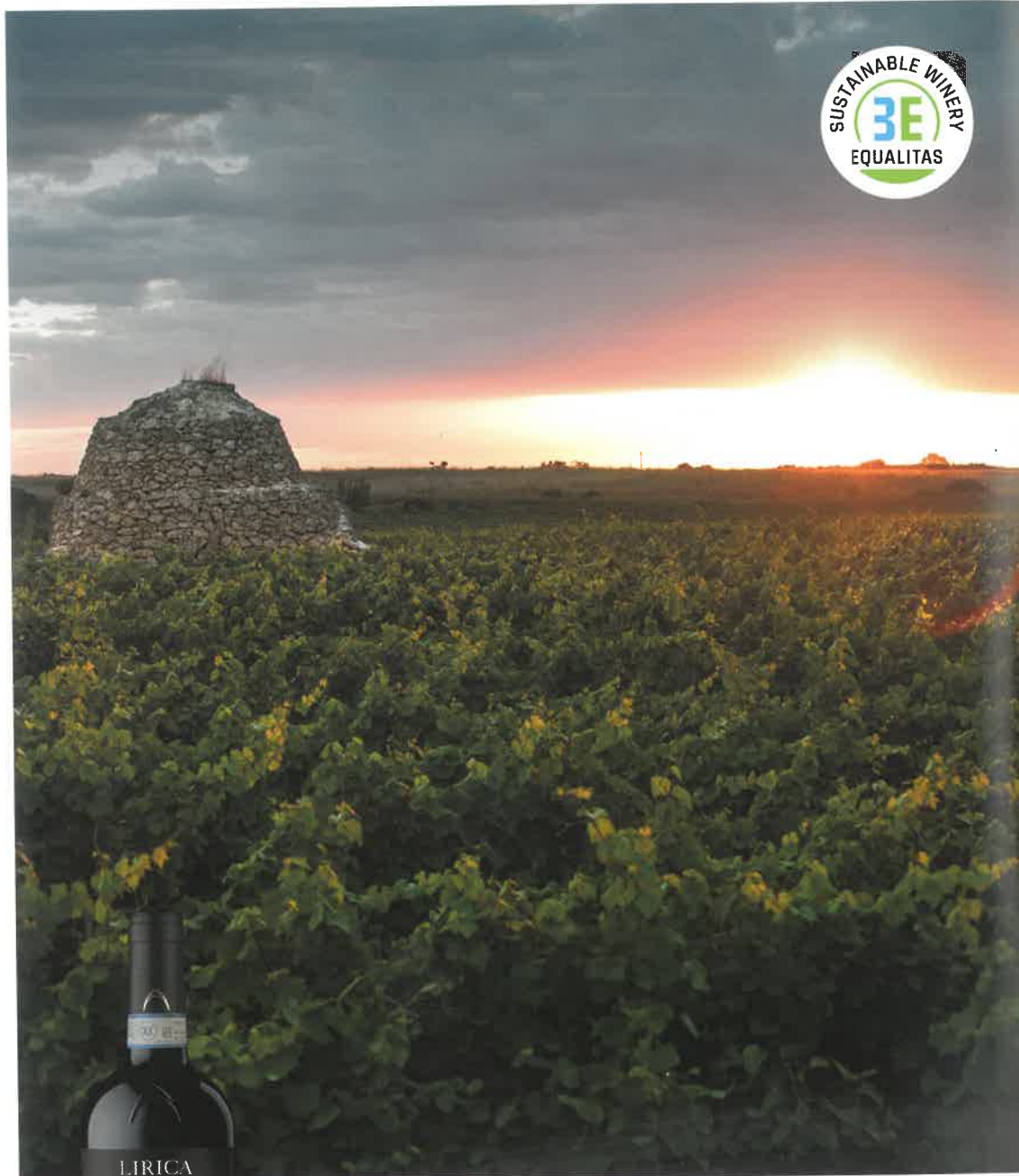
POSTE ITALIANE - SERVIZIO POSTALE - 70125 SALERNO (SA) - PER INFORMAZIONI SUL SERVIZIO VISITATE IL SITO WWW.POSTEITALIANE.IT

EURO 3,50



MARE, EVENTI, RITI, SAGRE E ANGOLI DI PACE

LA LUNGA ESTATE SALENTINA



revenge orobasi.it



STORIE DI SOSTENIBILITÀ

Produttori di Manduria adotta una fondamentale scelta per la sostenibilità: sostituisce - entro la fine dell'anno - **un milione di bottiglie** da 650 grammi, le più utilizzate nella produzione dei propri vini, con bottiglie più leggere da 500 grammi risparmiando **1.500 tonnellate di vetro all'anno**.

PRODUTTORI DI MANDURIA
Maestri in Primitivo
produttori dimanduria.it

SOMMARIO

I TRE ALLEGRI RAGAZZI MORTI AL BEMBE MUSIC FEST

5 | EVENTI

Nell'Ortale e in altri luoghi
 Sonata per gli alberi
 "Core meu": battiti ed eleganza
 Trent'anni di "Camera a sud"
 Celestiali e sonore camminate
 Per il Sei, una grande carezza pop
 Un borgo di bellezza e follia
 Le ultime narrazioni di Armonia
 Nauna, nel cuore di Nardò
 Tammurriate per i Messapi
 Conversazioni nella storia
 Duerive, tra pagine, autori e suoni
 Bembe, rock per un amico
 Con Caloma, sul filo delle memorie
 Parte forte il Locomotive
 Frankie, Piotta e la storia del rap

46 | RITI

Celebrando la Madonna del Carmine
 San Giovanni, patriarca d'Egitto
 La "stiddha" di Santa Cristina

56 | SAGRE E FESTE

Pesce e gin, connubio di festa
 Sua maestà la "marangiana"
 La Cavalcata storica di Nardò
 Deliziosa uliata!
 Il ritorno delle "doppiette"

64 | LUOGHI SPECIALI

Tutte le vite del castello
 di Matteo Tangolo
 Una libreria alla fine del mondo
 di Laura Casciotti

69 | CINEMA E VISIONI

Dai Messapi a Ken Loach
 Sulla terrazza, nel vigneto

72 | MUSICHE

Il destino di De Rubertis

73 | DA LEGGERE

Soldati a Santa Maria

74 | MOSTRE

Il tempo perduto della vita
 Quando l'uomo vuole giocare
 Le anime del tessile

82 | DA GUSTARE

Nel nome del Negroamaro
 Caprarica, festa di comunità
 Ceramica e cibo a San Pietro in Lama

90 | DA SCOPRIRE

Vivere nell'antica Rudiae
 Tra yoga e trekking
 Vent'anni tra le ville
 Sulle strade degli antichi pellegrini



ATTENZIONE!

Gli eventi riportati da quiSalento sono scrupolosamente verificati. Tuttavia, può accadere che un evento sia annullato, rimandato o subisca delle variazioni da parte degli organizzatori. Eventuali rettifiche, se comunicateci per tempo, saranno indicate sui nostri canali online. www.quisalento.it @quisalento.it

caloma FESTIVAL

**Un filo che lega
l'entroterra al mare**

26 | 27 | 28 LUGLIO 2024
ARTE | CINEMA | MUSICA | CUCINA

CASAMASSELLA
borgo delle tessitrici

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Comune di
Uggiano La Chiesa

*Finanziato nell'ambito del PNRR Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2, Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU"



FISH AND GIN FESTIVAL

L'ESTATE DI TUTTI

Scocca l'ora del divertimento. Per tutti, grandi e piccini. Ci sono le vacanze piene e spensierate, per tanti scattano le ferie "canoniche" e, per tutti, c'è il mare da vivere e godere appieno, ognuno come può e vuole. Nel rigoroso e ordinato clamore dei lidi o in quello più sregolato delle spiagge libere; in cantucci più tranquilli se non proprio appartati (d'estate è assai difficile trovarne), al tramonto o alle prime ore del mattino; in barca, su materassini, remando, pagaiando o strambando; a capo chino con i piedi in acqua e un retino in mano, o con secchielli e palette, palloni e altri giochi sulle spiagge. Adriatico o Jonio che sia. C'è tanto mare, per fortuna, in cui cercare rifugio, sollievo o sollazzo. Poi, la sera, esplose la festa: i concerti, la musica ovunque e di ogni tipo, c'è il carico di sagre, eventi, festival e baldoria diffusa. Non mancano neanche le alternative più "tranquille", dal teatro alla musica, dai libri alle passeggiate, poi incontri, dialoghi e degustazioni più intime. Certo, per tutto quello che il Salento offre nel colmo dell'estate, gli interrogativi restano, alcuni si ripetono ogni anno, altri sembrano quasi un tutt'uno con il periodo: i prezzi esagerati di qua, i servizi scarsi di là, la bulimica concentrazione di eventi, per non parlare poi di spazzatura e fiamme che non risparmiano coste ed entroterra. Ma l'estate è estate, e comunque la si trascorra, è la stagione da vivere appieno. Buon divertimento quindi.

"quiSalento"

Anno XXIV - n. 9 | 15-31 luglio 2024
Iscritto al n. 761 del Registro della Stampa del Tribunale di Lecce
il 9 marzo 2001. Fondato da Roberto Guido e Marcello Tarricone

Direttore responsabile

Dario Quarta

Vicedirettrice

Cinzia Dilauro

Coordinamento

Matteo Tangolo

In redazione:

Laura Casciotti, Serena Fasiello, Jessica Niglio

Hanno collaborato in questo numero:

Carlo Cantisani, Mimmo Cataldi, Luca Perrone, Max Nocco, Aristodemo Pellegrino.

Progetto grafico

Marta Solazzo



15-31 LUGLIO | 2024

Copertina: Bambini al molo

Ph. Dilazzo

quiSalento fruisce dei contributi diretti per l'editoria L. 198/2016 e d.lgs 70/2017 (ex L. 250/90)

ESPERA soc. coop.

consiglio di amministrazione

Dora Dilauro (presidente)

Matteo Tangolo (vice)

Marta Solazzo

Redazione, amministrazione

Via Cavalieri di Vittorio Veneto 5, palazzina C - 73100 LECCE

Tel. 0832/359307

www.quisalento.it - redazione@quisalento.it

Abbonamenti postali per l'Italia

Abbonamento annuale cartaceo (16 numeri): 40 euro, importo da versare tramite Paypal sul sito www.quisalento.it oppure su conto corrente bancario: codice iban IT 64 E 05262 16000 CC0651275708 intestato a Espera soc. coop. indicando la causale.

Per attivare immediatamente l'abbonamento inviare la ricevuta a redazione@quisalento.it. Abbonamento online (a 16 numeri) 27 euro tramite il sito www.quisalento.it

Stampa

Stampa Sud Spa - via P. Borsellino 7/9 - Mottola (Taranto)

Tel. 099/8865382

Raccolta diretta pubblicità

Dora Dilauro - Tel. 0832/359307 - 335/7496657

pubblicita@quisalento.it

Indirizzo: Via Cavalieri di Vittorio Veneto 5, palazzina C - 73100 LECCE

Martedì 16 luglio - ore 19.00
Palazzo Scarciglia
Via Libertini 36, Lecce



Chiara Boni

presenta il libro

**Io che nasco
immaginaria
Autobiografia**

Dialoga con
Fabio Pollice
Magnifico Rettore
Università del Salento



Baldini+Castoldi

LUN 15 LECCE
TEATRO DEI LUOGHI/DON CHISCIOTTE

“Don Chisciotte” lotta per non rassegnarsi, ha lo sguardo fiero, rivolto al futuro, e al contempo ha estremo bisogno di tutta la consapevolezza del presente. Si apre con un viaggio onirico, tra vicoli e piazze, guidato da attori su trampoli, musica dal vivo e macchine teatrali del Teatro dei Venti, la nuova edizione del Teatro dei luoghi di Koreja, rassegna estiva che mira a far uscire il teatro dai canonici luoghi per portarlo in giro per la città. “Nessuna terra in vista” è il claim dell’edizione 2024, a voler sottolineare come solo smarrendosi ci si può meglio ritrovare, ampliando i propri orizzonti e non ponendosi limiti. Si parte quindi a Lecce, da Porta Napoli, con una parata di strada, preludio a 11 giorni di programmazione con importanti nomi del panorama artistico e letterario contemporaneo. Ritrovo ore 21.15. Info: 0832/242000.

LUN 15 LECCE
NICOLA PIOVANI/TRIO RINALDO

Doppio appuntamento, a Lecce, con Classiche forme, festival curato dalla musicista Beatrice Rana. Alle 19.30, a palazzo Maresgallo, si svolge una conversazione con Nicola Piovani, autore della commissione d’opera 2024 per il Festival dal titolo la “Romanza dell’ulivo” per pianoforte e quintetto d’archi dedicato al dramma della Xylella, e la saggista e giornalista Leonetta Bentivoglio. Poi, alle 23, nel chiostro dell’antico seminario, in piazza Duomo, spazio alla musica con i “Notturmi di Dvořák” in collaborazione con l’Accademia “Stauffer” di Cremona, con il Trio Rinaldo. Info e prenotazioni: 327/4562684.

LUN 15 - VEN 19 CUTROFIANO
NOT(T)E DI LUNA

Architettura, cultura e musica per “Not(t)e di musica. Giunge alla sesta edizione la rassegna organizzata dall’associazione ArtisticaMente in Movimento con la direzione artistica di Diego Vergari. Cinque giorni “a spasso” per Cutrofiano, con interpreti d’eccezione e giovani talenti della musica colta. Si inizia lunedì 15 presso l’azienda di ceramiche “F.lli Coli” con il pianista Giacomo Maria Gabriele e la cantante Maria Olimpia Renna. Martedì 16, in piazza Municipio, c’è il trio composto dal violoncellista Davide Moretti, dal pianista Giacomo Maria Gabriele e dal sassofonista Diego Vergari. Stessa location, mercoledì 17 per il duo composto dal pianista Scipione Sangiovanni e il sassofonista Diego Vergari. Giovedì 18, arriva a Cutrofiano, tra i profumi della Masseria L’Astore, la violinista Laura Marzadori, primo violino del Teatro alla Scala di Milano. Venerdì 19, in piazza Municipio, sul palco i musicisti che hanno partecipato alla masterclass di Laura Marzadori. Inizio ore 21. Info: 338/7628637.



DON CHISCIOTTE - PH. CHIARA FERRIN

MAR 16 BORGAGNE (MELENDUGNO)
TERRA MIA

Poesia e musica, campagna e ricordi. È un percorso poetico che trasmette un messaggio ancestrale, di profonda umanità; è la storia di una vita scandita dal tempo della natura. È questo e tanto altro “Terra mia”, progetto poetico di Angelo Pellegrino, diventato cd con i versi accompagnati dalle musiche e dalla chitarra di Rocco Mastroli. L’appuntamento con la presentazione è a Borgagne, in Corte Pasulu (via IV Novembre 34). Inizio ore 20.45. Info: 347/0351625.

MAR 16 NARDÒ
CRIFIU

È sempre uno spettacolo coinvolgente ed esplosivo, un concerto dei Crifu. La band porta in piazza Sallandra, a Nardò, il suo nuovo show lanciato dall’ultimo singolo “Nausicaa”, per un allestimento live inedito e una scaletta che ne percorre la discografia, con brani “storici” come “Rock & Rai” e “Al di là delle nuvole”, “Un’estate così” e “Mondo dentro”, fino ai più recenti singoli “Otranto”, “Dj Dj” e “Chi non ha”. Inizio ore 22. Ingresso libero. Info: 338/9594424.

MAR 16 LECCE
TAMBORRA/ZINCONE

Doppio appuntamento nel chiostro degli Agostiniani a Lecce per la quarta edizione della rassegna “Agostiniani libri” del Comune e della Biblioteca OgniBene. La fotografa Valentina Tamborra presenta il libro “I Nascosti” che racconta dei Sami, popolo dedito all’allevamento delle renne, tra Norvegia, Svezia, Finlandia e Russia. A seguire il giornalista Vittorio Zincone con “Matteotti. Dieci vite”, la storia di una resa, quella dell’Italia e della sua classe dirigente, nelle mani di Mussolini. Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.



NICOLA PIOVANI

MAR 16 CASAMASSELLA
(UGGIANO LA CHIESA)
LA ROMANZA DELL'ULIVO

“Quando Beatrice Rana mi ha proposto di scrivere un brano cameristico per il suo festival che è legato alle presenze arboree salentine, alla difesa del patrimonio naturale, al coinvolgimento civico negli interventi di rimboschimento, mi sono messo a cercare nella mia mente”. Sono parole del pianista, compositore e direttore d'orchestra Nicola Piovani, premio Oscar per la colonna sonora di “La vita è bella”, storico collaboratore di De André e tanto altro. Alla Fondazione Le Costantine di Casamassella, un talentuoso ensemble di musicisti, tra cui la stessa Beatrice Rana, direttrice artistica di Classiche forme, si presenta “La Romanza dell'Ulivo”, brano cameristico per pianoforte e quartetto d'archi composto proprio da Nicola Piovani per l'occasione. Il ricavato del concerto servirà a cofinanziare un intervento di riforestazione nel Salento della Fondazione Sylva. Inizio ore 21. Biglietti da 15 a 25 euro su Vivaticket. Info: 327/4562684.

MAR 16 LECCE
CHIARA BONI

Una donna che si occupa e si è occupata di tante, tantissime cose nella sua vita, vissuta tutta di corsa e con entusiasmo. Chiara Boni si racconta nell'autobiografia “Io che nasco immaginaria”, scritta insieme alla critica di moda Daniela Fedi per Baldini+Castoldi. L'autrice presenta il volume nella cornice di palazzo Scarciglia, in via Libertini 36 a Lecce, dialogando con Fabio Pollice, rettore dell'Università del Salento. Pagina dopo pagina, si snodano le storie che hanno costellato una carriera iniziata agli albori degli anni '70, a Firenze, nella sua boutique “You Tarzan Me Jane”, autentico negozio/tempio che diede il via ai tessuti stretch che la resero famosa. E poi l'amore, il figlio, le frequentazioni con alcuni membri dei movimenti giovanili e rivoluzionari e tanto altro. L'appuntamento è a cura di Artwork Cultura. Inizio ore 19. Ingresso libero. Info: 0832/1827289.



LA CONVERSIONE DI UN CAVALLO

MAR 16 CORIGLIANO D'OTRANTO
RACHELE ANDRIOLI

Un progetto che guarda il mare, attraversato da onde tutte al femminile che rinnovano la tradizione. È Coro a coro, un ensemble di voci di donne fondato e diretto dalla cantante, musicista e autrice Rachele Andrioli, che per l'occasione è sul palco a Lu Mbroia di Corigliano d'Otranto insieme a Giulia Piccinni, Adele Benlahouar, Elisabetta Selleri, Maddalena Serra e Silvia Perfetto per presentare i brani di “Leuca”, suo esordio solista. Inizio ore 21.30. Ingresso 5 euro. Info: 338/1200398.

MAR 16 LECCE
SULL'ACQUA

È una delle più grandi tragedie che hanno colpito il nostro Paese. La strage del Vajont nel 1963 cancellò i paesi di Longarone, Pirago, Rivalta, Villanova e Faè e causò duemila morti. Una tragedia annunciata, per alcuni, che in seguito si accertò essere stata causata da errori ingegneristici e sottovalutazione dei rischi geologici. Nel chiostro dell'ex Convitto Palmieri di Lecce, per Teatro dei luoghi di Koreja, è di scena “Sull'acqua”, spettacolo ispirato al racconto del Vajont di Marco Paolini e Gabriele Vacis per la regia di Salvatore Tramacere. Inizio ore 21.15. Biglietti: intero 15 euro, ridotto 10. Info: 0832/242000.

MAR 16 - GIO 18 LECCE
SENZA TITOLO

La 18esima edizione del Teatro dei luoghi di Koreja entra nel vivo e invade il centro storico di Lecce trasformandolo in una cornice narrativa a spettacoli e attori. “Nessuna terra in vista”, sottotitolo della rassegna e omaggio al maestro della poesia americana di origine serba, Charles Simic, è il claim di quest'anno, che invita a perdersi sublimando lo smarrimento nella continua ricerca di nuovi orizzonti. La chiesa di San Francesco della Scarpa si fa allora luogo e rifugio per “Senza titolo” di Romeo Castellucci e gli attori di So-

cietas che con il loro moto perpetuo, un movimento reiterato che affonda le radici in danze e riti ancestrali, diventa danza e preghiera per il pianeta. La performance si tiene ogni mezz'ora: martedì e giovedì dalle 19 alle 21.30; venerdì dalle 19.30 alle 21.30.

Biglietti 5 euro. Info: 0832/242000.

MAR 16 - GIO 18 CASARANO
PASSEGGIANDO SULLA LUNA

I crateri causati dagli impatti degli asteroidi sulla superficie della Luna e i “mari” formati dal materiale vulcanico fuoriuscito. Si possono vedere da vicino, quasi toccarli con mano, grazie ai telescopi del Parco astronomico San Lorenzo di Casarano, che dedica tre serate alle passeggiate virtuali sul suolo lunare. Tornati sulla Terra, continuano le “attrazioni stellari” del parco (vedi rubrica Da scoprire). Inizio ore 20.30.

Info e prenotazioni: 328/8356836.

MER 17 LECCE
LA CONVERSIONE DI UN CAVALLO

Le opere di Caravaggio prendono vita e diventano quadri vivi e viventi. La tecnica dei tableaux vivants è alla base de “La conversione di un cavallo”, rappresentazione di Ludovica Rambelli teatro che,

con estrema semplicità e davanti agli spettatori, compone 23 tele del Merisi. La performance, all'ex Convitto Palmieri di Lecce per la rassegna Teatro dei luoghi di Koreja, prende forma con i corpi degli attori, le stoffe drappeggiate e il caravaggesco taglio di luce che illumina la scena. I cambi sono tutti a vista, scanditi dalle musiche di Mozart, Bach, Vivaldi e Sibelius. Spettacolo in due turni: ore 21.15 e 22.15. Biglietti: intero 15 euro, ridotto 10. Info: 0832/242000.

MER 17 ROCA (MELENDUGNO)
DARIO MUCI/TALASSA

Gli ultimi sono i dispersi, i deboli, gli emarginati, gli isolati dalla vita, i naufraghi del quotidiano. Sono scogli che affiorano in mezzo al mare, in mezzo a “Talassa”, dal greco antico, termine preso in prestito da Dario Muci come titolo del suo primo album. Il primo di inediti per il cantante, musicista e ricercatore salentino, dopo una vita passata a farsi tramite, con la sua inconfondibile voce, della ricchezza e varietà espressiva del territorio. Dario Muci presenta il disco nell'Area archeologica di Roca, nell'ambito del Blufestival, il ricco cartellone estivo del Comune di Melendugno.

Inizio ore 21. Ingresso libero.

Info: 338/2822366.

EDIZIONE 2024 Il Cammino Celeste

Percorsi musicali lungo le vie dei Pellegrini nella Puglia Meridionale

<p>20 LUGLIO ORE 21 Ex Deposito Tabacchi CAPRARICA DI LECCE YARAKÄ</p> <p>21 LUGLIO ORE 21 Ex Deposito Tabacchi CAPRARICA DI LECCE MAURIZIO PELLEGRINI VALERIO FUSILLO NICOLA NESTA</p> <p>23 LUGLIO ORE 21 Torre Costiera TORRE LAPILLO ALESSIA TONDO</p>	<p>24 LUGLIO ORE 21 Chiesa dei Diavoli TRICASE RADIODERVISH</p> <p>25 LUGLIO ORE 18.30 1° SPETTACOLO ORE 19.30 2° SPETTACOLO PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA 320 27 21822 Abbazia di S. Mauro, Lido Conchiglie SANNICOLA <i>La chitarra battente di</i> FRANCESCO LOCCISANO</p> <p>26 LUGLIO ORE 21 Chiesa di S. Pietro Apostolo SAN PIETRO VERNOTICO LA CANTIGA DE LA SERENA feat. ENZA PAGLIARA</p>
--	---

Direzione Artistica
GIORGIA SANTORO

Produzione **NOVE NOVE**

VIA
FRANCIGENA
road to Rome

Cultura House
of the Council of Europe
Linguistic Capital
du Council of Europe

Associazione Filologica-Pedagogica
LE COMUNITÀ OSPITANTI
DEGLI INSUBRI FRANGIENI
DELLA PUGLIA MERIDIONALE

Giubeo

AXA

ROVINE EUROPE

✍ **INGRESSO LIBERO FINO AD ESURIMENTO POSTI**

www.ilcamminocelste.it
[INFO CONCERTI 339 2063444](https://www.facebook.com/ilcamminocelste)
[ilcamminocelste](https://www.facebook.com/ilcamminocelste)
[@festivalilcamminocelste](https://www.facebook.com/festivalilcamminocelste)



LIYA PETROVA

MER 17 LECCE DIVERTIMENTO ALL'UNGHERESE

Da un chiostro all'altro, prosegue con un doppio appuntamento il festival Classiche forme. Alle 21, nel chiostro del Rettorato a Lecce, è in programma il "Divertimento all'ungherese", concerto che spazia tra Divertissement di Schubert, serenate di Dohnanyi e un quartetto per pianoforte di Brahms, con protagonisti la star Alexander Malofeev al pianoforte, Aleksey Shadrin al violoncello, Liya Petrova al violino e Giuseppe Russo Rossi alla viola. Si tira fino a notte, a partire dalle 23, nel chiostro dell'Antico Seminario di Lecce con i "Notturmi di Dvořák", con "Valle d'Obermann". Biglietti da 5 a 25 euro su Vivaticket. Info: 327/4562684.

MER 17 GALATONE DON ALBERTO RAVAGNANI

Al Palazzo Marchesale di Galatone è attesa la tappa del Salento Book Festival con un doppio appuntamento. Alle 20.30 Carlo Bravetti presenta il suo ultimo romanzo "Neve nera". A seguire, don Alberto Ravagnani, sacerdote popolare sui social grazie ai suoi video su YouTube, in "Dopo la festa", racconta una storia di amore e amicizia, e cosa significa restarsi accanto quando le luci si spengono e ci si incammina verso casa. Info: 348/5465650.

MER 17 LECCE NESSUN DORMA. OMAGGIO A PUCCINI

Un viaggio musicale che accompagna il pubblico tra i successi e le arie più celebri che hanno reso famoso in tutto il mondo Giacomo Puccini. È un omaggio al compositore italiano, nel primo centenario dalla morte, "Nessun dorma", concerto in programma nel chiostro dei Teatini di Lecce. In scena i soprani Silvia Susan Rosato Franchini e Gloria Giurgola, con il tenore Antonio Pellegrino accompagnati al pianoforte dal maestro Ekländ Hasa. Inizio ore 21. Info e biglietti: 342/5681584.

MER 17 PARABITA WALTER VELTRONI

Nel settembre 1944 Donato Carretta, direttore del carcere di Regina Coeli, viene linciato dalla folla in una Roma a cavallo tra la fine della guerra e il dopoguerra. Nel suo ultimo romanzo, "La condanna", Walter Veltroni ricostruisce quella vicenda attraverso gli occhi di un giovane giornalista, offrendo diversi spunti di riflessione sul presente. L'autore lo presenta a Parabita, in piazza Regina del Cielo alle 20.30, ospite del Salento Book Festival. Info: 348/5465650.

MER 17 CORSANO TI RACCONTO A CAPO ROBERTO INCIOCCHI

È dedicata a Franz Kafka, per i 100 anni dalla morte, la 14esima edizione di Ti racconto a Capo, rassegna di libri e dialoghi organizzata dall'associazione Idee a Sud Est. Ospite del nuovo appuntamento è Roberto Inciocchi, conduttore della trasmissione "Agorà", in onda su Rai3, che in piazza Santa Teresa a Corsano dialoga con Lucia Bleve, Sara Chiarello e Vittoria Riso, tre giovani corsanesi con percorsi e visioni differenti, che sollecitano l'ospite intorno a un tema tanto attuale quanto delicato: "Le notizie e la realtà: informati e disorientati". Inizio ore 20.30.

GIO 18 LECCE IL SALENTO DEI POETI

Al cospetto della magnolia secolare del giardino dell'ex conservatorio Sant'Anna di Lecce, per "Qui se mai verrai... Il Salento dei Poeti", Dario Goffredo presenta in anteprima il suo libro "L'idea di costruire". Subito dopo Simona Cleopazzo accompagna i lettori e le lettrici nel mondo del lavoro delle donne con i versi raccolti nella sua ultima silloge "Movimento terra", che legge insieme a Micol Grasso, accompagnate da Filippo Otello al basso. L'appuntamento si conclude con "Les oiseaux de passage" con Domenico Lapolla, violino, ed Emmanuel Ferrari, fisarmonica e voce. Inizio ore 20.30. Info: 327/3246985.

GIO 18 SUPERSANO ANTICHI SAPORI E VINO NATURALE

Con l'estate, si spalancano in tutta la loro saporita accoglienza le porte di Casale Sombrino, a Supersano, che mette a disposizione saperi e sapori per far conoscere, e degustare, un pezzo di storia salentina. Si comincia alle 20 con il laboratorio "Dal chicco di grano al pane". Quindi, la degustazione dei vini naturali della Cantina Supersanum e la

visita al casale e al Museo della civiltà contadina, prima della cena all'insegna degli antichi sapori, accompagnata da musica e danze de I Trainanti. La partecipazione a visite, laboratori e alla cena finale ha un costo di 35 euro. Prenotazione consigliata. Info: 347/2702176.

GIO 18 MESAGNE ALESSIA TONDO

Canto e incanto. Chitarra e voce, Alessia Tondo è ospite dell'Archi La Manovella di Mesagne per il nuovo appuntamento di Manovella in Fest, organizzato in collaborazione con Zero Nove Nove, nell'atrio del Castello Normanno Svevo di Mesagne. La cantante salentina presenta "Sita", album d'esordio da solista, un "personale rito di guarigione", profondamente legato al simbolico significato della melagrana. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 349/5351946.

GIO 18 SQUINZANO PINK FLOYD NORD SALENTO FESTIVAL

Due paroline che evocano un mondo musicale. Insieme ai Beatles, i Pink Floyd sono il gruppo più influente e famoso della musica moderna. Nessun gruppo ha fatto quattro album capolavoro dalla portata innovativa, ma commerciali, profondi,

concettuali, filosofici: "The dark side of the moon" (la pazzia), "Wish you were here" (l'assenza), "Animals" (il potere) e "The wall" (l'incomunicabilità). Si racconta dei Pink Floyd a Squinzano, si racconta "La storia... da Syd Barret a The wall" nell'ambito del Pink Floyd Festival Nord Salento, organizzato da associazione Thàleia e Pro Loco. In forma di "teatro narrante", con video, letture e fotografie, si dipana una storia unica, una storia da film. L'appuntamento è a Villa Cleopazzo. Inizio ore 20.30. Ingresso libero. Info: 346/2855250, 348/4721462.

GIO 18 VEGLIE DESTINI

Con il racconto delle loro vite e la testimonianza della loro battaglia contro la malattia, mandano un messaggio di speranza a tante persone, dicono che non sempre tutto è perduto, che bisogna coltivare la speranza e praticare la gratitudine quotidiana. Lo dicono nel loro libro, "Destini" (Mondadori) Clio Evans e Lele Spedicato, che presentano a Veglie in piazza Enzo Ferrari alle 20.30. Dialogano con gli autori Andrea Scardicchio, direttore del Lib Lab di UniSalento; Stefano Rossi, direttore generale della Asl Lecce; Massimiliano Carducci, magistrato. Interventi musicali a cura di Vocal Sinergy. Inizio ore 20.30.

C Classiche Forme

Festival Internazionale di Musica da Camera
International Chamber Music Festival

LECCE / SALENTO / 14 > 21 Luglio - July 2024

DIRETTRICE ARTISTICA / ARTISTIC DIRECTOR **Beatrice Rana**

PROGRAMMA COMPLETO
FULL PROGRAMME →

classicheforme.com

CON IL SOSTEGNO DI: Direzione Generale SPETTACOLO

PARTNER ISTITUZIONALI: REGIONE PUGLIA, Provincia di Lecce, Università Salento, Città di Lecce, Chiesa di Lecce

LES BALLETS DE MONTE CARLO

SOUS LA PRÉSIDENCE DE S.A.R. LA PRINCESSE DE HANOVRE

JEAN-CHRISTOPHE MAILLOT

18 | 19 | 20 LUGLIO
PIAZZA DUOMO
LECCE

ANTONIO CASTRIGNANO'
& TARANTA SOUNDS WITH
LES BALLETS DE MONTE-CARLO

CORE MEU

COREOGRAFIA
JEAN-CHRISTOPHE MAILLOT



Prevedite attive su
ticketmaster®

Per informazioni
ponderosa.it — 02 48194128

PRINCIPALITE
DE MONACO

Partnership Official
CFM INDOSUEZ
WORLD MANAGEMENT

Con il patrocinio di
Città di Lecce

MINISTERO
DELLA
CULTURA

ponderosamusicart

BEATMI

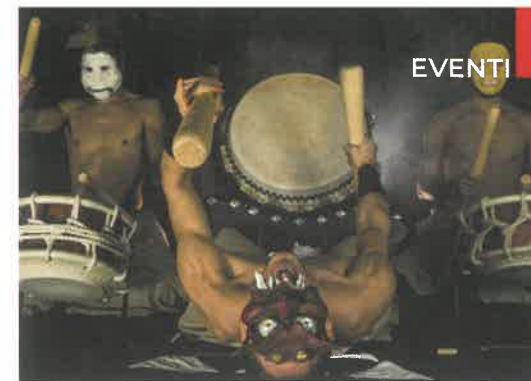
ASSOCIAZIONE
GENTE DI TERRA

ART

Radio Ferraro
Ciccio Riccio



WALTER VELTRONI



EVENTI

METAMORFOSI

GIO 18 SAN PANCRAZIO SALENTINO ALBOROSIE

Un turbinio di successi, infiniti live in giro per il mondo, tantissime produzioni fino ad arrivare a un disco suonato addirittura con la formazione originale della band storica di Bob Marley. Basterebbe questo a far capire come sia diventato una superstar internazionale della musica reggae Alborosie, cantante siciliano che deve il successo proprio alla sua attività musicale in Giamaica. Arriva nella "Giamaica d'Italia", il Salento, dov'è comunque un po' di casa, per un concerto per l'Agrinsalento food music fest, in contrada Mazzetta a San Pancrazio Salentino. In apertura Mck, in chiusura il party del collettivo Bigmama. Dalle 21. Info: 377/3501450.

GIO 18 NARDÒ DI BIASE/VELTRONI

È un racconto della vita e dell'opera di Pino Settanni, fotografo, attraverso le voci dei familiari, degli amici d'infanzia e dei personaggi del mondo del cinema e della cultura che lo hanno conosciuto e frequentato. Lorella Di Biase è l'autrice di "Pino Settanni. Il sogno infinito" che presenta in piazza Cesare Battisti a Nardò per il Salento Book Festival. L'appuntamento è alle 20.30 in piazza Cesare Battisti e, a seguire, Walter Veltroni con il suo ultimo romanzo "La condanna". Info: 348/5465650.

GIO 18 NARDÒ PIZZICA A CENA

La musica dal vivo accompagna la cena all'insegna di sapori genuini e pizzica, serviti ai tavoli del ristorante Corte Santa Lucia, a Nardò, dove ogni lunedì e giovedì si gustano i saporiti piatti tra canti, suoni e balli. A partire dalle 20.30. Info e prenotazioni: 0833/835275, 392/6720213.

GIO 18 CORIGLIANO D'OTRANTO DIWAN

Entra nel vivo la lunga estate in musica del Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce. Ancora una volta, fino a settembre, sono tanti gli appuntamenti de I concerti del conservatorio, a cura dei docenti con la collabora-

zione degli studenti, e "Tito Schipa music factory", ideata e organizzata dalla consulta degli studenti. In piazza San Nicola a Corigliano d'Otranto c'è l'ensemble di etnomusicologia del conservatorio con Diwan. Inizio ore 21. Info: 0832/344267.

GIO 18 LECCE METAMORFOSI

"L'Origine", "L'amore di Apollo per Dafne", "Fetonte", "Orfeo". Le favole senza tempo di Ovidio nascono una dall'altra, senza interruzione si intrecciano e riaffiorano velocissime in "Metamorfosi", spettacolo portato in scena da Cardellino con la regia di Andrea Baracco, all'interno di Teatro dei luoghi di Koreja. Nel chiostro dell'ex Convitto Palmieri di Lecce danzatori, musicisti e voce recitante conducono lo spettatore in luoghi di transizione e visionarietà attraverso un concerto di musica, corpo e parola che restituisce, come fosse una lingua primigenia, tutta la potenza della trasformazione. Un idioma teatrale e performativo originale, attraverso il quale il teatro contemporaneo riconsegna al pubblico i classici. Inizio ore 22. Biglietti: intero 15 euro, ridotto 10. Info: 0832/242000.

GIO 18 LECCE IN VIAGGIO FOR PEACE

La Villa Comunale di Lecce accoglie il concerto "In viaggio for peace" nell'ambito della rassegna estiva di concerti del Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, con l'ensemble jazz e l'ensemble pop-classic. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 0832/344267.

GIO 18 BRINDISI IL CINEMA, LA MUSICA, IL JAZZ

Nuovo appuntamento per "Verdi in città", la rassegna di teatro e musica outdoor alla seconda edizione. In piazza Duomo a Brindisi, davanti al Museo archeologico "Ribezzo", c'è "Il cinema, la musica, il jazz", un concerto multisensoriale a lume di candela, che vede protagonisti Lisa Manosperti (voce), Mino Lacitignola (tromba) e Andrea Gargiulo (tastiere), con un repertorio dedicato alle colonne sonore dei film più celebri della storia del cinema. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 0831/229230.



MAX NOCCO - PH. GABRIELE ALBERGO

GIO 18 LECCE YOGA E SUONI

Nel cuore di Lecce c'è un giardino nascosto, dove vivere un'esperienza quasi mistica. Eresie Pellegrine, in via Madonna degli studenti, ospita le pratiche yoga di Cristina Ligorio che entrano in osmosi con i suoni di Max Nocco, per fondere la meditazione all'energia musicale. Si segue il ritmo del respiro, al chiaro di Luna, lasciandosi trasportare da ipnotiche melodie. Dopo le pratiche private (a numero chiuso, necessaria la prenotazione), le porte si aprono al pubblico per un drink e il dj set di Max Nocco, artista della scena contemporanea e underground. Inizio ore 19. Info e prenotazioni: 349/4644924.

GIO 18 MONTESARDO (ALESSANO) CONTAMINAZIONI CONTINUE

Arriva alla fine la rassegna itinerante "Contaminazioni: identità a confronto" organizzata da Terzo Millennio-Laboratorio di umana solidarietà in occasione della 23esima Giornata mondiale del rifugiato. Si conclude a Montesardo, frazione di Alessano, con "Contaminazioni continue", in collaborazione L'Arcobaleno e con Anim'Arte. Nel parco comunale dalle 18 c'è "Il gioco senza spazio e tempo nel mondo", con giochi interamente realizzati in legno, un laboratorio creativo di pittura su tela, uno spettacolo comico interattivo che prevede il coinvolgimento del pubblico e un'area kids per bambini in età prescolare con cartetti di pop-corn e zucchero filato. Gran finale in piazza Don Tonino Bello con il concerto degli Ionica Aranea alle 21.30. Info: 349/1196906.

GIO 18 SANTA MARIA DI LEUCA UNA SCONCERTANTE MELODIA

Villa La Meridiana a Santa Maria di Leuca, nei suoi giardini, ospita "Una sconcertante melodia", evento organizzato da Caroli Hotels che fa incontrare tre salentini che vivono altrove, per una serata di musica,



LES BALLETS DE MONTE CARLO E ANTONIO CASTRIGNANÒ

poesia e celebrazione della bellezza del territorio alla luce di mille candele. Ci sono le musiche dal vivo del pianista e compositore Christian DeLord, capace di costruire architetture di luce e atmosfere oniriche, rarefatte ed evocative, e le letture poetiche della giornalista, scrittrice e autrice Rai e Mediaset Giulietta Bandiera. Presenta Elisabetta Casto. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 339/3387622.

GIO 18 LECCE AFFETTI POPOLARI

Dai fiordi norvegesi alle pianure ungheresi, gli "Affetti popolari" del concerto al chiostro del Rettorato di Lecce (ore 21) sono un imperdibile viaggio tra temi folkloristici e popolari, nella sonata del più grande compositore norvegese, Edvard Grieg, perfetta combinazione di bellezza lirica, vitalità ritmica e profondo senso del luogo. Sul palco, l'esperienza e il talento di un ensemble costituito da Ludovica Rana al violoncello, Hyeyoon Park al violino, il giovanissimo georgiano Georgy Kovalev alla viola e Benjamin Grosvenor al pianoforte. La serata del festival Classiche forme prosegue alle 23 con l'ultimo dei "Notturmi di Dvořák" nel chiostro dell'Antico Seminario di Lecce, con il Trio Alea. Biglietti da 5 a 25 euro su Vivaticket. Info: 327/4562684.

GIO 18 LECCE HUYSKES/INGROSSO

Tra saggi e romanzi continua la rassegna Agostiniani libri. Nel chiostro degli Agostiniani di Lecce, la serata si apre con la presentazione di "Tecnologia della rivoluzione. Progresso e battaglie sociali dal microonde all'intelligenza artificiale" della ricercatrice Diletta Huyskes. A seguire è attesa la giornalista investigativa e autrice leccese Chiara Ingrosso con "La regola di Nora" tra dark comedy e true crime, sul duplice omicidio di Daniele De Santis ed Eleonora Manta. Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.

GIO 18 - SAB 20 LECCE CORE MEU/LÉS BALLETS DE MONTE CARLO E ANTONIO CASTRIGNANÒ

La danza classica della Compagnia Les Ballets de Monte Carlo incontra le melodie di Antonio Castrignanò & Taranta Sounds, per uno spettacolo, già portato in scena con successo nel Principato, che arriva a Lecce, in piazza Duomo. Per tre giorni cinquanta ballerine e ballerini si lasciano trasportare dal ritmo incessante e viscerale del tamburello, tornando alle origini della danza popolare. La evocano, la celebrano, la fanno propria, usandola come atavico rimedio al morso della taranta. È "Core meu", lo spettacolo originale strutturato sulla coreografia di Jean-Christophe Maillot, direttore artistico dell'importante compagnia del Principato di Monaco, fondata nel 1985, con i costumi di Salvador Mateu Andujar. L'amore, il desiderio e la morte sono temi che il coreografo porta sul palco, in una mescolanza che travalica i confini di classicità e contemporaneità per lasciar libera espressione alla danza. Salgono al cielo canti originali e tradizionali come "Sufi", "Core meu", "Respiri di pizzica", "Beddha ci dormi", "Fomenta", "Corri", "Tremula terra" e tanti altri, con Antonio Castrignanò e il suo ensemble sul palco. Sipario ore 21.30. Biglietti da 35 a 52 euro su TicketMaster.

GIO 18 - SAB 20 GALATINA - LECCE VIVA LA PAPPA COL POMODORO

Cibo, arte, sostenibilità e attivismo. Sono i pilastri del festival "Viva la pappa col pomodoro", organizzato da Domus artist residency di Galatina che quest'anno coinvolge anche il Polo Biblio-museale di Lecce. L'associazione attiva nella ricerca, mobilità internazionale e arte contemporanea fissa nell'estate la sesta edizione del festival che viene dedicato al tema del pomodoro, giocando sulla canzone composta da Lina Wertmüller e Nino Rota, interpretata da Rita Pavone, che racconta di un popolo affamato e assetato di rivoluzione, facendo riferimento a un piatto contadino povero. Si riflette su emergenza ecologica, alimentazione sostenibile con gli ospiti del progetto, in occasione di tavoli pubblici tra giovedì 18 e sabato 20 al Polo Biblio-museale di Lecce, nel centro storico di Galatina con la biblioteca "Pietro Siciliani", i palazzi Gorgoni e Orsini e la sede di Domus. L'arte contemporanea diventa paradigma per parlare di cibo, condizioni professionali dei braccianti, migranti, sfide ecologiche, industria agroalimentare. Si chiude sabato 20 con una serata di proiezioni. Info e dettagli: domus-artistresidency.com

2024

direzione artistica:
Dario Muci, Enza Pagliara

Nauna Festival

un palcoscenico a cielo aperto

dal 24 luglio al 13 agosto

Parco Naturale di Porto Selvaggio,
Palude del Capitano e centro storico di Nardò

programma

- 24 luglio • Antica Cava (Baia di Porto Selvaggio)
SIRIUS ACCORDION TRIO
Michele Bianco, Alberto Nardelli e Pietro Secundo
ARMONICI RESPIRI
Raduno ore 17:30 • Inizio percorso ore 17:45 • Concerto ore 19:00
- 31 luglio • Piazza S. Antonio, Nardò
EVENTO SPECIALE NEL CENTRO STORICO
DARIO MUCI
TALASSA
Raduno ore 20:30 • Inizio percorso ore 20:45 • Concerto ore 22:00
- 5 agosto • Torre dell'Alto
**ENZA PAGLIARA, ROBERTO LICCI e
ADMIR SHKURTAJ**
TRAMUNTANELLA
Raduno ore 17:00 • Inizio percorso ore 17:15 • Concerto ore 18:30
- 13 agosto • Palude del Capitano
**RACHELE ANDRIOLI e CORO A CORO
LEUCA**
Raduno ore 17:00 • Inizio percorso ore 17:15 • Concerto ore 18:30





SUD SOUND SYSTEM

GIO 18 - SAB 20 GALLIPOLI
LE VIBRAZIONI/CAROLINA BENVENGA
SUD SOUND SYSTEM

Una festa nella festa. Il Raffo Parco Gondar di Gallipoli accoglie la nuova edizione del Fish and Gin Festival. Si inizia giovedì all'insegna del buonumore con lo spettacolo "Stasera ridiamoci Sud", con Mandrake, Malfattori e The Lesionati; a seguire, il pop rock de Le Vibrazioni, la band di Francesco Sarcina, fresca di festeggiamenti di vent'anni di carriera. Venerdì, a tutto rock'n'roll, con una festa in stile anni '50, poi Avvocati Divorzisti e tanto divertimento con Bar Italia e con il party Random. Si chiude sabato, per i più piccoli con lo show dell'amatissima Carolina Benvenega, quindi sul palco, i Sud Sound System con la presentazione del loro ultimo lavoro "Intelligenza naturale". Sul palco anche Enzo Petrachi and the Folk Band e gli Scazzacatarante. Ingresso libero fino alle 22. Info: 327/8215783. fishandginfestival.it

GIO 18 - SAB 20 PRESICCE-ACQUARICA
ORIGINI MUSIC FESTIVAL/ARISA

Non è casuale il nome che è stato scelto per "Origini music festival". Il fine, infatti, è quello di celebrare l'amore per la storia del Salento con tutte le sue peculiarità. Per tre giorni, nell'area mercatale di via Pertini a Presicce-Acquarica in località Acquarica del Capo, c'è un'area food che rimanda allo stile rurale tipico con i sapori tradizionali del Salento. Cuore pulsante dell'evento è il palco, dove sono in programma giovedì 18, i concerti degli Après La Classe e la festa di Festival Bar Italia; venerdì 19 la musica popolare di Antonio Amato e Alla Bua; sabato 20 arriva la popolarissima Arisa e, con lei, gli Uchieman & Rockin'Roots. Info: originimusicfestival.it

GIO 18 - DOM 21 CISTERNINO
FESTIVAL BANDE MUSICALI

Una fanfara diffusa nel borgo. È festa a Cisternino, per la 26esima edizione del Festival internazionale bande musicali "Valle d'Itria". Ed è una festa nella festa quella



PIPPO DELBONO

che celebra i 30 anni della locale banda, l'Orchestra di fiati "Vitino Zizzi", che organizza l'evento con il Comune. Si inizia, giovedì, proprio con il concerto dei 30 anni, con un repertorio che contiene in sé il passato, il presente e lo sguardo verso il futuro della banda. Venerdì, giornata di accoglienza e di parate delle bande ospiti dell'evento, con le sfilate delle majorette; sabato, piazza Garibaldi fa da scenario ai concerti di tutte le formazioni ospiti. Domenica, il saluto del festival è all'insegna delle street parade. Info: festivalbande.it

VEN 19 LECCE
NICOLA LAGIOIA/PIPPO DELBONO

Doppio appuntamento al monastero degli Olivetani di Lecce, per il cartellone del Teatro dei luoghi. Prima Nicola Lagioia porta sul palco "Presto saprò chi sono". Lo scrittore, conduttore radiofonico e già direttore del Salone internazionale del libro di Torino, arriva a Lecce tessendo il suo personale omaggio alla letteratura, da Omero ai giorni nostri, per un racconto sul lungo viaggio della letteratura, sulla sua importanza per l'educazione sentimentale e per l'evoluzione della sensibilità umana. Subito a seguire Pippo Delbono con "Di notte", spettacolo composto da poesie scritto per il bisogno di sentirsi liberi, nato in un prato, sotto le stelle, solo per gli amici. Inizio ore 21.15. Biglietti da 5 a 20 euro. Info: 0832/242000.

VEN 19 CORIGLIANO D'OTRANTO
VALERIA PUZZOVIO

Promossa dal progetto "Titolo Collettivo. Una rete per le biblioteche di comunità", prosegue la rassegna visivo-letteraria "Blook. Mappe, atlanti e portolani di qui". Un ciclo di dieci incontri per riflettere sui libri non solo come oggetti da leggere, guardare e toccare ma anche come espressione di un immaginario. Al Castello Volante di Corigliano d'Otranto spazio a Valeria Puzzovio, artista e illustratrice che attraverso i suoi lavori introduce i lettori al tema del viaggio nell'immagine. Inizio ore 20. Info: 327/8773894.

VEN 19 OTRANTO
VINICIO CAPOSSELA

"Che coss'è l'amor", "Non è l'amore che va via", "Tornando a casa" e poi la title track, "Camera a sud". Non poteva che far tappa nel "suo" Salento, dove tra l'altro fu concepito il disco, Vinicio Capossela, cittadino onorario di Patù. Porta a Otranto, nel fossato del Castello, "Trentennale e altre canzoni urgenti", un concerto a ritroso nel tempo, per far rivivere e celebrare i capolavori del suo terzo album, tra i più amati dal pubblico, più tanti altri brani diventati negli anni dei veri e propri standard, con il suo stile inconfondibile e, sul palco, i suoi fidati collaboratori. Biglietti da 40,25 a 51,75 euro. Inizio ore 21. Info: 329/4499610.

VEN 19 MORCIANO DI LEUCA
LE GROTTI PREISTORICHE

Sono luoghi magici, che custodiscono scorci incantati. Sono tesori di inestimabile valore storico-naturalistico, spesso oggetto di superstizioni e culti primordiali. Inaccessibili dalla terraferma, si possono raggiungere per lo più navigando sottocosta. Sono "Le grotte preistoriche del territorio costiero del Capo di Leuca", al centro dell'incontro che vuole accendere i riflettori sugli aspetti storici, botanici e antropologici, tra indagini passate, studi

in corso ed eventuali nuove frontiere di fruizione. L'appuntamento è a palazzo Strafella, a Morciano di Leuca. Intervengono Piero Medagli, Stefano Margiotta, Nicola Febbraro, Luigi Nuzzo. Modera l'incontro Marco Cavalera di Archés. Inizio ore 19. Info: 340/5897632.

VEN 19 LATIANO
NOTTE SENZA OMBRE

Luci, colori, sapori, artisti di strada, spazi ludici per i bimbi, poi mercatini di antiquariato e agroalimentare. Ritrova per la 13esima edizione la sua Notte senza ombre Latiano, che apre musei e chiese per tutta la serata, e invita a una speciale vista dall'alto alla città, con le visite guidate al campanile della chiesa madre. L'appuntamento, evento atteso dell'estate latianese, è organizzato dal comitato Santa Margherita e dal Comune. Dalle 20.

VEN 19 VASTE
DAL BAROCCO AL CLASSICISMO

L'Orchestra d'archi del laboratorio di musica da camera del conservatorio Tito Schipa di Lecce è in piazza Dante, a Vaste, con il concerto "Dal Barocco al Classicismo". L'appuntamento è per la rassegna "I concerti del conservatorio". Inizio ore 21. Info: 0832/344267.

are
 TERRE DEL NEGROAMARO
 FEST

/ SVELARE / GENERARE / FERMENTARE

19 e 20 luglio 2024
 Guagnano / Centro Storico

/ COOKING SHOW
 / DEGUSTAZIONI VINI E CIBO
 / FUOCHI DI SPETTACOLO

SABATO 20 LUGLIO
RON
 INGRESSO GRATUITO

REGIONE PUGLIA | COMUNE DI GUAGNANO | TERRE DEL NEGROAMARO | EXPO | arefest.it



STEFANO MASSINI

SAB 20 LECCE STEFANO MASSINI

Ogni lettera è un'emozione. P come paura, F come felicità, M come malinconia. Perché siamo quello che proviamo. E, in un momento in cui tutto sembra confuso, raccontare se stessi agli altri significa mettere nero su bianco un autentico "Alfabeto delle emozioni". Stefano Massini porta al monastero degli Olivetani di Lecce, per il cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja, uno spettacolo profondo e ironico che si insinua nel labirinto di mente e cuore, dove il confine tra i colori del sentire si fa sempre più sfumato. Inizio ore 21.15. Biglietti da 5 a 20 euro. Info: 0832/242000.

SAB 20 CORIGLIANO D'OTRANTO SEI FESTIVAL

Tre artisti nel Castello Volante di Corigliano d'Otranto per la nuova data del Sei Festival. Sul palco si alternano il cantante e chitarrista salentino La musica di Forte, tra folk, indie-pop e cantautorato, finalista del premio Fabrizio De André 2024, che si colloca nel solco dell'indie italiano, con venature seventies, per un viaggio attraverso suoni vintage e melodie dal sapore cantautorale. Insieme a lui Santamarea, tra sonorità elettroniche e corali, post-rock e mediterranea, ed Emma Nolde, una delle voci più rilevanti del nuovo panorama musicale italiano. Inizio ore 21.30. Biglietti 12 euro. Info: seifestival.it

SAB 20 SANTA MARIA DI LEUCA ORCHESTRA POPOLARE NDT/KALÀSCIMA

Folate di pizzica a Leuca. Una serata a tutto ritmo quella in programma in piazza degli Eventi, dove arriva l'Orchestra popolare La Notte della Taranta, ensemble di musicisti protagonisti ogni anno sul palco del Concertone finale della rassegna clou dell'estate salentina. Dal palco di Melpignano a quelli del mondo, i musicisti portano in repertorio una scaletta che tocca i vari momenti e gli arrangiamenti dei diversi maestri concertatori. In apertura, la musica popolare, rinforzata dall'elettronica e contaminata dai suoni del mondo, dei Kalàscima. Dalle 20. Info: 351/8964321.



ORCHESTRA POPOLARE LA NOTTE DELLA TARANTA

SAB 20 ROCA (MELENDUGNO) CARMINECANTA

Tra provocazione e irriverenza, con una lingua "oscena, ortodossa e blasfema", Carmine Lubrano, nel suo puntuale soggiorno estivo salentino, presenta a Roca Vecchia, presso Zia Lucia, il suo ultimo libro, "Carminecanta". Poeta, istrionico operatore culturale, Lubrano ha fondato l'Archivio della poiesis contemporanea "Poetry market", la rivista e le edizioni "Terra del fuoco". Inizio ore 19.30.

SAB 20 TRICASE ACCADEMIA IN FESTIVAL

È pensato per coniugare la tradizione del belcanto, con la bellezza dei luoghi salentini. Il Festival Internazionale delle Arti, ideato e diretto dal maestro Salvatore Cordella, fa tappa a Tricase, in largo Sant'Angelo, con il gran gala lirico "Accademia in Festival". In scena i solisti dell'Accademia Germogli d'Arte, con la partecipazione straordinaria del pianista Roberto Corliano. Inizio ore 20.45. Info e biglietti: 328/2426875.

SAB 20 MAGLIANO (CARMIANO) MAGLIANO TI AMO

Iva Zanicchi e Michele Zarrillo sono gli ospiti clou di "Magliano ti amo", kermesse che con il sottotitolo "Un'emozione dal Salento" da vent'anni accende i riflettori sulla piccola frazione di Carmiano. Presso il Parco della musica, una passerella di musica, canzoni, danza e intrattenimento con tantissimi ospiti. Oltre ai due celebri big della canzone italiana ci sono: le Appassionate, Dionigi D'Ostuni, Antonio Amato, Mr Benny e molti altri. Info e biglietti: 0832/602803, 328/7961550.

SAB 20 CAVALLINO PAPAVERI ROSSI

"In direzione ostinata e contraria", sempre e comunque, quando smascherava difetti e vizi, o quando cantava gli ultimi, quando lanciava i suoi strali sonori contro la borghesia e la provincialità e fuori dal coro anche quando ha cantato gli amori. È un intenso tri-

buto a Fabrizio De André, e al suo mitico incontro musicale con la PFM, il repertorio dei Papaveri Rossi, in concerto nel parco Adele Savio di Cavallino. Sul palco: Walter Santoro, Antonio Filograna, Claudio De Masi e Giuseppe Pisanò. Inizio ore 21.30. Info: 340/5015604.

SAB 20 LECCE IL GRANDE GATSBY

Per la rassegna "Metti un libro a teatro" a cura di Ergo Sum, che fa riscoprire i grandi classici della letteratura, al chiostro dei Teatini di Lecce va in scena la mise en espace de "Il grande Gatsby", la celebre opera di Francis Scott Fitzgerald, con Alesio Vassallo.

Inizio ore 21. Biglietti su ciaoickets.com. Info e prenotazioni: 327/9097113.

SAB 20 OSTUNI LUCA DE GENNARO

Il chiostro di Palazzo San Francesco a Ostuni ospita il conduttore radiofonico e critico musicale Luca De Gennaro per la presentazione del suo libro "Generazione alternativa: 1991-1995" (Rizzoli), un focus sulla musica underground, sul suo scalare le classifiche e rivoluzionare il mercato. Dialoga con l'autore il cantautore Emanuele Barbatì. L'evento è nel programma della rassegna letteraria "Un'emozione chiamata libro". Inizio ore 21.

SAB 20 SAN PANCRAZIO SALENTINO GIGI D'ALESSIO

Trent'anni di successi, da "Non mollare mai" a "Il cammino dell'età", da "Mon amour" a "Quanti amori", da "Como suena el corazon" a "Non dirgli mai", fino ai più recenti "La prima stella" e "Benvenuto amore", "Noi due" e tanti altri ancora. Gigi D'Alessio porta il suo "Outdoor 2024" al Forum Eventi di San Pancrazio Salentino, per cantare e far cantare al pubblico le sue canzoni più amate, con una ricca band composta da Alfredo Golino, Roberto D'Aquino, Pippo Seno, Ciro Manna, Checco D'Alessio, Lorenzo Maffia e Max D'Ambra. Inizio ore 21.30. biglietti da 49 ea 75 euro su Ticketone. Info: 329/7864340.

SAB 20 RUDIAE FABULAE

"Nos sumus Romani, qui fuimus ante Rudini": questo verso del poeta Quinto Ennio accompagna la lunga estate di visite guidate ed eventi speciali del Parco archeologico di Rudiae, alle porte di Lecce. Dopo una breve visita guidata, nell'Anfiteatro romano va in scena "Fabulae" con Vania Palumbo alle "corde antiche" e Vito Medinterra de Lorenzi alle percussioni. Un percorso musicale dedicato alla donna, tra musica antica e tradizionale, mitologia e leggende. Inizio ore 19. Info e prenotazioni: 349/1186667, 349/5907685.



DUERIVE

Festival delle Storie

info  329 3044830

follow us   @duerivefestival

DEBORAH D'ADDETTA
FRANCESCA MARIA BENVENUTO
GIULIA DELLA CIOPPA
MATTIA INSOLIA
MARCO AMERIGHI
CRISTIANO GODANO
REDI HASA
MINIMUM FAX
MARIA GRAZIA CALANDRONE
MATTEO PAOLILLO

26·27·28

Luglio 2024

LUCUGNANO
(PALAZZO COMI)

TRICASE
(PIAZZA DON TONINO BELLO)

TIGGIANO
(TORRE NASPARO)



Main sponsor


Links
MANAGEMENT & TECHNOLOGY

Press office & partner


BTM
Business Tourism
Management

Main stage Sogliano Cavour / Lecce


31 LUGLIO
AYMÉE NUVIOLA

1 AGOSTO
ENRICO RAVA

2 AGOSTO
OMAR SOSA & ERNESTTICO

3 AGOSTO
MARK GUILIANA

4 AGOSTO
DANIELE SILVESTRI

albalocomotive NOTTE tra 10 / 11 AGOSTO h. 4:30
Marina di San Cataldo / Lecce
PREVENDITE SU: **vivaticket.com**

Partner istituzionali


MINISTERO DELLA CULTURA

FESR

CITTÀ DI LECCE

COMUNE DI SOGLIANO CAVOUR

UNIVERSITÀ DEL SALENTO

ARCIDIOSI DI LECCE

SOCIETÀ DI MUSICA

BANCA POPOLARE PUGLIESE

80ANCE

APOLONIO

LANIME

PENTAL

MONTEDELLA TOUR

DIAL vending

ART

AVERCURA

SANGIORGI

MUSEUMI SANI FRONTIERE

SIRE


L'ACQUASANTISSIMA - PH. FABIO ZAVATTIERI

SAB 20 PORTOSELVAGGIO (NARDÒ)
L'ACQUASANTISSIMA

Una creatura narrante, un'anima nera, il lato oscuro del pensiero meridiano. In scena è un mafioso a parlare: le storie e i fatti dicono che i mafiosi hanno costruito un'immagine di sé da "uomini d'onore", paladini dell'ordine, ma nella loro lunga storia non hanno mai difeso i deboli contro i forti o i poveri contro i ricchi. La mafia è un fenomeno di classi dirigenti, di potere. "L'Acquasantissima. Ultimo giorno di Don Salvatore", spettacolo di Ura Teatro, di e con Fabrizio Pugliese, è in scena alla masseria Torre Nova di Portoselvaggio per la rassegna Attraversamenti. Sipario ore 20.45. Ingresso con libero contributo.

Info e prenotazioni: 328/5317676, 340/3129308.

SAB 20 SUPERSANO
I 5 ELEMENTI

Terra, acqua, aria, fuoco ed etere. Sono "I cinque elementi" raccontati in musica dal compositore e violinista Alessandro Quarta, che presenta la sua nuova opera negli spazi della Masseria Le Stanzie di Supersano, per l'ultimo appuntamento "fuori-porta" della rassegna Classiche forme. Immersi nella macchia mediterranea, si sviluppa un'opera composta da sei tracce, una trama ben precisa, con un inizio, una fine e una visione oggettiva per ogni elemento, ognuno con la sua bellezza, ma anche con gli aspetti negativi e i timori che lo accompagnano. Insieme al violinista, il pianista, arrangiatore e jazzista leccese Giuseppe Magagnino e un virtuoso quintetto. Inizio ore 20. Biglietti da 15 a 25 euro su Vivaticket. Info: 327/4562684.

SAB 20 CAPRARICA DI LECCE
IL CAMMINO CELESTE/YARÁKÄ

Fra composizioni originali e sonorità antiche, attingono a un inesplorato repertorio della tradizione orale, adattando testi dalle profonde radici tarantine, lucane, siciliane e rumene. Atavici, minimali, terrigni, a tratti granitici e disperati, gli YarákÄ aprono la nona edizione de Il Cammino Celeste, festival musicale e culturale ideato e diretto da Giorgia Santoro, nato con l'intento di valorizzare le vie percorse dai pellegrini in viaggio verso Gerusalemme nella Puglia meridionale, e in particolare la tratta fra Brindisi e Santa Maria di Leuca, che combina serate musicali a momenti dedicati alle escursioni (vedi rubrica Da scoprire). Per il primo live, l'appuntamento è all'ex deposito tabacchi di Caprarica di Lecce, in collaborazione con Corti in Tavola (vedi rubrica Da gustare). Inizio ore 21. Ingresso gratuito. Info: 339/2063444.

SAB 20 GALATONE
MICROMEGA FESTIVAL

C'è Agnese Contini con le sue composizioni strumentali per chitarra acustica, accompagnata al violoncello da Ester Ambra Giannelli; poi The sound of silents, progetto di Mimmo Pesare tra loops, synth e theremin, insieme ai flauti e gli effetti di Clara Blavet; e ancora le selezioni di Rebecca Wilson. L'atrio del palazzo marchesale Belmonte-Pignatelli di Galatone è la cornice della seconda edizione di "Micromega. Festival di musiche e culture extraterrestri", organizzato dal Collettivo Sbam con la direzione artistica di Luigi Bruno. Un festival irriverente e fuori dagli schemi che trae ispirazione dall'omonimo racconto filosofico di Voltaire. Inizio ore 21.30. Ingresso 5 euro. Info: 338/9919992.

SAB 20 - DOM 21 CAPRARICA DI LECCE
CARTA NELLA CORTE

In occasione di Corti in tavola, la rassegna che ogni estate apre le corti di Caprarica di Lecce e le arricchisce di artigianato tipico, mostre, prodotti enogastronomici, giochi e musica, l'"artiere della carta" e incisore Andrea De Simeis organizza due giorni di appuntamenti, tra il suo laboratorio, Cubiarte, e il Palazzo Baronale, con incisioni, scrittura, artigianato, teatro e musica. Sabato 20 alle 20.30 al Palazzo Baronale si presenta l'edizione limitata "La piaga del ballo" di Nicola Lucchi realizzata da De Simeis, Onelia Greco e Daniela Fumarola. Segue la performance teatrale di Silvia Lodi con Antonio Cotardo al flauto. In esposizione nella corte Cubiarte ci sono "I giganti", sculture ceramiche in terra rossa che interagiscono con rarità botaniche. Domenica 21 alle 20.30, nel cortile del Palazzo Baronale la cantautrice e musicista Carolina Bubbico si esibisce al pianoforte a coda. Info: 346/5232827.



CARMINE TUNDO

SAB 20 - DOM 21 CAPRARICA DI LECCE CORTI IN TAVOLA

È festa diffusa a Caprarica di Lecce, per la settima edizione di Corti in Tavola. È festa di sapori e di comunità (vedi rubrica Da gustare), che incontra percorsi culturali, laboratori didattici, rassegne e festival con un ricco programma di concerti, performance teatrali, mostre, esibizioni, presentazioni di libri e anche proiezioni di film (vedi rubrica Cinema). Tutto organizzato dall'amministrazione comunale con il coordinamento generale di Zero Nove Nove e la consulenza artistica di Giorgia Santoro. Tantissimi i momenti delle due serate, che iniziano alle 20, con le festose parate inaugurali de I fanfarroni (sabato), Les trois lézards e la fanfara e BeDixie (domenica). Tra gli appuntamenti di sabato 20, quelli con il gastrofilosofo militante Donpasta e il laboratorio ispirato dal libro "La parmigiana e la rivoluzione. Elogio della frittura e altre pratiche militanti" (in collaborazione con Ventinovenove). Quindi musica con l'ensemble campano Ars Nova, con il concerto della cantautrice e chitarrista salentina Cristiana Verardo e, nell'ex Deposito tabacchi, con il live di Yaráká per la nona edizione del festival Il Cammino Celeste. Stessa location, a seguire, per una tappa dei Luoghi d'Allerta del Fondo Verri con il live painting di Massimo Pasca e la presentazione di Declaro, collana della casa editrice Kurumuny dedicata ad Antonio Verri, il cui spirito, le cui scritture muovono un po' tutta l'azione culturale di Caprarica. Tra i tanti appuntamenti di domenica 21, nel Palazzo Baronale (vedi rubrica Luoghi speciali), il concerto in piano solo della cantautrice Carolina Bubbico. Quindi la performance esperienziale itinerante "Cunta ca te cuntù" della compagnia Ventinovenove, il concerto di presentazione del cd "Gli uomini poetici" dei Les trois lézards (Dodicilune) e il live di Carmine Tundo. L'ex Deposito tabacchi accoglie un'altra tappa del festival Il Cammino Celeste e, a seguire, per i Luoghi d'Allerta del Fondo Verri, lo showcase del cd "Fate solo quel che v'incanta" dell'Ensemble Fondo Verri. Info e programma nei dettagli: comune.caprarica.lecce.it



SANTA TARANTA

DOM 21 SANTA CESAREA TERME NOTTE BLU

Si tinge di mille colori la notte di Santa Cesarea. Mille colori che fanno la Notte Blu, puntuale evento di mezza estate della cittadina adriatica. Una notte di artisti di strada e di bizzarri cosplayers supereroi che si aggirano nelle varie aree. Da quella delle osservazioni astronomiche ai mercatini, dall'area bimbi al luna park passando dall'area food. Dalle 20.30 in poi.

DOM 21 CASTIGLIONE D'OTRANTO (ANDRANO) FESTIVAL DEL CAPO DI LEUCA

Fa tappa a Castiglione d'Otranto, sul sagrato della chiesa di San Michele Arcangelo, il Festival del Capo di Leuca, diretto da Alessandro Licchetta. Protagonista è il Duo Halleck-Hankins, ovvero Caroline Leigh Halleck al saxofono e Greg Hankins al pianoforte con il concerto "Distances". Inizio ore 21. Info: eleusiaps.it

DOM 21 SALVE DALLE STELLE AL SUCCESSO

Guarda le stelle, l'universo e i pianeti, Vito Lecci, astronomo, divulgatore scientifico, "gnomonista", "cacciatore di eclissi" in tutto il mondo che nella campagna di Salve ha fondato Sidereus, il suo particolare e frequentatissimo osservatorio astronomico oggi meta di curiosi, appassionati e scolaresche. La realizzazione di un sogno alimentato non solo dalla fortissima passione per l'astronomia ma anche e soprattutto dalla tenacia di un uomo del Sud che ha deciso di puntare i suoi potenti telescopi dal paese d'origine. Un percorso lungo e in salita che per Vito è culminato in un lavoro piacevole e appagante. Lo racconta lui stesso nel libro "Dalle stelle al successo. Coccolare un'idea fino al mestiere dei sogni" che presenta a Salve nella biblioteca comunale "Carida Ramirez". Inizio ore 20.30.

DOM 21 SAN CESARIO DI LECCE LA VIA DEI CANTI/SANTA TARANTA

Dal Salento all'Australia, e viceversa. Uno scambio di culture, musiche e ospitalità, da un emisfero all'altro. Rappresenta questo La via dei canti, iniziativa orga-

nizzata a San Cesario, nel quartiere La Giurdana (via Marconi) da Nauna cantieri musicali. Un'intensa giornata di parole e musica sul filo che lega le culture aborigene australiane e la cultura salentina, esempi, entrambe, di una profonda comprensione delle tradizioni, della spiritualità e del legame con la terra. In un clima di festa e convivialità, si inizia, alle 18, con un laboratorio di pizzica e tarantelle a cura di Viola Centi. Alle 20.30, l'antropologo Eugenio Imbriani incontra l'etnomusicologo Salvatore Rossano e Uncle Micklo Jarrett, cantastorie aborigeno. Alle 20.30 Enza Pagliara, Dario Muci e il Coro popolare di Terra d'Otranto presentano il lavoro "Canti e leggende del popolo idruntino" (Nauna ed.). Alle 22.30 ancora musica con Salvatore Rossano e I santa taranta, gruppo australiano, che presentano "Sonu. Songs from Homeland". Info: 329/8483493.

DOM 21 TRICASE PORTO PORTO RUBINO

Approda a Tricase Porto, dove tutto ebbe inizio, la nuova edizione di Porto Rubino, festival "acquatico" e itinerante organizzato dal musicista pugliese. A bordo del veliero, attraccato alla banchina del porto, per "Rosa dei venti", titolo della quarta e ultima tappa del festival, ci sono voci di spicco e

giovani talenti della scena pop: Malika Ayane, Marco Castello, Lucio Corsi, Mace, Maria Antonietta e Colombe, Popa. E con le voci, anche i suoni di Populous e Studio Murena per una lunga notte da ballare davanti al mare. Info e biglietti: porto-rubino.it

DOM 21 SAN PANCRAZIO SALENTINO NINO FRASSICA E LOS PLAGGERS

Un rocambolesco e travolgente varietà, due ore di musica e risate, in compagnia di Nino Frassica e la sua Los Plaggers Band, ospite di Agrinsalento food music fest, in contrada mazzetta a San Pancrazio Salentino. Un vero e proprio viaggio nella musica italiana, con irresistibili medley, tagliati, ricuciti e reinterpretati alla maniera di Frassica. Da "Cacao Meraviglioso" a "Grazie dei fiori bis" fino a "Voglio andare a vivere con i cugini di campagna" o "Donna a Surriento". Dalle 21. Info: 377/3501450.

DOM 21 TRICASE DON ALBERTO RAVAGNANI

Il Salento Book Festival fa tappa a Tricase con don Alberto Ravagnani che presenta il suo libro "Dopo la festa" (vedi scheda Mercoledì 17) nell'atrio di palazzo Gallone. Info: 348/5465650.

22^a EDIZIONE

MARANGIANE

IN FESTA

PROGRAMMA CONCERTI:

VENERDÌ 26 ENZO PETRACHI
SABATO 27 REWIND
DOMENICA 28 SCAZZACATARANTE
LUNEDÌ 29 IO, TE E PUCCIA
MARTEDÌ 30 TALITAKUM A SEGUIRE MEDINITA

CASTRI DI LECCE
26 | 27 | 28 | 29 | 30 LUGLIO 2024

Dilino CITTÀ DI MURO LECCESE

@MESSAPIAFEST
 @DILINO'
 @MERCATODELLEIDEE

MESSAPIA

- MURO LECCESE -

PIAZZA DEL POPOLO - INGRESSO GRATUITO

25 LUGLIO	Vito Topputo FINALISTA NEXT GENERATION MUSIC AWARD - MEDIMEX 2024	STELLA GRANDE e Anime Bianche PIZZICA SALENTINA	ENRICO CAPUANO E TAMMURRIATA ROCK FOLK ROCK DA ROMA
26 LUGLIO	LA TRIBU DEI SEMPRE ALLEGRI SALENTO BUSKERS FESTIVAL	Ciccio Riccio SUMMER TOUR 2024	
31 LUGLIO	No Finger Nails	PIOTTA IN CONCERTO	Frankie hi-nrg mc DJ SET
1 AGOSTO	Kris La Clara FINALISTE NEXT GENERATION MUSIC AWARD - MEDIMEX 2024	Martina Giuliani	EUGENIO BENNATO TARANTA POWER
2 AGOSTO	Uccio Aloisi Gruppo	Aramirè PIZZICA SALENTINA	BOMBINO DAL RIGER IL "JIMI HENDRIX DEL DESERTO"

STANDS GASTRONOMICI - AREA FOOD E BEVERAGE INFO: CENTRO@DILINO.COM - 3207455843 - 3290722339

Interreg IPA South Adriatic
 Co-funded by the European Union
 FSC
 M
 REGIONE PUGLIA
 Social Music



OHM PINK FLOYD TRIBUTE



CLASSICHE FORME

DOM 21 SQUINZANO
OHM PINK FLOYD TRIBUTE

Il mondo celebra i 50 anni dall'uscita di "The dark side of the moon", uno dei capolavori dei Pink Floyd. Ma è dal 1998 che gli Ohm, tribute band dello storico gruppo inglese, rendono omaggio alla discografia che ha segnato più di un'epoca del rock mondiale. La band guidata da Francesco Carrieri, con brani tratti da "Wish you were here", "Animals", "The wall", "A momentary lapse of reason", "The division bell", "The dark side of the moon" e altri, è a Villa Cleopazzo a Squinzano per il Pink Floyd Festival Nord Salento, organizzato da associazione Thàleia e Pro Loco. Inizio ore 20.30. Ingresso 6 euro. Info: 346/2855250, 348/4721462.

DOM 21 LECCE
CONCITA DE GREGORIO ED ERICA MOU

Cinque donne parlano, ognuna al proprio funerale, e raccontano chi sono e chi sono sempre state. Raccontano "Un'ultima cosa", prendendosi la scena con tutta la loro femminilità, la loro forza evocativa di figure luminose del Novecento, spesso rimaste in ombra o all'ombra di qualcuno. Sono storie vecchie e nuove, ninne nanne e canti interpretati dal vivo dalla cantautrice pugliese Erica Mou, nel monastero degli Olivetani di Lecce insieme alla giornalista, scrittrice, conduttrice radiofonica e televisiva Concita De Gregorio. La regia è di Teresa Lodovico e l'appuntamento rientra nel cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja. Inizio ore 21.15. Biglietti da 5 a 20 euro. Info: 0832/242000.

DOM 21 MAGLIE
VERBA MANENT

Si trasforma in un teatro Villa Tamborino, anzi in "Un palcoscenico a cielo aperto" come recita il sottotitolo della rassegna Chiari di luna. Il nuovo appuntamento è con Fabrizio Pugliese e Fabrizio Saccomanno, protagonisti in scena con lo spettacolo "Verba manent", che racconta la genialità del matematico Ennio De

Giorgi, non attraverso i numeri, ma con il linguaggio del teatro. Sipario ore 21.15. Biglietti: 13 euro. Info e prevendite: 0836/484092, 328/0454551.

DOM 21 LECCE
MARATONA FINALE: HOMMAGE À LA FRANCE

È un concerto ma anche una festa conclusiva, per salutare il pubblico e dare l'arrivederci all'anno prossimo. Nel chiostro del Rettorato di Lecce si conclude il festival Classiche forme con "Maratona Finale. Hommage à la France", con l'idea di ricreare lo spirito dei programmi in voga a inizio Novecento. Beatrice Rana e Massimo Spada al pianoforte, il Quartetto Modigliani, Benjamin Grosvenor e Sayaka Shoji salgono sul palco per un viaggio musicale nella Francia di fine Ottocento: dal delizioso mondo infantile della "Dolly suite" di Fauré alle suggestioni iberiche della "Rapsodie espagnole" di Ravel, passando per l'intensità romantica del "Concerto in re maggiore" Chausson fino al capolavoro cameristico di Franck "Quintetto in fa minore". Quattro compositori, quattro stili, un unico filo conduttore: l'eleganza e il fascino della musica francese. Inizio ore 20. Biglietti da 15 a 25 euro su Vivaticket. Info: 327/4562684.

DOM 21 CUTROFIANO
FUORI MUSEO

Passato e presente si uniscono nel centro storico di Cutrofiano con "Fuori museo", a cura della Pro Loco di Cutrofiano. Dalle 19.30 per le vie del centro storico e in piazza Cavallotti ci sono esposizioni di auto sportive storiche a cura degli Amici del karaoke, Cutrofiano corse e I ragazzi del garage, moto d'epoca e Harley Davidson a cura dei Big red machine southernland. In piazza Municipio, dalle 21, spettacoli musicali con Gli Avvocati Divorzisti, dance anni Novanta con Andrea De Rubertis e Sandro Cosi. Gran finale con Giorgio Prezioso, iconico e celebre dj, fuoriclasse dello scratch. Ingresso libero. Info: 329/5697491.



TRIO PELLEGRINI

DOM 21 CAPRARICA DI LECCE IL CAMMINO CELESTE/NUN ME SCETÀ

Si può ancora piangere fino alle lacrime o sorridere per l'intima commozione di una canzone, se si toccano le corde giuste. Quelle di "Nun me scetà", per esempio, spettacolo con Maurizio Pellegrini, Valerio Fusillo e Nicola Nesta, un viaggio nella produzione poetica e musicale napoletana, intervallata dai brani più celebri della tradizione ottocentesca e da alcune perle rare del repertorio umoristico della coppia Pisano-Cioffi e di Armando Gill. Appuntamento nell'ex deposito tabacchi di Caprarica di Lecce, nell'ambito di Corti in Tavola (vedi rubrica Da gustare), per la nuova data del festival Il Cammino Celeste. Inizio ore 21. Ingresso gratuito. Info: 339/2063444.

DOM 21 LECCE NEBŪLA

Fra il 2016 e il 2019 è stata cantante e polistrumentista della band Blūmia, poi ha intrapreso l'avventura da solista con il suo nuovo progetto Nebūla, pubblicando il primo album "Supernovae". In attesa del prossimo lavoro discografico, anticipato dal singolo "Le voci del deserto", Nebūla, nome d'arte di Azzurra Buccoliero, è ospite del Castello Volante di Corigliano d'Otranto per un live che muove da un mix di suoni elettronici e chitarre psichedeliche per andare verso luoghi sconosciuti dello spazio e del tempo. L'appuntamento rientra nel cartellone del Sei Festival. Inizio ore 21.30. Biglietti al botteghino. Info: seifestival.it

DOM 21 - LUN 22 PRESICCE-ACQUARICA BORGO DI PRESICCE IN MOSTRA ALLA CORTE DELLE FOLE

Dal basso all'alto, svela la sua doppia anima il borgo di Presicce: il suo lato più umile e popolare, quello dei frantoi ipogei, e quello più nobile e aristocratico, dei fregi e delle decorazioni di palazzi e balconi. Puntuale, nel cuore dell'estate, arriva Borgo di Presicce in mostra, 26esima edizione dell'evento che, quest'anno, sposa il teatro diffuso con "Alla corte delle fole", pro-



ALLA CORTE DELLE FOLE

duzione di Poieofolà costruzioni teatrali. Un percorso artistico-teatrale interattivo e a tappe, volto a valorizzare la cultura teatrale e i beni architettonici del centro storico. Una "festa dei folli all'italiana" in giro per il borgo, con installazioni artistiche, giochi luminosi, proiezioni, maschere, attori, musicisti, cantanti, artisti di strada, ballerini, performer, aria di festa e tante risate. Inizio ore 21, dai Giardini pensili di piazza Villani. Poi il percorso nel centro storico, dove... "apparirà l'invisibile solo a chi ha occhi per vederlo".

LUN 22 LECCE VERGINE MADRE, FIGLIA DEL TUO FIGLIO

"L'amor che move il sole e l'altre stelle" è probabilmente uno dei versi più celebri non solo della letteratura italiana, ma anche mondiale. È l'ultimo del canto XXXIII del Paradiso della "Divina Commedia" di Dante Alighieri, che Ermanna Montanari, quattro volte Premio Ubu come miglior attrice italiana, porta in un luogo speciale. Appuntamento al Campanile del Duomo di Lecce, per una lettura indimenticabile e intensa, sulla meraviglia incontrollabile, la tensione suprema e la commozione contagiosa che pervadono i versi danteschi. L'appuntamento rientra nel cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja. Inizio ore 22. Ingresso libero. Info: 0832/242000.

LUN 22 NARDÒ ANTONIO CAPRARICA

È un'indagine spietata sul senso profondo dell'esistenza quella che Giovanni Grasso conduce nel suo ultimo romanzo "L'amore non lo vede nessuno". L'autore è il primo ospite della serata targata Salento Book festival in programma a Nardò, in piazza Pio XI. A seguire Antonio Caprarica accompagna i lettori in un viaggio nella Gran Bretagna degli ultimi decenni: dallo splendore degli anni Novanta al disastro della Brexit, analisi del suo saggio "La fine dell'Inghilterra". Inizio ore 20.30. Info: 348/5465650.

LUN 22 NARDÒ SAPORI E PIZZICA

A Nardò c'è un modo diverso e originale di gustare specialità culinarie e della tradizione salentina. Si assapora un piatto di orecchiette mentre si scandisce il ritmo del tamburello. Succede a Corte Santa Lucia, il ristorante dove le cene del lunedì e giovedì sono arricchite dalla musica dal vivo. A partire dalle 20.30. Info e prenotazioni: 0833/835275, 392/6720213.

LUN 22 SPECCHIA NICOLA GRATTERI

In un mondo sempre più interconnesso, anche le mafie stanno imparando ad adattarsi: sfruttando le potenzialità della tecnologia, si addentrano nello spazio digitale come fosse un nuovo territorio di conquista. In piazza del Popolo, a Specchia, intervistato dalla giornalista Valentina Murrieri, il magistrato Nicola Gratteri (procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Napoli) presenta il libro "Il grifone. Come la tecnologia sta cambiando il volto della 'ndrangheta", scritto con Antonio Nicaso e pubblicato da Mondadori. L'appuntamento è a cura della Libreria Idrusa di Alessano. Inizio ore 20.30. Info: 349/6415030.

LUN 22 BAGNOLO DEL SALENTO DONPASTA/FOOD SOUND SYSTEM

Mescola cucina popolare italiana, musica, racconto nel suo cooking show "Food Sound System". Donpasta, al secolo Daniele De Michele, scrittore e regista, economista e appassionato di gastronomia, porta in scena un progetto multisensoriale, tratto dal suo primo libro, accompagnato dalla musica dal vivo del chitarrista Valerio Daniele. L'appuntamento è a Bagnolo del Salento per "Crita. Festival delle arti", rassegna ideata dalla cooperativa Ventinovenove. Ingresso con contributo libero. Info e prenotazioni: 353/4294041, 339/5745559.

LUN 22 - MER 24 CASARANO SATURNO E I SUOI ANELLI

Bentornato "signore degli anelli". Sono dedicate a Saturno e ai suoi suggestivi anelli le serate di osservazione del Parco astronomico San Lorenzo di Casarano. Ma anche agli Ammassi stellari M13 in Ercole e M11, alla Nebulosa della Lyra, alla stella doppia Albireo del Cigno. Ma l'osservazione al telescopio non è che una parte delle "attrazioni stellari" del parco (vedi rubrica Da scoprire). Inizio ore 20.30. Info e prenotazioni: 328/8356836.

Giov 25, Ven 26 e Dom 28 Luglio
ROCANTICA CONVERSAZIONI

Interviste e incontri
con i grandi protagonisti della cultura
e dello spettacolo italiani
a cura di Daniele Rielli
c/o Area archeologica
Roca Vecchia - ore 21.00

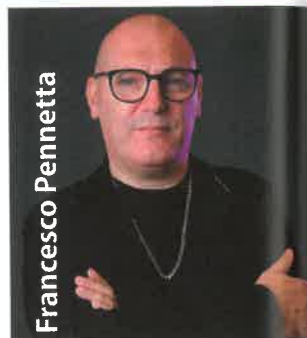


BluFestival

Lun 29 Luglio
LA NOTTE BLU

PREMIO ACQUA MATER 2024

Conduce Fabiana Pacella
EM OFFICINE IN CONCERTO
e con la partecipazione di
MARCO CHIRIATTI (sax e voce)
con Andrea Rossetti (piano),
Francesco Pennetta (batteria),
Davide Codazzo (basso),
Chiara Corallo (voce)
c/o Anfiteatro comunale
Torre dell'Orso - ore 21.00



Francesco Pennetta



Fabiana Pacella



Città di Melendugno



Bandiera BLU 2024



Eco-Schools



L'orizzonte è un giorno nuovo.

Estate 2024



ALESSIA TONDO - PH. OFFICINA PASOLINI

MAR 23 TORRE LAPILLO (PORTO CESAREO)
IL CAMMINO CELESTE/ALESSIA TONDO

L'essenziale è invisibile agli occhi. L'essenziale è un frutto da sgranare, con calma e cura, chicco dopo chicco. L'essenziale è una melagrana, una "Sita". Alessia Tondo presenta il suo primo album da solista ai piedi della torre costiera di Torre Lapillo per la nuova data del festival Il Cammino Celeste. Un concerto dove il nu-folk e l'avant-folk incontrano il dialetto salentino, come se Nick Drake, dichiarato nume tutelare del lavoro, non avesse vissuto nelle Midlands inglesi ma sulle Serre Salentine. Canzoni nate come un "personale rito di guarigione", profondamente legato al simbolico significato di "buon augurio" della melagrana. Inizio ore 21. Ingresso gratuito. Info 339/2063444.

MAR 23 LECCE
VOODOO/PALADINI DI FRANCIA

Doppio, anzi, triplo appuntamento del ricco cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja. Alle 19 il Parco archeologico di Rudiae, alle porte di Lecce, accoglie prima "Voodoo" di Masque Teatro, con Eleonora Sedioli che accoglie il divenire, il vortice della vita vera e la luce più buia. A seguire, "Deriva tempesta" di Dewey Dell, con Teodora Castellucci, che si esibisce in un magnetico assolo di danza lasciandosi affascinare dai miti popolari e dalle suggestioni della vita agreste. Alle 21.15, invece, si riabbracciano i più canonici spazi cittadini del Teatro Koreja per un must: "Paladini di Francia", produzione che gira il mondo da anni, dedicato a "Che cosa sono le nuvole?" di Pier Paolo Pasolini, per la regia di Enzo Toma che narra vita, morte e disavventure di Orlando e altri strani paladini. Gli appuntamenti rientrano nel cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja. Biglietti da 7 a 15 euro. Info: 0832/242000.

MAR 23 SAN CESARIO DI LECCE
LE MILLE E UNA NOTTE

La compagnia Diaghilev di Bari porta nella Distilleria De Giorgi di San Cesario "Le mille e una notte", spettacolo messo in programma da Astràgali teatro. È l'attore e regista Paolo Panaro a dirigere e interpretare la pièce, tratta da uno dei classici della letteratura mondiale che racconta del potere del racconto, quello di Shahrazad, che per sfuggire alla morte che il re di Persia riserva a tutte le sue amanti, racconta ogni sera una storia che interrompe a metà, così da incuriosire l'uomo che le risparmia la vita. Inizio ore 21.30. Info: 389/2105991.

MAR 23 CASTRIGNANO DE' GRECI
CONCITA DE GREGORIO

"Vivi come se il mondo fosse già quello che vuoi", scrive nella sua "Lettera a una ragazza del futuro" la giornalista Concita De Gregorio, immaginando di parlare alla giovane che è stata nel passato ma rivolgendosi alle nuove generazioni. L'appuntamento, che rientra nel denso programma della rassegna Salento Book Festival, è a Castrignano de' Greci a palazzo de Gualtieriis, alle 21. Info: 348/5465650.

MAR 23 COLLEPASSO
SETE

È una bottiglietta d'acqua il fulcro dello spettacolo "Sete" con Giorgio Sales in scena al Palazzo Baronale di Collepasso alle 21, inserito nel ricco cartellone della rassegna itinerante "Crita. Festival delle arti". L'acqua, bene essenziale, diventa un'icona del lusso, simbolo del gusto voyeuristico della nostra epoca, in cui tutto vale, più per ciò che in effetti è, per ciò che appare. Ingresso con contributo libero. Info e prenotazioni: 353/4294041, 339/5745559.

MER 24 SPECCHIA
PASSEGGIATA LETTERARIA FRA I BORGHI

Si apre il sipario dell'11esima edizione di "Passeggiata letteraria tra i borghi", rassegna organizzata da LibrArti di Tiziana Cazzato e Appunti_2.0, con la direzione artistica dello scrittore Omar Di Monopoli. Piazza del Popolo a Specchia ospita l'incontro con Carmen Pellegrino che, in dialogo con Valeria Bisanti, presenta il suo libro "Dove la luce" (La nave di Teseo), un romanzo magico che esplora la memoria di luoghi e persone nella Roma del 1987. A seguire Daniele Greco introduce "L'allenatore" di Salvatore Bruno, un antiromanzo sul calcio e sull'amore, da cui è tratta la mise en espace di Alibi Teatro con Walter Prete, Gustavo D'Aversa, Anna Marra. Inizio ore 20.30.



REGIONE PUGLIA PROMUOVE Puglia PROMUOVE Valle d'Abruzzo Cupa Camera di Commercio Lecce Confartigianato

San Pietro in Lama

3a edizione
ceramiche cibo e corti

ceramica cibo e corti

animeranno le serate
i Kalinka e
Li Vasapiedi

27 e 28
luglio 2024
dalle ore
19.30

Seguete sui nostri social e
rimani aggiornata

Instagram Facebook



LEO BASSI

MER 24 LECCE THE REAL YOU/70 ANNI LEO BASSI

Dalla campagna alla città, il cartellone del Teatro dei luoghi di Koreja non conosce sosta. Prima, alle 19, al Parco archeologico di Rudiae di Lecce, va in scena "The real you", spettacolo di danza di Spellbound contemporary ballet, alla ricerca di un'identità che vada oltre i modelli cristallizzati. Poi, alle 21.15, nell'Ortale di Koreja si festeggiano i "70 anni" di Leo Bassi, spettacolo che vede il clown di fama mondiale, uno dei padri fondatori della clowneria contemporanea, rappresentante dell'antica tradizione di irriverenza dei buffoni, ripercorrere la sua avventurosa vita attraverso racconti densi pervasi dal suo spirito provocatore e irriverente. Biglietti da 7 a 15 euro. Info: 0832/242000.

MER 24 VITIGLIANO (SANTA CESAREA TERME) DI CORTE IN CORTE/MASCARIMIRI

Nasce con l'idea di creare una sorta di viaggio nel tempo, per celebrare le corti di Vitigliano, la loro storia e la loro architettura, per offrire ai visitatori un'esperienza immersiva, quella offerta da stand gastronomici, esposizioni di arte e artigianato, mercatini, laboratori e attività per i più piccoli. E non può certo mancare la musica nel percorso Di corte in corte, organizzato dal Comitato feste Vitigliano, nella piccola frazione di Santa Cesarea. Tra i momenti musicali, il concerto dei Mascarimiri di Claudio Cavallo, tra i depositari della tradizione musicale salentina e interpreti di quella "tradinnovazione" che, da sempre, è il manifesto del gruppo. Dalle 19.30 nel rione Pozzo.

MER 24 CORSANO TI RACCONTO A CAPO

"Io, neurochirurgo". Racconta "50 anni di vita professionale" Antonio Montinaro nel suo recente libro, una carriera supportata dalla convinzione che "la scelta medica presupponga un sentimento positivo ed entusiasta del vivere e la fondamentale consapevolezza che, trovarsi di fronte a un malato, non significa es-

sere di fronte a un caso da risolvere, ma a una persona". L'autore presenta il libro a Corsano, in piazza Santa Teresa, nell'ambito di Ti racconto a Capo, in un dialogo con il ginecologo-oncologo Luigi Pedone Anchora, premiato come miglior giovane ricercatore italiano nel proprio settore scientifico. Inizio ore 20.30.

MER 24 MORCIANO DI LEUCA FESTA DELL'EMIGRANTE

Cronache di viaggiatori del passato, scorci di un quartiere fortificato medievale, enigmatiche iscrizioni sulla pietra, gli scritti di Angelo Thio, pensatore morcianese del 1500, raccontati da Cesare Daquino. In occasione della Festa dell'emigrante, la Biblioteca comunale di Morciano di Leuca, in collaborazione con Archès, organizza una passeggiata tra le stradine del centro storico di Morciano, arricchita da narrazioni dei luoghi, ma anche letture di poesie e testi a tema e degustazioni. Si chiude in serata con la musica popolare degli Ionica Aranea. Dalle 19. Info: 340/5897632.

MER 24 SAN CESARIO DI LECCE DECAMERON

Seconda serata per la compagnia Diaghilev che, nella Distileria De Giorgi di San Cesario, porta in scena il "Decameron", il capolavoro letterario di Giovanni Boccaccio, diretto e interpretato da Paolo Panaro. La storia è ambientata nel 1348: in una Firenze falciata dalla peste, sette donne e tre uomini si rifugiano in una villa fuori dalla città e per distrarsi, per dieci giorni, raccontano una storia al giorno. Le novelle hanno argomenti vari, morali e dilettevoli, e fanno emergere le tematiche predilette da Boccaccio, come la fortuna, l'ingegno e l'amore. Inizio ore 21.30. Info e prenotazioni: 389/2105991.

MER 24 TRICASE IL CAMMINO CELESTE/RADIODERVISH

"Con le Radici al Cielo" è un percorso di musica e letteratura, in cui le canzoni dei Radiodervish vengono eseguite in versione semiacustica, intrecciando i colori delle note alle letture di opere e autori delle più suggestive esperienze mistiche del Mediterraneo. Nabil Bey (voce, chitarra, bouzouki, bendir), Michele Lobaccaro (chitarre, basso, cori) e Alessandro Pipino (tastiere, fisarmonica, clavietta, cori) sono in concerto alla chiesa dei Diavoli di Tricase, per presentare un progetto musicale unico nel suo genere. L'appuntamento rientra nel festival Il Cammino Celeste, rassegna musicale e culturale ideata e diretta dalla flautista Giorgia Santoro. Inizio ore 21. Ingresso gratuito. Info: 339/2063444.

#PERDERSIPERITROVARSI



FESTIVAL

DAL 21 GIUGNO AL 30 AGOSTO



DICE

ticketmaster



SIRIUS ACCORDION TRIO

**MER 24 PORTOSELVAGGIO (NARDÒ)
NAUNA FESTIVAL/SIRIUS ACCORDION TRIO**

È un palcoscenico a cielo aperto, con la pineta, i prati, le torri e il mare. Portoselvaggio è il luogo della terza edizione di Nauna Festival, rassegna di concerti e passeggiate culturali al tramonto, a cura di Enza Pagliara e Dario Muci. Quattro appuntamenti, con l'esperienza dell'ascolto che coinvolge lo spettatore in modo immersivo e lo riconnette al paesaggio. Dopo un trekking a cura del Museo della Preistoria di Nardò (ore 17.30), la parola passa alla musica, con il concerto, nell'Antica Cava, nella baia di Portoselvaggio, di Sirius Accordion Trio. Un live totalmente acustico, senza alcuna fonte artificiale di luce e di suono, con tre fisarmonicisti che propongono un repertorio che spazia dalle esperienze contemporanee della scuola russa alle ultime ricerche della scuola compositiva nord-europea, fino a rielaborazioni originali di opere di autori come Schnittke. Concerto ore 19.
Info: 349/6799790.

**MER 24 NARDÒ
DANIELE BOSSARI**

È lunga la serata del Salento Book Festival a Nardò, in piazza Pio XI. Si inizia alle 20 con Gianmaria Volpato, in arte Gianmaria, conosciuto dal grande pubblico per aver partecipato a XFactor e gareggiato tra i big a Sanremo, che presenta il suo romanzo d'esordio "Stagno". Alle 21.30 è la volta di Daniele Bossari e il suo libro "Cristallo", sulla scoperta del potere delle pietre, tra scienza e misticismo. Si chiude con Giulio Golia e un racconto di malagiustizia scandagliato nel suo libro "Mostri di Ponticelli o vittime di un enorme errore giudiziario?". Info: 348/5465650.

**MER 24 TORRICELLA
NICOLA GRATTERI**

Nicola Gratteri prosegue il tour di presentazione del nuovo libro "Il grifone. Come la tecnologia sta cambiando il volto della 'ndrangheta" (vedi scheda lunedì

22), scritto con Antonio Nicaso. Dialogando con Gianni Sebastio, il magistrato è a Torricella in piazza Mimino Lacaita. Inizio ore 20.30. Info: 349/6415030.

**MER 24 LECCE
MARCO PANARA**

Era il 1988 quando Albino e Stefano Tonazzo intuirono l'insostenibilità del consumo di proteine animali e fondarono il marchio Kioene, leader in Italia e Spagna nella produzione di alimenti a base di proteine vegetali. Nel chiostro degli Agostiniani a Lecce, per la quarta edizione della rassegna Agostiniani libri, arriva il giornalista Marco Panara per presentare il suo volume "La rivoluzione dell'hamburger. Dalla carne al vegetale. Il caso Kioene". Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.

**GIO 25 LECCE
TEATRO DEI LUOGHI**

Si chiude in grande stile l'edizione 2024 del Teatro dei luoghi di Koreja, con gli ultimi appuntamenti sotto il cielo stellato del Parco archeologico di Rudiae, alle porte di Lecce che accoglie alle 19 "Speed", progetto coreografico e musicale ispirato dal fenomeno della Para Para e dell'Eurobeat, diffusosi negli anni '90 nei club di Tokyo, e "What will happen tomorrow", un'opera rock spudoratamente pop, tra vibrazioni infernali e sguardi taglienti. Titoli di coda nell'Ortale di Koreja con "Top faves", performance musicale di Ivo Dimchev, con il suo approccio profondo e trasgressivo, attento alle fragilità umane. Biglietti da 7 a 15 euro. Info: 0832/242000.

**GIO 25 LECCE
RESPIRO: INQUIETUDINE E SOLLIEVO**

L'ensemble flauto, oboe, clarinetto e pianoforte è nella Villa Comunale di Lecce per il concerto "Respiro: inquietudine e sollievo". L'appuntamento è per la rassegna I concerti del conservatorio. Inizio ore 21.
Info: 0832/344267.

**GIO 25 SANNICOLA
IL CAMMINO CELESTE**

Su un promontorio che guarda il mare, sorge l'abbazia di San Mauro a Sannicola, scenario d'eccezione per la nuova data de Il Cammino Celeste, festival musicale e culturale ideato e diretto da Giorgia Santoro. Sul piccolo altipiano risuona la chitarra battente del musicista e compositore Francesco Loccisano, il cui innato talento e la grande passione lo hanno portato a sviluppare un personale stile compositivo, interpretativo ed esecutivo, restituendo centralità artistica a uno strumento che originariamente aveva solo il ruolo di accompagnamento al canto. Inizio ore 21. Ingresso gratuito. Info 339/2063444.

**GIO 25 CORIGLIANO D'OTRANTO
SIMPATICO**

Più di un'ora di spettacolo autorionico nel quale si parla di razzismo in chiave comica, con i passi avanti che i "neri" hanno fatto in Italia, la lotta contro la N-word, il razzismo vissuto dalle persone bianche che stanno con quelle nere e molto altro. Protagonista del nuovo appuntamento con Stand up comedy Lecce è Nathan Kiboba, al Burzy di Corigliano d'Otranto, che dice di essere un personaggio "simpatico anche ai razzisti". Ingresso libero con consumazione. Inizio ore 21. Info: 389/1261188.

**GIO 25 GAGLIANO DEL CAPO
SELVAGGIA LUCARELLI**

Nell'ambito del cartellone "Vivere Gagliano", per il "Salotto del Capo", in piazza San Rocco c'è Selvaggia Lucarelli che presenta il suo libro "Il vaso di Pandoro" (Paper first). Lucarelli ripercorre la storia recente dei Ferragnez, il fenomeno mediatico più discusso del Paese, fino alla sua decadenza culminata nella multa dell'Antitrust per aver spacciato un'operazione commerciale per iniziativa benefica. Inizio ore 21.

**GIO 25 LECCE
IL SALENTO DEI POETI**

I versi si intrecciano agli imponenti rami della magnolia del giardino dell'ex conservatorio Sant'Anna di Lecce, per "Qui se mai verrai... Il Salento dei Poeti" in una serata dedicata "all'inquietudine adulta". Osvaldo Piliago legge le sue poesie raccolte nel libro "Bianchi Venezia" mentre Stefania Zecca dal suo "Frammentario del disarmo". Musica di Raffaele Vasquez. Inizio ore 20.30. Info: 327/3246985.

**GIO 25 NARDÒ
GIOVEDÌ PIZZICA**

Sono ricche di canti, suoni e balli le cene a Corte Santa Lucia, a Nardò. Tra un antipasto e un secondo, mentre si attendono le specialità dello chef, si assapora anche la pizzica suonata e ballata. A partire dalle 20.30. Info e prenotazioni: 0833/835275, 392/6720213.

**GIO 25 SUPERSANO
PIZZICA, SAPORI E VINO NATURALE**

Format che vince, non si cambia! E lo è di certo quello di Casale Sombrino, che apre i suoi spazi a un percorso gastronomico e culturale che, da anni, offre il lato più genuino e gustoso del Salento, con una immersione nella storia e nei sapori (vedi scheda giovedì 18). Prenotazione consigliata. Info: 347/2702176.



GABRIELLA GENISI

**GIO 25 SPECCHIA
ARMONIA FESTIVAL/GABRIELLA GENISI**

Doppio appuntamento con la nuova data di "Armonia. Narrazioni in Terra d'Otranto", ideata e organizzata dalla Libreria Idrusa di Alessano e dall'associazione NarrAzioni, con la direzione artistica di Mario Desiati. In piazza Del Popolo a Specchia, Gabriella Genisi presenta il suo romanzo "Giochi di ruolo", con protagonista Giancarlo Caruso, vicequestore siciliano, che dopo un anno sabbatico e il fallimento della sua relazione con Lolita Lobosco, accetta un incarico a Manfredonia. L'indagine lo porterà a Bologna, svelando segreti legati ai giochi di ruolo. A seguire, la stessa Gabriella Genisi presenta "La violenza dei vinti. Una nuova indagine di Kostas Charitos", dello scrittore greco Petros Markaris, un caso dove il confine tra colpevoli e vittime è decisamente labile. Inizio ore 20.30. Info: 349/6415030, festivalarmonia.it

**GIO 25 CORIGLIANO D'OTRANTO
MATTEO SABATO**

Promossa dal progetto "Titolo Collettivo. Una rete per le biblioteche di comunità", prosegue la rassegna visivo-letteraria "Blook. Mappe, atlanti e portolani di qui". Un ciclo di dieci incontri per riflettere sui libri non solo come oggetti da leggere, guardare e toccare ma anche come espressione di un immaginario. Il Castello Volante di Corigliano d'Otranto ospita un incontro con Matteo Sabato, scrittore e direttore della collana Rendez vous di Besa Muci Editore, dedicata ai giovani lettori. Inizio ore 20. Info: 327/8773894.

**GIO 25 GALLIPOLI
VOGLIO TORNARE NEGLI ANNI '90**

Gigi D'Agostino, Gabry Ponte, 883, Eiffel 65, Corona e tantissimi altri artisti che hanno fatto ballare tutta Italia negli anni '90 ritornano in un'unica grande notte mixati dai performer di Raffo Parco Gondar. "Voglio tornare negli anni '90", il più grande show sull'ultima decade dello scorso millennio, arriva a



ENRICO CAPUANO & TAMMURRIATA ROCK

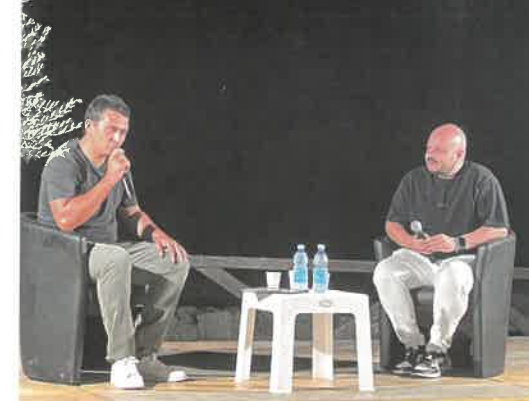
Gallipoli tra fiamme, coriandoli, stelle filanti, animazione, mascotte e tante sorprese, con tantissimi gadget a tema. Inizio ore 22. Biglietti: 12 euro. Info: 327/8215783.

**GIO 25 LECCE
ANTONIO CAPRARICA**

Esplora il declino della Gran Bretagna, confrontando la vivace epoca della Cool Britannia degli anni '90 con la situazione attuale segnata da Brexit, crisi economica, problemi nella famiglia reale e leadership politica instabile. "La fine dell'Inghilterra. Un Paese smarrito, un trono vacillante" è il titolo del nuovo libro di Antonio Caprarica, che l'autore presenta nel chiostro degli Agostiniani a Lecce, con il suo stile sempre pungente, all'interno della rassegna Agostiniani libri. Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.

**GIO 25 - VEN 26 MURO LECCESE
LA NOTTE DEI MESSAPI FESTIVAL**

Due giorni di eventi, spettacoli di strada, concerti e animazione, nel cuore di Muro Leccese, in piazza del Popolo, per la nuova edizione del festival La notte dei Messapi festival, ideato e realizzato da Dilinò, appuntamento da non perdere tra cultura, spettacoli, food e divertimento. Si parte giovedì 25 con i live di Vito Topputo, finalista Next Generation Music Award al Medimex 2024, e a seguire Stella Grande & Anime bianche che scaldano il pubblico prima di Enrico Capuano & Tammurriata rock, autentico capostipite del folk rock italiano. Si continua venerdì 26 quando la piazza si trasforma prima in un circo a cielo aperto, con lo spettacolo di Circo contemporaneo de La Tribù dei Sempre Allegri, Gessetti & Straccetti e Salento Buskers Festival, e poi in una discoteca, con lo spettacolo di Ciccio Riccio Summer Tour. In apertura il coro di ragazzi del progetto Social Music-Incisione Sociale di Puglia Capitale Sociale. Dalle 20. Ingresso libero. Info: 320/7455943, 329/0722339.



ROCANTICA CONVERSAZIONI

**GIO 25 - VEN 26, DOM 28
ROCA (MELENDUGNO)
ROCANTICA CONVERSAZIONI**

Un grande successo, di pubblico e anche di ascolti. Non poteva non ripetersi RocAntica Conversazioni, il festival letterario organizzato dall'amministrazione comunale con la direzione artistica di Daniele Rielli, scrittore, finalista al premio Strega, ideatore di PDR podcast, con interviste a personaggi della cultura, dello spettacolo, della scienza e dello sport. Semplice quanto efficace il format, con una libera conversazione tra lo stesso Rielli e l'ospite di turno, nella suggestiva scenografia dell'Area archeologica di Roca. Tornano le tre serate e torneranno i contenuti che, lo scorso anno, hanno fatto registrare ben quattro milioni di visualizzazioni sui vari canali social. Info e programma nei dettagli: 338/2822366.

**GIO 25 - VEN 26, MAR 30 TREPUIZZI
GIARDINO PROJECT**

Il quarto volume di Giardino Project, un luogo domestico rivolto al confronto critico e politico nelle pratiche artistiche a Trepuzzi, a cura di Giuseppe Amedeo Arnesano, si incentra sulle tematiche ambientali e sulle conseguenze che minacciano il sistema globale e prende il nome di "Chimborazo", ispirato all'opera scientifica del naturalista Alexander Von Humbolt che nel 1802, scalando la montagna andina del Chimborazo, scoprì le basi del cambiamento climatico. Le arti visive, le pratiche partecipative e le immagini si connettono: il primo appuntamento è con l'artista Caterina Morigi, per "Carrier shell", un laboratorio che esplora la costa, prevede la raccolta di frammenti, giovedì 25, e culmina in un laboratorio di scultura venerdì 26. Si chiude il 30 con il docente di teoria dei media, curatela e fenomenologia dell'immagine in movimento alla Naba di Milano, Vincenzo Estremo. Partecipazione gratuita su prenotazione: 349/8390640.



LA CANTIGA DE LA SERENA

GIO 25 - SAB 27 CASARANO BATUFFOLI DI STELLE

Agli oculari dei telescopi appaiono come due grossi e luminosi "batuffoli" di stelle. Si tratta di M13 e M11, due degli ammassi stellari più famosi e più belli. Si possono ammirare nel cielo sopra il Parco astronomico San Lorenzo di Casarano assieme ad altre meraviglie celesti. Ma l'osservazione al telescopio non è che una parte delle "attrazioni stellari" del parco (vedi rubrica Da scoprire).

Inizio ore 20.30. Info e prenotazioni: 328/8356836.

VEN 26 CORIGLIANO D'OTRANTO LES OISEAUX DE PASSAGE

Tre uccelli migratori in viaggio dall'Estonia all'Italia, passando per la Francia. Suoni dal mondo, folk e world music, legati a diversi linguaggi musicali, sempre orientati alle radici delle musiche etniche. Sono gli strumenti tradizionali, le voci ancestrali e le ritmiche che richiamano il suono delle tradizioni del trio Les oiseaux de passage, in concerto a Lu Mbroia di Corigliano d'Otranto. Inizio ore 21.30. Ingresso 5 euro. Info: 338/1200398.

VEN 26 LECCE NICOLA NETO

Una guida all'essenza della produzione artistica, del percorso mistico e della personalità di Franco Battiato, una delle più importanti figure della cultura italiana più recente. Nicola Neto, cinefilo e fondatore del Lecce Film Fest, nonché appassionato cultore del maestro catanese, presenta il suo libro "Franco Battiato. Il mio suono" nel chiostro degli Agostiniani a Lecce per la rassegna Agostiniani libri. Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.

VEN 26 SAN PIETRO VERNOTICO LA CANTIGA DE LA SERENA

Il titolo dell'album, "La Novia", richiama "la sposa", un'immagine dal forte valore archetipico, in modo particolare nelle culture tradizionali del Mediterraneo, simbolo dalle diverse implicazioni mistiche,



CRISTIANO GODANO

esoteriche e filosofiche. È l'ultimo lavoro de La Cantiga de la Serena, dopo "La Serena", "La Fortuna" e "La Mar", che l'ensemble, composto da Giorgia Santoro, Fabrizio Piepoli e Adolfo La Volpe, presenta nella chiesa di San Pietro Apostolo a San Pietro Vernotico, in occasione dell'appuntamento finale del festival itinerante Il Cammino Celeste. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info 339/2063444.

VEN 26 CORIGLIANO D'OTRANTO MARCO FERRANTE

Si riempie di storie piazza San Nicola a Corigliano d'Otranto per il Salento Book Festival. Alle 20.30 Maria Chiara Provenzano presenta il libro "Un villaggio vivente della memoria. Teatro Koreja: dall'archivio le storie" e, a seguire, il giornalista Marco Ferrante e il suo "Ritorno in Puglia". Info: 348/5465650.

VEN 26 BRINDISI IL GRANDE GATSBY

Per la rassegna "Verdi in città", in piazza Duomo a Brindisi va in scena la mise en espace de "Il grande Gatsby", la celebre opera di Francis Scott Fitzgerald, tra feste sfarzose, lusso sfrenato, sogni e illusioni. L'eccentrico protagonista è interpretato da Alessio Vassallo con la voce narrante di Nick Carraway. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 0831/229230.

VEN 26 LECCE FOS/LE ARMONICHE STRAVAGANZE

Prosegue il ricco e articolato programma del Festival organistico del Salento, organizzato dall'Istituto di cultura musicale J.S. Bach di Tricase con la direzione artistica del maestro Francesco Scarcella. La chiesa di Sant'Anna a Lecce ospita l'ensemble Le armoniche stravaganze, con la soprano Simona Gubello, Ivo e Danilo Mattioli al violino, Sergio De Blasi e Francesco Scarcella all'organo Nicola Canosa 2023 (copia Kircher), per un concerto dedicato a Giuseppe Pastore, musicologo napoletano e salentino d'adozione, direttore del conservatorio leccese per oltre tren-

t'anni, nel decennale della scomparsa. Si ripercorrono le musiche oggetto della sua ricerca, con composizioni vocali da camera e Toccate per strumento e tastiera. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 347/6190411.

VEN 26 MAGLIE 7 CONTRO TEBE

La tragedia di Eschilo sull'eredità al trono dei gemelli di Edipo, Eteocle e Polinice, va in scena a Maglie, a Villa Tamborino, raccontata con le tecniche del comico nello spettacolo "7 contro Tebe" della compagnia Lombardi-Tiezzi. Lo spettacolo è per la rassegna Chiari di Luna. Sipario ore 21.15. Biglietti: 13 euro. Info e prevendite: 0836/484092, 328/0454551 o su diyticket.it.

VEN 26 LECCE SOGNO IN ARTE

In una location d'eccezione si saluta la 12esima edizione del Festival internazionale delle arti, ideato e diretto dal maestro Salvatore Cordella. Il Parco archeologico Rudiae, alle porte di Lecce, accoglie il gran gala "Sogno in arte", con protagonisti i solisti dell'Accademia Germogli d'Arte. Ospite speciale Claudia Lucia Lamanna, vincitrice del Premio internazionale delle arti 2024. Inizio ore 20.45. Info e biglietti: 328/2426875.

VEN 26 CORIGLIANO D'OTRANTO SEI/MALADÉ

Restare nella propria terra o fuggire e vivere con la malinconia? Prova a raccontarlo in musica Maladé, batterista pugliese, lasciando l'interlocutore sospeso tra odio e amore, al Castello Volante di Corigliano d'Otranto. Il suo progetto musicale mira a tradurre in musica gli scenari mediterranei urbani del versante adriatico. I temi musicali, minimalisti e ricorrenti, interpretano la

quotidianità visiva e sociale che ha vissuto l'artista per gran parte della sua vita, quotidianità dalla quale spesso si è costretti a scappare per raggiungere i propri obiettivi. L'appuntamento rientra nel cartellone del Sei Festival. Inizio ore 21.30. Biglietti al botteghino. Info: seifestival.it

VEN 26 LUCUGNANO (TRICASE) SAB 27 TRICASE DOM 28 TIGGIANO DUERIVE/CRISTIANO GODANO

Cresce, anno dopo anno, Duerive, festival delle storie che torna anche quest'anno, fra Tricase e Tiggiano, nel Sud del Sud dei Santi. Tre giorni di incontri, presentazioni e momenti musicali insieme ad alcuni dei nomi più lucenti della letteratura nazionale, della musica fuori dagli schemi e del cinema italiano, con il salentino Graziano Gala (scrittore e critico letterario) e il campano Emanuele Bosso (influencer di libri, esperto di letteratura contemporanea) a curare la direzione artistica di un'edizione che segue il mare come fil rouge e metafora di costruzione e attraversamento di una storia capace di cambiarti la vita. Si parte venerdì 26 a Palazzo Comi, a Lucugnano, con Maria Francesca Benvenuto, Giulia Della Cioppa e Deborah D'Addetta per il "Bracciate", con i loro ultimi lavori editoriali, prima di Cristiano Godano (leader dei Marlene Kuntz) che presenta il suo ultimo libro, "Il suono della rabbia". Ci si sposta in piazza Don Tonino Bello, a Tricase, sabato 27, per la festa con ospiti a sorpresa per i trent'anni della casa editrice Minimum Fax e la consegna del premio Duerive-quiSalento a Redi Hasa. Si chiude a Torre Nasparo, a Tiggiano, con Maria Grazia Calandrone e il suo romanzo "Magnifico e tremendo stava l'amor" e Matteo Paolillo, protagonista della fiction Rai "Marefuori", con il suo libro d'esordio "2045". Gran finale con la musica e l'intrattenimento di DueriveOFF. Inizio serate ore 20. Info: 329/3044830.



**CORTES
S. LUCIA**

RISTORANTE HOSTARIA
Specialità salentine e di mare

Nardò - Via Santa Lucia, 46
Tel. 0833.835275 - 392.6720213
www.cortesantalucia.com



LUNEDÌ E GIOVEDÌ SERATA PIZZICA



GIRODIBANDA

VEN 26 - DOM 28**CASAMASSELLA (UGGIANO LA CHIESA)
CALOMA FESTIVAL**

Dalla terra al mare, e viceversa. C'è il vento che soffia, ci sono le correnti che spingono, c'è un filo lungo che tiene ancorata alla terra la caloma, antico sistema di pesca. Si ispira a questo, e a quel "filo che lega l'entroterra al mare", il Caloma Festival, organizzato da Oikos ed Ecom, con la direzione artistica di Katia Manca e Francesca Guida, inserito nel progetto "Casamassella. Borgo delle tessitrici". Da venerdì 26 a domenica 28, il borgo si trasforma in uno scrigno di arte, cinema, musica e cucina, pensato per intrecciare e annodare fili e relazioni, patrimoni, storie, persone, paesaggi in una tessitura continua. Ci sono momenti di trekking urbano e nella valle dell'Idro (vedi rubrica Da scoprire), che aprono le serate di venerdì 26 e sabato 27. Il borgo si apre al cinema con il particolare progetto di Teresia film, "Stanza de nanti" (vedi rubrica Cinema) e alle 19.30 accoglie il Mercato Agricolo a cura di Salento Km0, con street food a cura del Comitato cittadino Santi Medici e una selezione di vini e birre artigianali a cura del Bluebeat di Lecce. Ricca la sezione "Spaesamenti", interventi diffusi tra il borgo e la valle dell'Idro, che coinvolgono artisti come Iginio De Luca, Guendalina Salini, Elena Bellantoni, Delphine Valli, Luca Coclite, Luigi Coppola, Muta Immago, Principio Attivo Teatro. Una sezione pensata per stimolare la "rigenerazione dello sguardo", per sollecitare nuovi modi di guardare i luoghi e di entrare in una dimensione intima e domestica delle case e delle relazioni di comunità. E a quel filo che lega l'entroterra al mare si annodano anche la storia, i canti e le musiche degli artisti protagonisti nel borgo: venerdì, alle 21.30, c'è Claudio Cavallo con i suoi Mascarimiri e "Traditional", canti d'amore, storia e tradizione. A seguire, Officina Zoè, che alla "Terra" e al mare ("Mamma sirena"), hanno dedicato il primo e l'ultimo cd. Sabato, alle 22.30, s'illumina il borgo con i bagliori, i suoni e le follie di GirodiBanda, progetto di Cesare



SERENA SCARINZI

Dell'Anna che unisce la musica da banda a quella popolare e alle danze dell'altra parte dell'Adriatico. Domenica, Caloma Festival si chiude presso la Fondazione Le Costantine per una lunga giornata di sapori, del territorio e del mondo, di "Storie nel bosco" e il concerto finale di Mino De Santis. Info e programma nei dettagli: casamassella-borgodelletessitrici.it

**SAB 27 RUGGIANO (SALVE)
FOS/SERENA SCARINZI
ED ENRICO TRICARICO**

Il Festival organistico del Salento fa tappa a Ruggiano, frazione di Salve, nella chiesa di Sant'Elia profeta, con il concerto del mezzosoprano Serena Scarinzi con Enrico Tricarico all'organo Vincenzo Continiello (2018). Il repertorio spazia da brani eseguiti all'organo, tarantella pizzicata, la Pastorale "capricciosa" di Anonimo gallipolino e la sonata di Vincenzo Bellini, fino ad arie sacre e profane per voce come il "Domine deus" di Vivaldi, "Nel cor più non mi sento" di Paisiello, "Salve Regina" di Alemanno. Inizio ore 20.30. Ingresso libero. Info: 347/6190411.

**SAB 27 LECCE
DAVIDE CALGARO**

Nuovo appuntamento con la rassegna Stand up comedy Lecce, al Crocevia, con Davide Calgaro, che nel suo spettacolo racconta la fine dell'adolescenza, i vent'anni, l'andare a vivere da soli e il non essere mai presi sul serio perché giovani. Inizio ore 21. Info e biglietti: 389/1261188.

**SAB 27 MELPIGNANO
ELIO E LE STORIE TESE**

Da "cara ti amo" a "La terra dei cachi", da "Servi della gleba" a "Valzer transgenico", le canzoni di Elio e le storie tese fanno parte della storia della musica italiana, per il loro aspetto dissacrante, canzonatorio, ironico, non-sense. L'Arena di piazza



MANDRAKE

Antonio Avantaggiato di Melpignano accoglie la band con "Mi resta un solo dente e cerco di riavvitarlo", uno show tra il sacro e il profano che si apre come una messa laica, in cui vari personaggi di attualità vengono invitati a pregare per i fan, con i musicisti, vestiti di bianco, che raccontano a loro modo il mondo contemporaneo. Musica, racconti e immagini per disegnare un Paese grottesco e bizzarro, pieno di contraddizioni e storture. L'appuntamento rientra nella rassegna "AMelpignano. Meridiano Salento". Inizio ore 21.15. Biglietti da 29 a 49 euro. Info: amelpignano.com

**SAB 27 SAN PANCRAZIO SALENTINO
MANDRAKE**

Ci sono nonna Ncetta e la signora Maria, Antonio, Giuseppe e tutti gli altri personaggi della famiglia Imbarazzi. Mandrake, uno dei tiktokker e influencer più amati a livello nazionale, famoso per gli sketch sulle famiglie salentine degli anni '90, è al Forum Eventi di San Pancrazio Salentino con "Imbarazziamoci", uno spettacolo di cabaret allo stato puro, dove interpreta la serie dei suoi personaggi eccentrici, catturando gli spettatori con situazioni esilaranti e interazioni comiche. Inizio ore 21. Biglietti da 25 a 32 euro. Info: 329/7864340.

**SAB 27 CORIGLIANO D'OTRANTO
THE BLUEBEATERS**

Sono passati trent'anni da quanto hanno fatto la prima apparizione sul palco dell'Hiroshima Mon Amour di Torino. The Bluebeaters, band culto del panorama nazionale, arrivano al Castello Volante di Corigliano d'Otranto per la nuova tappa del tour che prende il nome dall'ultimo singolo "Non sento più". In scaletta, per un vibrante mix di ska, pop, rock, rocksteady e reggae, tanti pezzi degli ultimi due album con Pat Cosmo alla voce, "Everybody Knows" e "Shock!", tra tante novità e la consueta e inesauribile voglia di far ballare il pubblico. L'appuntamento rientra nel cartellone dei Sei Festival. Inizio ore 21.30. Biglietti: 10 euro. Info: seifestival.it

**SAB 27 GALLIPOLI
IL TRE/LUCA AGNELLI**

Doppio appuntamento al Raffo Parco Gondar di Gallipoli. Dopo la partecipazione all'ultimo festival di Sanremo, che l'ha rivelato al grande pubblico con la canzone "Fragili", Il Tre apre le danze della serata con i suoi successi, dall'ultimo album "Invisibili" fino al primo "Ali", ricco di brani amati come "Cracovia, Pt. 3" o "Te lo prometto". Subito dopo, aftershow con la dance e l'elettronica di Luca Agnelli. Inizio ore 21.30. Biglietti da 30 euro. Info: 327/8215783.

**SAB 27 LECCE
EROS E THANATOS**

Gli dei dell'Olimpo scendono in terra, nel chiostro dei Teatini di Lecce, per raccontare leggende di eroi, incantesimi e metamorfosi, in una serie di quadri danzanti costruiti sulle coreografie a tema di Fredy Franzutti. "Eros e Thanatos", del Balletto del Sud, tra danza classica e contemporanea, è accompagnato da una serie di brani teatrali interpretati dall'attore Andrea Sirianni. Inizio ore 21.30. Biglietti da 15 a 20. Info: 0832/453556.

**SAB 27 LECCE
BENVENUTO/GARDINI**

Doppio appuntamento nel chiostro degli Agostiniani a Lecce per la quarta edizione della rassegna "Agostiniani libri" del Comune e della Biblioteca OgniBene. L'esordiente Francesca Maria Benvenuto presenta "L'amore assaje". La storia di Zeno, quindicenne con un passato difficile, in carcere minorile a Nisida per omicidio. A seguire Nicola Gardini con "Studiare per amore. Gioie e ragioni di un infinito incanto". Inizio ore 20. Ingresso libero. Info: 0832/404612.

**SAB 27 TUGLIE
PALIO GASTRONOMICO DEI RIONI**

Aragona, Piazza, Longa, Mazzuchi, Montegrappa e Termiti. Sono le sei contrade di Tuglie che si sfidano a colpi di menu e ricette, realizzate dalle mani esperte di intraprendenti massaie divise in sei squadre, senza alcun aiuto esterno. È la sesta edizione del Palio Gastronomico dei rioni tugliesi, un'occasione unica per ripercorrere le origini storico-culturali del paese. Semplice e gustosa la sfida: le contrade devono preparare un menu completo, pensato e studiato sulla base di un solo ingrediente che deve accomunare tutti i piatti proposti, dall'antipasto al dessert. Appuntamento in piazza Garibaldi, a Tuglie, con tanti artisti di strada, il classico torneo di calcetto e il ricco buffet per tutti. Inizio ore 22. Ingresso libero. Info: 350/0803963.

**SAB 27 TORRE SANTA SUSANNA
BEMBE MUSIC FEST/TARM
LA MUNICIPÀL/RACHELE BASTREGHI**

Un concentrato di emozioni, dal palco alla platea, iniziando da quelle che muovono il Bembe Music Fest, appuntamento organizzato a Torre Santa Susanna dall'associazione Noya in memoria di Nicola Bempensato, noto come "Bembe", amico di tanti, scomparso nel maggio 2023. Tanta musica e una raccolta fondi da devolvere in beneficenza per sostenere le strutture sanitarie territoriali e combattere le patologie ematiche. Lo scorso anno furono donati cinque monitor multiparametrici al reparto di ematologia dell'ospedale "Perrino" di Brindisi. Il palco, è di livello assoluto, iniziando da La Municipàl, gruppo di Carmine Tundo, fresco di nuova uscita discografica "Dopo tutto questo tempo", che ha confermato lo straordinario talento del cantautore salentino. Sono il simbolo della scena Indie italiana i Tre Allegri Ragazzi Morti, una vera band culto per molti, guidata dal cantante e fumettista "mascherato" Davide Toffolo. E sul palco torrese, in largo Convento, arriva per uno speciale dj set anche Rachele Bastregghi, musicista, cantante e anima femminile dei Baustelle, una delle icone della scena pop-rock italiana. Inizio ore 20. Ingresso libero.

**SAB 27 - DOM 28 SAN PIETRO IN LAMA
CERAMICA CIBO & CORTI**

La musica itinerante de Li Vasabiedi accompagna in allegria la carovana dei visitatori di Ceramica cibo & corti (vedi rubrica Da gustare), la manifestazione pensata per valorizzare le risorse e le tipicità del paese. Un percorso tra saperi e sapori con, filo conduttore, l'arte dei ceramisti locali, che espongono i loro lavori e svelano la loro abilità durante laboratori e dimostrazioni. A rallegrare il percorso anche postazioni sonore con musica di diversi generi. Tra le band i Kalinka, con il loro variegato e colorato repertorio che abbraccia la musica italiana, il revival, il folk e tanto altro.

**DOM 28 FASANO
SERENA BRANCALE**

Un club di New York, una festa patronale pugliese, un volo verso Miami, una spiaggia caraibica. Piazza Ciaia, a Fasano, si trasforma in tutto questo e molto altro, grazie alla verve e al talento della cantante e musicista Serena Brancale con il suo "Baccalà on tour", che prende il nome dal suo singolo, uno tra i brani più virali a livello nazionale e internazionale degli ultimi mesi. Un viaggio musicale tra i suoi più grandi successi, sulle note di soul, r&b e jazz, con cinque giovanissimi polistrumentisti che si inter-



ROBERTO SAVIANO

scambiano nei ruoli, come giocassero in uno studio di registrazione. L'appuntamento rientra nel cartellone del Locus festival. Inizio ore 21. Ingresso libero.

**DOM 28 LECCE
HEAVEN**

I movimenti sociali e studenteschi degli anni Settanta visti con gli occhi di Milena, una giovane militante salentina scomparsa in circostanze tragiche. Ura Teatro, porta in scena "Heaven. I giorni di Milena", lavoro che ripercorre le lotte sociali di quegli anni attraverso l'impegno di una ragazza che si preparava a vivere la sua giovinezza nel clima delle rivolte studentesche e operaie nella Lecce degli anni Settanta. Di Fabrizio Pugliese, Fabrizio Saccomanno e Marta Trevisi, l'opera nasce proprio dai ricordi della stessa Milena, lasciati nei suoi diari. Lo spettacolo è a Masseria Tagliatelle di Lecce, e la serata continua dopo il teatro con il concerto di Rachele Andrioli e Coro a coro. Inizio ore 20.45. Biglietti: 10 euro. Info e prenotazioni: 328/5317676.

**DOM 28 MELPIGNANO
ROBERTO SAVIANO**

Uno spietato boss della camorra vaga per il mondo in cerca della giovane ragazza che gli ha spezzato il cuore. Matteo Messina Denaro spende gli ultimi scampoli della sua latitanza barcamenandosi fra i ricordi e i letti delle sue tante amanti. Un feroce killer della 'ndrangheta fa coming out e va a convivere con il suo compagno, scatenando le ire del clan. Sono i personaggi raccontati da Roberto Saviano nel recital "Appartenere", un viaggio inedito nella vita intima del potere criminale, un quadro preciso, romantico, atroce, della criminalità organizzata alle prese con la questione più spinosa e delicata che le si possa presentare: quella del sentimento e del sesso. Appuntamento



FRANCESCO PAOLANTONI

nell'Arena di piazza Antonio Avantaggiato di Melpignano, per la nuova data della rassegna di "AMelpignano. Meridiano Salento". Inizio ore 21.15. Biglietti: 29 euro su Ticketone. Info: amelpignano.com

**DOM 28 CUTROFIANO
FRANCESCO PAOLANTONI**

È sbarcato sul piccolo schermo negli anni Novanta grazie alla Gialappa's e "Mai dire gol", poi ospite di "Quelli che il calcio" di Fabio Fazio e de "L'Ottavo nano", con Serena Dandini e Corrado Guzzanti, vanta inoltre alcune interpretazioni in pellicole come "Baci e abbracci", "Terra Bruciata" e molte altre. Ma l'attore e comico Francesco Paolantoni è legato anche al mondo del teatro e, a Cutrofiano, è ospite della rassegna "Crita. Festival delle arti" nell'atrio dell'azienda Fratelli Coli, dove è in scena accompagnato da Lino Pariota al pianoforte e Debora Iannotta, voce. Biglietti: 15 euro. Info e prenotazioni: 353/4294041, 339/5745559.

**DOM 28 CORIGLIANO D'OTRANTO
POSTINO**

Da una vita cerca di conciliare le sue anime, quella dello psichiatra e quella del cantante. Tanto che, tra "Latte di Soia", il suo disco d'esordio, che totalizza circa 22 milioni di streaming solo su Spotify, e "L'ordine delle cose da dire", il suo secondo album, sono passati circa cinque anni. Postino, nome d'arte di Samuele Torrigiani, porta al Castello Volante di Corigliano d'Otranto "tutte quelle parole che normalmente rimbalzano in camera tra i muri." Un appuntamento da non perdere, che arriva dopo il tour di sei date speciali nei principali club italiani (Santeria, Hiroshima, Viper, Largo Venue) che registrano il tutto esaurito. L'appuntamento rientra nel cartellone dei Sei Festival. Inizio ore 21.30. Biglietti: 21,50 euro. Info: seifestival.it

**DOM 28 GAGLIANO DEL CAPO
FESTIVAL DEL CAPO DI LEUCA**

Musica, recitazione e danza per la nuova tappa del Festival del Capo di Leuca, diretto da Alessandro Licchetta. Ad accoglierlo è palazzo Ciardo, di Gagliano del Capo, con "Wind whispers", performance di Elena Bechter, soprano; Marlene Heiß, pianoforte; Chiara Serena Brunetta, voce recitante e Viatcheslav Kushkov, coreografia. Inizio ore 21. Info: eleusiaps.it

**DOM 28 TRICASE
AMARCORD**

Si rifà al celebre film felliniano il recital del coro Vox Maris "Amarcord", in piazza Pisanelli a Tricase. Si tratta di uno spettacolo che si muove lungo la storia del Novecento fino a oggi, attraversando l'epoca fascista, la chiamata alle armi, le tabacchine, il caporalato, l'emigrazione, la globalizzazione, lo spopolamento dei piccoli centri verso le grandi città. Una rievocazione nostalgica e malinconica che, attraverso un monologo, rivive ricordi ed esperienze, con un pizzico di umorismo. Il coro diretto da Gianrocco Maggio, il solista Giorgio Errico e Margherita Mariano al pianoforte sono la cornice alla storia narrata da Donato Chiarello. Inizio ore 21.30. Info: 338/7551663.

**DOM 28 LECCE
FLAVIO INSINNA/MUSICA È PACE**

La pace, in musica è voce. Una voce celebre, quella di Flavio Insinna, protagonista del monologo "Musica è pace", sulle note della Oles, l'Orchestra sinfonica di Lecce e del Salento. Uno spettacolo, di scena nell'ex convento dei Teatini, brillante e dinamico nel quale il celebre attore e conduttore, interagendo con l'orchestra sinfonica e con il pubblico, affronta il delicato tema della pace e della musica quale potente strumento di fratellanza e rigenerazione. Inizio ore 21. Info: 389/9380036.

**DOM 28 TORRE GUACETO (CAROVIGNO)
CONCERTO ALL'ALBA/OMAR SOSA**

Un incanto nell'incanto. C'è un mondo, di linguaggi, incontri, relazioni e ovviamente di musiche, nella straordinaria figura di Omar Sosa, pianista cubano, poliglotta musicale, capace con la sua arte di abbattere qualsiasi frontiera, di unire i continenti, creando un linguaggio jazz globale e unico che celebra la diversità delle anime della musica delle Americhe e oltre. È lui il protagonista del Concerto all'alba nella Riserva naturale di Torre Guaceto organizzato nell'ambito del festival Piano lab. Inizio ore 5. Navette disponibili dall'area parcheggio dalle 2.30 alle 3.45. Info e biglietti: 080/4301150.

**DOM 28 - MAR 30 MARTANO
CORTILI APERTI**

“Canti e suoni”, come recita il sottotitolo, ma anche “Cunti e sapori”, tema dell’edizione 2024 di Cortili Aperti, la consueta rassegna che svela le bellezze del cuore di Martano. Da venerdì 26 fino a domenica 28, tre serate all’insegna di storia, arte, musica, teatro, artisti di strada ed enogastronomia, in tanti contenitori e in un unico scrigno: il centro del paese, il più grande della Grecia Salentina, ricco di storia e di sorprese. In programma visite guidate, mostre di pittura, mercatini, percorsi sonori, racconti teatralizzati, reading. Tra gli appuntamenti, il concerto dell’Antonio Amato Ensemble; il reading “Parole e suoni in memoria di Luigi Chiriatti” (domenica 28), presso la Farmacia letteraria; un percorso musicale dedicato alla “Donna nella musica, nelle leggende, nella memoria”, a cura di Vania Palumbo; e Fabulamed, spettacolo musicale di canti e balli greci, portoghesi e francesi sino alla pizzica salentina. Tutto dalle 20 a mezzanotte. Info e programma nei dettagli: 0836/575272.

**DOM 28 - MER 31 CASARANO
NEBULOSE E SATURNO**

La Nebulosa Anello M57 è una delle tre costellazioni estive e dista circa 2000 anni luce dalla Terra. Ma quello che affascina di più è vedere come sarà il nostro Sole tra otto miliardi di anni, quando si troverà negli “ultimi istanti” della sua lunga vita. Al Parco astronomico San Lorenzo di Casarano, telescopi puntati anche sul “signore degli anelli” e altre meraviglie celesti. L’osservazione non è che una parte delle “attrazioni stellari” del parco (vedi rubrica Da scoprire). Inizio ore 20.30. Info e prenotazioni: 328/8356836.

**LUN 29 TORRE DELL'ORSO (MELENDUGNO)
LA NOTTE BLU**

Un pullulare di incontri, storie e sonorità che si declinano in diverse forme d’arte, dal teatro alla musica, dal blues allo swing, dal jazz al rock. Proseguono gli appuntamenti del Blu festival di Melendugno con “La notte blu”, nell’anfiteatro comunale di Torre dell’Orso. Sul palco Em officine, per un live insieme a Marco Chiriatti e un talentuoso ensemble. Inizio ore 21.

**LUN 29 MINERVINO DI LECCE
FOS/ENSEMBLE APULIANTIQUA**

È la chiesa di Sant’Antonio, ex convento, di Minervino di Lecce a ospitare l’ensemble ApuliAntica per il concerto in programma per il Festival organistico del Salento. All’organo Carolus Sanarica (1732) c’è Pierfrancesco Borrelli, al violino Giovanni Rota e, alla tiorba, Giuseppe Petrella, con un repertorio che va alla



MICHELA SANTORO

scoperta della musica antica attraverso Sonate tipiche del Seicento italiano. Tra questi, la Sonata IX op.5 di Arcangelo Corelli e la “Ciaccona” in do maggiore a violino solo e basso continuo di Bertali. Inizio ore 21. Ingresso libero. Info: 347/6190411.

**LUN 29 NARDÒ
PIZZICA E SAPORI**

Si gusta un piatto di orecchiette mentre si scandisce il ritmo del tamburello. Succede a Corte Santa Lucia, a Nardò, il ristorante dove le cene del lunedì e giovedì sono più gustose perché si arricchiscono della musica dal vivo. Un modo diverso e originale di gustare specialità culinarie e della tradizione popolare. A partire dalle 20.30.

Info e prenotazioni: 0833/835275, 392/6720213.

**LUN 29 SPECCHIA
ARMONIA FESTIVAL**

Si chiude la decima edizione di “Armonia. Narrazioni in Terra d’Otranto”, rassegna letteraria dedicata al tema “Libertà d’essere” ideata e organizzata dalla Libreria Idrusa di Alessano e dall’associazione NarrAzioni, con la direzione artistica di Mario Desiati. A Specchia, nell’atrio di palazzo Risolo, spazio alla presentazione del romanzo “Il canto della fortuna. La saga dei Rizzoli” della tarantina Chiara Bianchi, storia della dinastia Rizzoli attraverso guerre e cambiamenti sociali. A seguire, i saluti sono affidati a Nicola Lagioia e Mario Desiati, con la consegna dei due premi “BPER Armonia” a Chiara Bianchi (Debutto 2024) e Nicola Lagioia (Scrittore e lavoro culturale 2024). Inizio ore 20.30. Info: 349/6415030, festivalarmonia.it

**LUN 29 - MAR 30 LECCE
TEMPORA/CONTEMPORA**

Torna Tempora/Contemporanea fest, il festival di teatro, danza, poesia, libri e arti visive organizzato da Ama,

l’Accademia mediterranea dell’attore, con la direzione artistica di Franco Ungaro, che in cinque anni ha ospitato artisti provenienti da tutto il mondo, e si è declinato al contemporaneo, intrecciando linguaggi artistici differenti e proiettando verso il futuro le arti performative. Per l’edizione 2024 il festival occupa luoghi noti di Lecce, come il chiostro dei Teatini e il Convitto Palmieri, ma anche insoliti come l’ex ospedale “Vito Fazzi”. I primi appuntamenti sono lunedì 29 e martedì 30 alle 21 al Convitto Palmieri con “Corpo errante”, performance itinerante di voci, musica e danza, che si muove fino ai cortili storici di via Paladini. Regia di Miriana Moschetti e Mariella Rinaldi. Martedì 30, inoltre, dalle 18.30 alle 23 al Convitto Palmieri c’è l’opening del festival con un talk e “Come un pugno di mosche bianche si fa sciame”, un’esposizione di editoria e video a cura di Salgemma, una mappatura dei territori dell’arte contemporanea, aperta fino al 4 agosto. Si chiude alle 21.30 con un party con warmup selection e Lonoce djset. Ingresso libero. Info: 389/4424473.

**MAR 30 CORIGLIANO D'OTRANTO
BRANCALEONE PROJECT**

Un viaggio nel mondo musicale, poetico e onirico, che si rifà al cinema di Fellini e alla musica di Nino Rota, che del celebre regista ha messo in musica i sogni, la visionarietà, la ricchezza d’inventiva. Il trio Brancaleone project, Giuseppe Spedicato al basso tuba, Rocco Nigro alla fisarmonica e Giorgio Distante alla tromba, è a Lu Mbroia di Corigliano d’Otranto. Inizio ore 21.30. Ingresso 5 euro. Info: 338/1200398.

**MAR 30 CUTROFIANO
GRAZIANO GALA**

Decide di dare una casa ai dispersi della parola, come ama definirli anche nel sottotitolo del volume, organizzando alfabeticamente parole e descrizioni per creare una lingua a tutti gli effetti foriera di emancipazione sociale, personale e culturale. È il “Contro dizionario della lingua italiana. Case possibili per dispersi della parola” di Graziano Gala, che l’autore presenta al Museo della Ceramica, Biblioteca Comunale di Cutrofiانو, per la nuova data della rassegna visivo-letteraria “Blook. Mappe, atlanti e portolani di qui”. Inizio ore 20. Info: 327/8773894.

**MAR 30 GALLIPOLI
LA SAD**

Nelle parole del gruppo, “Odio La Sad”, anche titolo del loro album, si intravede un “urlo contro tutte le critiche che ci sono contro il diverso in questa Italia”. Dopo il successo a Sanremo, con “Autodistruttivo” confermato con Riccardo Zanotti, brano molto forte, ma anche un racconto generazionale del disagio, trave-

stito da tormentone, il trio La Sad arriva al Raffo Parco Gondar di Gallipoli per il “SummerSad Tour 2024”. Inizio ore 21.30. Biglietti da 25,21 euro. Info: 327/8215783.

**MAR 30 LECCE
TEATINI IN MUSICA**

Ultimo appuntamento per “Teatini in musica”, la rassegna estiva della Camerata Musicale Salentina in programma al chiostro dei Teatini di Lecce. Si chiude con il pianista Gabriele De Carlo accompagnato dall’Orchestra Filarmonica Pugliese diretta dal maestro Giovanni Pellegrini. Ancora una volta un omaggio a Rachmaninov con il “Terzo concerto in re minore op.30”, forse il più celebre del compositore russo. La composizione è abbinata alla “Sinfonia in re maggiore op.25” di Prokofiev. Inizio ore 21. Biglietti da 20 a 25 euro, sul circuito Vivaticket. Info: 348/0072654, 348/0072655.

**MAR 30 NARDÒ
MICHELA MARZANO**

Quante sfumature diamo alla parola “consenso”? È solo uno degli spunti di riflessione al centro di “Sto ancora aspettando che qualcuno mi chieda scusa”, ultimo romanzo della giornalista e filosofa Michela Marzano, ospite a Nardò del Salento Book Festival. Subito dopo è la volta di Lorenzo Tosa con “Vorrei chiederti di quel giorno”. Inizio ore 20.30. Appuntamento in Piazza Pio XI. Info: 348/5465650.

**MAR 30 ALESSANO
20 ANNI DI IDRUSA**

Non si potevano che festeggiare a suon di libri, i 20 anni della Libreria Idrusa di Alessano (vedi rubrica Luoghi speciali). Dal 2004 autentico presidio di promozione della lettura e della cultura del territorio, promuove tantissime iniziative culturali e, dal 2015, organizza uno degli appuntamenti più attesi dell’estate salentina, “Armonia. Narrazioni in Terra d’Otranto”, festival dedicato alla narrativa contemporanea, con la direzione artistica dello scrittore Mario Desiati. La libreria continua a crescere un pezzo alla volta e per il suo compleanno si regala un nuovo spazio all’esterno, Agorà Idrusa, dove saranno ospitati iniziative e incontri con gli autori e le autrici.

Lo spazio si inaugura in occasione della festa, con un omaggio al volume “La storia” di Elsa Morante, insieme a Mario Desiati e Ilaria Macchia, sceneggiatrice della fiction televisiva tratta dal romanzo. Tra gli altri ospiti, e qualche sorpresa, Gilda Policastro presenta il suo libro “La ragnatela”, dialogando con Vincenzo Santoro. Inizio ore 20. Info: 0833/781747.

MER 31 CORIGLIANO D'OTRANTO
DOV'È LIANA/COCA PUMA

La vera essenza della vita risiede nell'incessante ricerca della bellezza, della verità e dell'amore. È quello che pensa il gruppo francese Dov'è Liana, per il quale la musica deve tornare a essere un mezzo per catturare tutti quei momenti magici della nostra vita che trascendono i confini culturali. Sul palco del Castello Volante di Corigliano d'Otranto arriva un'energia dance ed elettronica "selvaggia e sensuale", un amore a prima vista. Si alternano con Coca Puma, moniker dietro il quale si cela Costanza Puma, eclettica artista di formazione nu-jazz che si muove fra dream pop, nu-soul, elettronica, ambient e post-rock, eterea e magnetica, sfuggente a ogni definizione. L'appuntamento rientra nel cartellone del Sei Festival. Inizio ore 21.30. Biglietti: 12 euro. Info: seifestival.it

MER 31 OTRANTO
PANARIELLO VS MASINI

Dopo il successo del tour del 2023, Giorgio Panariello e Marco Masini tornano sul palco con "Panariello vs Masini-Il ritorno", in cui il comico e il cantante si sfidano a colpi di battute e canzoni per oltre due ore. Lo spettacolo fa tappa a Otranto, nel Fossato del Castello Aragonese. Inizio ore 21.30. Biglietti da 65 a 75 euro su Ticketone e Vivaticket. Info: 324/0917038.

MER 31 PARABITA
GABRIELLA GENISI

Raccoglie aneddoti e curiosità sul mondo della televisione in "Figli di Maria. Dietro le quinte dei programmi più amati della tv" Vanessa Collini Sermoneta, che presenta il suo libro a Parabita in piazza Regina del Cielo, alle 20.30. Subito dopo c'è la scrittrice Gabriella Genisi con il suo "Giochi di ruolo", e una nuova indagine per Giancarlo Caruso, l'affascinante vicequestore siciliano. Info: 348/5465650.

MER 31 GAGLIANO DEL CAPO
ENRICO RUGGERI

Cantautore, musicista, scrittore e volto noto della televisione, ha mille anime Enrico Ruggeri, ognuna amatissima dai suoi fan, un folto pubblico di appassionati sin dagli esordi con i Decibel negli anni Settanta e i primi singoli, tra cui "Il lavaggio del cervello" e "Contessa", fino agli ultimi successi come "Primavera a Sarajevo", passando per il rock progressivo e il controverso album concettuale "Frankenstein". Ruggeri arriva a Gagliano del Capo, in piazza Falcone e Borsellino, sull'onda del suo ultimo disco, "La Rivoluzione", un concept album autobiografico su una generazione che ha affrontato anni di grandi cambiamenti sociali e culturali. Inizio ore 21.30. Ingresso libero.



AYMÉE NUVIOLA

MER 31 MELPIGNANO
MORRICONE FOREVER

"Nuovo Cinema Paradiso", "C'era una volta in America", "Mission", "Metti una sera a cena", "C'era una volta il West", pellicole impresse indelebilmente nella memoria del pubblico anche per le colonne sonore, autentici capolavori nei capolavori, firmate da uno dei più grandi e apprezzati compositori italiani (e non solo): Ennio Morricone. Alle sue celebri melodie è dedicato il nuovo appuntamento della rassegna "AMelpignano. Meridiano Salento", nell'Arena di piazza Antonio Avantageggiato. Sul palco l'Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento propone lo spettacolo "Morricone Forever", con gli arrangiamenti e la direzione di Paolo Silvestri e gli ospiti d'onore Javier Girotto al sassofono e Paolo Fresu alla tromba. Inizio ore 21.15. Biglietti da 29 a 46 euro su Ticketone.

MER 31 MAGLIE
BONHEUR

Che cos'è la felicità? Si può comprare? Può essere consumata? E cos'è l'umanità? Dietro la mostruosità della vita quotidiana, possiamo toccare e sentire la sua bellezza e la sua poesia? Nello spettacolo "Bonheur" che in francese significa felicità, non ci sono parole né oggetti, ogni movimento però ha un suono che priva la società del silenzio necessario per prendere la distanza e sentire ciò che si è. L'appuntamento è a Maglie a Villa Tamborino per la rassegna teatrale Chiari di luna. Sipario ore 21.15. Biglietti: 13 euro. Info e prevendite: 0836/484092, 328/0454551.

MER 31 NARDÒ
NAUNA/TALASSA

Una tappa speciale, di Nauna Festival, nel cuore di Nardò. A dare il via ai canti, come sempre, una passeggiata che, nello specifico, parte dal Museo della Preistoria e tocca vari punti del prezioso centro storico neretino. Si arriva quindi in piazza Sant'Antonio per il concerto di Dario Muci e la presentazione di "Ta-



FRANKIE HI-NRG MC

lassa", primo disco di inediti del cantante neretino, pubblicato dall'etichetta Zero Nove Nove (vedi scheda mercoledì 17). Con lui sul palco i musicisti che hanno collaborato al disco: Giorgio Distante, Gianluca Longo, Alessandro Lorusso, Marco Rollo e Roberto Chiga. Inizio passeggiata ore 20.45. Inizio concerto ore 22.

MER 31 - GIO 1 AGOSTO LECCE
QUALCOSA DI GRANDE

Va in scena al chiostro dei Teatini "Qualcosa di grande. La compilation dei millennials", spettacolo di teatro e musica nell'ambito di Tempora/Contemporanea (vedi scheda lunedì 29). Teatro e musica si uniscono per raccontare la nostalgia e la complessità della generazione millennial, con personaggi che affrontano l'ansia per il futuro e la frustrazione del presente, passando per alcuni momenti storici degli anni 2000, come l'introduzione dell'euro, l'11 settembre, la crisi economica globale. La musica di quegli anni, in particolare "... Squerez?" dei Lunapop, crea un ponte tra passato e presente con ricordi che affiorano dai sei attori che mescolano musical e stand-up comedy. Inizio ore 20.45. Biglietti: 12 euro. Info: 389/4424473.

MER 31 - GIO 1 AGOSTO SOGLIANO CAVOUR
LJF/AYMÉE NUVIOLA, ENRICO RAVA

Il tema è quello delle "Marionette", vuoti fantocci che esprimono commenti per bocca degli altri, per garantire all'artista una seppur minima libertà di espressione. E nella speranza di essere sempre meno vincolati nei propri pensieri, la nuova edizione del Locomotive Jazz Festival è declinato proprio al tema delle marionette. Si parte subito fortissimo, per le prime date di un festival che va avanti fino al 10 agosto, e comprende l'ormai celebre "Alba in jazz". I primi live sono tutti in piazza Borsellino a Sogliano Cavour, luogo d'origine della rassegna, con il direttore artistico Raffaele Casarano che presenta, mercoledì 31, Aymée Nuviola con il suo "Havana nocturne", ipnotico viaggio tra musica jazz e ritmi

cubani, per un'artista che interpreta canzoni dal fascino universale. Giovedì 1 a prendersi la scena è invece Enrico Rava, il jazzista italiano più conosciuto e apprezzato a livello internazionale, con il suo progetto "The fearless quintet", che mescola il suo smisurato talento e la sua esperienza alle energie giovani e creative di Matteo Paggi, Francesco Diodati, Francesco Ponticelli ed Evita Polidoro. Inizio live ore 22. Biglietti da 12,54 a 22,99 euro su Vivaticket. Info: locomotivejazzfestival.it

MER 31 GALLIPOLI
IRAMA

Quarantasette dischi di platino, 4 dischi d'oro, quasi due miliardi di streaming e oltre 900 milioni di visualizzazioni per i suoi video. Ma i numeri non dicono tutto, e soprattutto non dicono quanto sia amato dal grande pubblico Irama, un'autentica superstar della musica italiana, fresco del successo del suo ultimo singolo, "Galassie", e dopo la partecipazione all'ultimo festival di Sanremo con "Tu no". Dall'esordio ad "Amici di Maria" fino alle collaborazioni con Rkomi, sono tante le sorprese a cui ha abituato i suoi fan, come il recentissimo duetto all'Arena di Verona con Riccardo Cocciante, per una "Ovunque sarai" da brividi. Appuntamento al Raffo Parco Gondar. Inizio ore 21.30. Biglietti da 35 a 55 euro. Info: 327/8215783.

MER 31 - GIO 1, VEN 2 AGOSTO
MURO LECCESE
MESSAPIA SUMMER FESTIVAL
FRANKIE HI-NRG MC

Un evento capace di raccontare, attraverso la musica, le radici storiche di Muro Leccese, uno dei più importanti centri messapici del Salento. Al via la settima edizione del Messapia Summer Festival, ideato e organizzato da Dilinò che per tre giorni riempie piazza del Popolo di stand gastronomici e tanta buona musica. Si parte mercoledì 31 con "Le radici del rap", una serata legata alla musica urban e hip hop insieme a due pezzi da novanta come Piotta e Frankie hi-nrg mc, Eugenio Bennato, fondatore della Nuova Compagnia di Canto Popolare, Musicanova e Taranta power, per una indimenticabile "Notte mediterranea". Gran finale, venerdì 2, con "Dal Salento al Sahara", un ponte ideale tra la musica tradizionale salentina e la nuova world music internazionale insieme a Uccio Aloisi Grupp, Aramirè e all'ospite internazionale, Bombino, chitarrista e cantautore del Niger di etnia Tuareg definito il "Jimi Hendrix del deserto". Apertura stand food & beer ore 19.30. Inizio concerti ore 21.30. Ingresso libero. Info: 320/7455943, 329/0722339.

RITI

a cura di
SERENA FASIELLO

LUN 15 - MAR 16 GALLIPOLI MADONNA DEL CARMINE

Prima dei grandi festeggiamenti in onore della patrona Santa Cristina, Gallipoli celebra anche la Madonna del Carmine. La piccola festa liturgica si avvia lunedì 15 con la processione per le vie della città, che parte dalla chiesetta Madonna del Carmine dopo la messa delle 19, accompagnata dalla confraternita di Santa Maria degli Angeli e dal concerto bandistico "Santa Cecilia" Città di Gallipoli. La festa continua dalle 22 con la musica itinerante della Maisto Band. **Martedì 16** la messa con l'affidamento alla Vergine è alle 19, quindi si chiude con la musica popolare degli Alla Bua.

LUN 15 - MAR 16 MATINO SANTA MARIA DEL MONTE CARMELO

Si chiama Monte Carmelo la parte più alta della serra di Matino, pietrosa ma ricca di macchia mediterranea e fichi d'india. Qui, secondo una leggenda, venne ritrovata l'icona della Madonna del Carmine e qui nacque la devozione per la Vergine, compatrona del paese.

La festa che Matino le dedica entra nel vivo lunedì 15 con la messa in piazza San Giorgio alle 19 che precede la processione per le vie del paese, scortata dalle confraternite. Il corteo attraversa le vie del centro storico vestite a festa dalle luminarie di Illuminal'Art di Fasiello e Signore, accompagnata dalla banda "San Giorgio", che presta servizio tutto il giorno, e anche martedì 16. La serata si chiude con il concerto degli Alta Frequenza, alle 22. La festa termina martedì 16 con la fiaccolata in piazza alle 22.

LUN 15 - MAR 16 NARDÒ MADONNA DEL CARMINE

Quello della chiesa del Carmine, nel cuore del centro storico di Nardò, è uno dei più antichi complessi monastici del Salento, un tempo appartenente all'ordine dei frati Carmelitani Calzati. Qui si raccoglie la festa in onore della Madonna, che entra nel vivo lunedì 15 con la processione con il simulacro per le strade della città vecchia agghindate dalle luminarie della ditta Sublime di Nardò sulle sinfonie eseguite dalla banda Città di Nardò "Terra d'Arneo". La festa continua a ritmo di musica anche martedì 16: quella sacra delle litanie durante la messa delle 18.30 e quella del rito civile con il concerto dei Crifu in piazza Salandra, dalle 22. Intanto, in corso Vittorio Emanuele, aprono gli stand della Sagra dei sapori (vedi rubrica Sagre e feste).

MAR 16 CARMIANO MADONNA DEL CARMINE

Anche Carmiano rende onore alla Madonna del Carmine con una festa concentrata in una giornata che si apre con la salve mattutina e prosegue con la messa delle 8.30 in chiesa madre in suffragio dei caduti di tutte le guerre e la deposizione di una corona di alloro al Monumento dopo la celebrazione. Alle 19 la statua della Vergine viene portata in processione sotto le luminarie di Illuminal'Art di Fasiello e Signore mentre la banda Città di Monteroni intona le sue marce e, al rientro, accompagna la soprano Silvia Susan Rosato che canta l'Ave Maria di Gounod. La serata prosegue all'insegna del divertimento e della musica: alle 21 in via XXV Luglio va in scena la Corrida carmianese 2024, poi sul palco salgono gli Epoque, cover tribute band dei Matia Bazar. La festa si chiude con lo spettacolo pirotecnico.

MAR 16 - MER 17 SURBO MADONNA DEL CARMELO

Oltre al patrono San Pantaleone, Surbo festeggia la Madonna del Carmelo. Alle 19 di martedì 16 la processione che accompagna la Vergine per le vie del paese è scortata dalla banda cittadina. In serata alle 21 in piazza Unità d'Europa c'è il concerto dei TalitaKum e la loro taranta itinerante. **Mercoledì 17** dopo la messa delle 19 la statua della Madonna torna nella sua cappella in processione.

MAR 16 - MER 17 TUGLIE MADONNA DEL CARMINE

Fin dall'alba di martedì 16 i portoni dell'ottocentesca chiesa delle Anime di Tuglie si aprono per accogliere i devoti che accendono una candela o portano fiori alla Madonna del Carmine. La giornata è scandita dalla musica itinerante della banda Città di Aradeo che, alle 19.30, accompagna la "Processione degli angeli" caratterizzata da decine di bambini vestiti da angioletti che ricordano l'affresco all'interno della chiesa. Il corteo attraversa la cittadina illuminata dalla ditta De Cagna di Maglie ed è accolto, al rientro, dallo sparo di bengalate e lancio di palloni aerostatici. Dopo la benedizione finale, la festa entra nel vivo con la musica popolare dei Calanti sulla cassarmonica. **Mercoledì 17** la banda Città di Conversano si esibisce in mattinata in piazza Garibaldi e in serata sulla cassarmonica in largo Fiera, con gli intermezzi umoristici dello show di Andrea Baccassino. Dalle 21 via Anime accoglie gli spettacoli degli artisti di strada. La banda termina di suonare con il "Bolero" di Ravel e la festa si conclude a notte fonda in piazzale Matteotti con lo sparo di una bengalata a cura della Pirotecnica Napoletana di Matino. Durante i due



LA MADONNA DEL CARMINE A TUGLIE



LA MADONNA DEL CARMINE A MIGGIANO

giorni il civico 99 di via Trieste ospita la mostra "In viaggio con i santi. Ventagli d'autore per santi patroni" a cura di Antonio Chiarello.

MAR 16 - GIO 18 MIGGIANO MADONNA DEL CARMINE E SANTA MARINA

Affonda le radici nella storia antica del paese, il culto di Santa Marina a Miggiano, onorata di grandi festeggiamenti insieme alla Madonna del Carmine. Alla santa invocata contro l'itterizia, il "male dell'arco", è dedicata la cripta ipogea risalente al X secolo, ubicata sotto la chiesetta nei pressi del cimitero. Qui fino a qualche tempo fa giungevano le donne, per chinarsi a mo' d'arco per ben sette volte, come il numero dei colori dell'arcobaleno, gli stessi delle "zigareddhe", i nastrini con cui solevano ornarsi prima di accedere al sacro luogo. Il rito ormai è decaduto, ma la festa è ancora molto sentita ed entra nel vivo martedì 16 alle 19.30 quando in piazza Municipio viene celebrata la messa cui segue la processione per le vie principali mentre presta servizio per tutto il giorno la banda locale. Alle 22 la musica cambia con il concerto degli MCK. **Mercoledì 17** dal pomeriggio fino a sera, in largo Santa Marina si svolge la Sagra te li paniri, la fiera dove si possono ammirare e acquistare cesti contenenti prodotti locali come formaggi, insaccati, frutta, ortaggi e vini. Alle 20 invece si celebra la messa e, a seguire, si snoda la processione lungo via Alighieri e via Roma verso la cappella della Madonna del Carmine sulle note della banda Città di Racale e incorniciata dalle luminarie della ditta Parisi. La serata continua in musica in piazza Municipio con i Nine Beat, dalle 22. **Giovedì 18** è allietato dalla banda Città di Conver-

sano, diretta da Susanna Pescetti, e dalla banda Città di Castellana Grotte sotto la bacchetta di Grazia Donato. Alle 20 le statue della Madonna e di Santa Marina sono condotte dalla chiesa matrice mentre alle 21 fanno ritorno nelle rispettive chiese sotto il cielo di fiori pirotecnici firmati Fireworks.

MAR 16 - MER 17, SAB 20 RUGGIANO (SALVE) SANTA MARINA E SANT'ELIA

Un tempo si sventolavano le "zagareddhe" al passaggio di Santa Marina e Sant'Elia, perché i nastrini colorati rappresentavano una richiesta di aiuto per la guarigione dall'itterizia, che si pensava fosse portata dall'arcobaleno. Oggi la tradizione si è persa ma a Ruggiano i due santi si festeggiano ancora con grande devozione a pochi giorni di distanza l'una dall'altro. Le celebrazioni per Santa Marina iniziano martedì 16 con la processione sulle note della banda Terra d'Otranto che porta la santa, raffigurata con un martello per spaventare il demone, che intanto placa con il calcagno, per le vie della piccola frazione di Salve vestita a festa dalle luminarie Santoro. Al rientro, la festa continua in piazza Santa Marina con il concerto di musica popolare dei Tammurria.

Mercoledì 17 ci si sveglia presto per curiosare tra le bancarelle della fiera mercato allestita lungo via Trieste. La giornata si chiude con il concerto dell'Orchestra sinfonica e di fiati Terra d'Otranto. **Sabato 20** a essere festeggiato è Sant'Elia. Sempre sulle note della Terra d'Otranto il simulacro, che lo rappresenta con la spada nella mano destra, esce dal santuario secentesco per fare il giro delle vie di Ruggiano. Al rientro ci si trasferisce in piazza Sant'Elia per chiudere in allegria con la musica degli Avvocati Divorzisti.



LA MADONNA DEL CARMINE A PEZZE DI GRECO

MAR 16 - MER 17 TAVIANO SANTA MARINA

Una splendida volta affrescata caratterizza la chiesetta di Santa Marina a Taviano, la cui facciata semplice con la croce modesta non lasciano presagire il piccolo tesoro all'interno. L'edificio sacro sorge in località "Crucicchie", tra Taviano e Racale, lungo un antico tratturo che un tempo conduceva al mare e ospita la piccola festa dedicata alla santa che, secondo la leggenda, protegge dall'itterizia. La festa, occasione per visitare la chiesa chiusa per la maggior parte dell'anno, si apre all'insegna del gusto, **martedì 16**, con una piccola sagra e la musica dal vivo (vedi rubrica Sagre e feste). **Mercoledì 17**, invece, è tutto liturgico con la caratteristica processione che porta la statua della santa per le vie intorno alla cappella alle 20, subito dopo la messa delle 19. Ad accompagnare il corteo uno spezzone della banda di Taviano.

MER 17 SERRANO (CARPIGNANO SALENTINO) SANTA MARINA DI STIGLIANO

È quasi nascosta nelle campagne di Serrano la chiesetta di Santa Marina di Stigliano, che sorge a circa tre chilometri dal centro abitato. Eretta nel 1762 per volontà del barone Domenico Salzedo, accoglie i piccoli festeggiamenti in onore della patrona della frazione di Carpignano, che cominciano con la messa delle 19.30, al termine della quale la statua viene portata in processione per le strade di campagna adiacenti la cappella, sulle note della banda Città di Scorrano. Il corteo si conclude con la tradizionale benedizione dei campi. Rientrati in paese, è il momento dei fuochi d'artificio della Pirotecnica napoletana di Matino e di gustare le pietanze dello stand gastronomico allestito dalla Pro Loco mentre suonano i Rewind.



SANTA MARGHERITA A LATIANO

GIO 18 - LUN 22 PEZZE DI GRECO (FASANO) MADONNA DEL CARMINE

Viene festeggiata sempre in grande stile la Madonna del Carmine a Pezze di Greco che, secondo la leggenda, sarebbe nata nel 1815 dalle "pezze" della Masseria Greco. La Vergine è ritratta anche in un affresco del 1700 conservato nella Masseria Priore, tra i primi nuclei abitativi della futura località. La festa è preceduta, **giovedì 18** alle 20.30, da uno spettacolo di danza in piazza XX Settembre, dove aprono anche gli stand della Sagra del panzerotto (vedi rubrica Sagre e feste). **Venerdì 19** a esibirsi, alle 19, sono gli Sbandieratori e musicisti Rione Castello Città di Carovigno. **Sabato 20**, sin dalla mattina, presta servizio la banda "Vito Semeraro" Città di Castellana Grotte, che dalle 18.15 attraversa le vie della città. Al rientro si celebra la messa nella chiesa parrocchiale poi, alle 20, lo sparo della diana annuncia la traslazione dell'immagine della Madonna nella piazzetta antistante la chiesa. Alle 20.30 la festa si accende con le parature artistiche della ditta Paulicelli e le lanterne devozionali lanciate in cielo. Alle 21.30 c'è la musica dei Cipurrid. **Domenica 21**, dopo lo sparo della diana mattutina, la banda Città Gioia del Colle porta la sua musica per le vie per poi esibirsi in piazza. Alle 19.30 la Madonna si avvia in processione. Alle 21.30 in piazza XX Settembre riprende il concerto della Città Gioia del Colle, che a mezzanotte lascia spazio ai fuochi d'artificio di Itria Fireworks. **Lunedì 22** è la banda Città di Fasano a prestare servizio tutto il giorno accompagnando anche il rientro della patrona in chiesa nel tardo pomeriggio. La festa si chiude con il concerto di Paolo Belli in piazza XX Settembre alle 21.30 (vedi rubrica Eventi).

VEN 19 - DOM 21 LATIANO SANTA MARGHERITA

Santa Margherita d'Antiochia nacque da genitori pagani, ma sin da bambina si votò al cristianesimo. Il go-



LA MADONNA DEL PANE A NOVOLI - PH. ALESSANDRO CALABRESE

vernatore Olibrio cercò di distoglierla chiedendola in sposa, ma lei rifiutò e per questo subì il martirio. Secondo la leggenda durante la prigionia le apparve un drago che voleva sbranarla, ma lei semplicemente facendosi il segno della croce lo sconfisse e guarì da tutte le ferite che le erano state inferte. Il governatore, non sopportando l'offesa, la fece decapitare sulla pubblica piazza. La sua vita e il suo martirio sono rievocati nel corteo storico che ogni anno si snoda per le vie di Latiano (vedi rubrica Sagre e feste) e chiude i festeggiamenti in suo onore, che si avviano **venerdì 19** con "La notte senza ombra", in cui i protagonisti sono gli artisti di strada che si esibiscono in via Roma e nei giardini pubblici, dove è anche allestito un piccolo mercatino dell'artigianato. Fino a mezzanotte sono in programma visite guidate ai musei della città e al campanile della chiesa madre. **Sabato 20** è il giorno dedicato al rito religioso: alle 19 la statua di Santa Margherita varca la soglia della chiesa madre e viene portata in processione per le vie adornate dalle luminarie della ditta calabrese Lady Luce. A scortare il corteo la musica della banda cittadina "Nino Rota". Dalle 22 spazio alla musica con i dj di Radio Norba e alle 23.45 i fuochi d'artificio della ditta Armando Truppa di Latiano. **Domenica 21** dopo la messa delle 7 al cimitero, i fedeli vengono benedetti con la reliquia. In serata il corteo storico.

VEN 19 - LUN 22 NOVOLI MADONNA DEL PANE

A Novoli tutti conoscono la storia della contadina Giovanna, familiarmente chiamata "Giuanna noscia", alla quale apparve la Madonna di Costantinopoli che le offrì una forma di pane miracoloso, da distribuire ai suoi concittadini per debellare l'epidemia che stava flagellando il paese. La Madonna cominciò per questo a essere chiamata "del pane" e nel luogo dell'apparizione, in località "cuneddra", furono erette prima una cappella e poi la chiesa omonima. La grande festa in

suo onore è preceduta, **venerdì 19**, dalla seconda edizione di "Fruenti e Fermenti", racconti sul culto mariano a Novoli, tra pane e birra artigianale, con una visita guidata e la degustazione a cura delle associazioni Fucina Sociale, Sulle vie della birra e Nodo Gallatico Novoli. Si entra poi nel vivo **sabato 20**: dopo la messa delle 19, si avvia la processione da via Madonna del Pane che porta la bella statua della Vergine, vestita di bianco, azzurro e oro, per tutto il paese addobbato dalle Luminarie Perrotta. Giunto in piazza Aldo Moro, il corteo sosta per l'esecuzione della "Salve Regina" cantata dalla soprano Alessandra Ferrari, sulle note della banda "Nino Fari" Città di Lecce, che accompagna i fedeli nel cammino di rientro verso il santuario, scandito anche dal lancio di bombe a scala e a cannone. **Domenica 21**, alle 10.30, il simulacro della Madonna viene traslato nuovamente nella chiesa madre di Sant'Andrea Apostolo e per tutto il giorno si può donare il sangue presso l'autoemoteca dell'AVIS. La giornata si chiude in allegria con lo spettacolo di cabaret dei MalfAttori, dalle 21.30 in piazza Regina Margherita. **Lunedì 22** a celebrare la messa delle 19.30 sul sagrato della chiesa è il vescovo Michele Seccia poi la festa volge al termine con la statua della Madonna che torna nel suo santuario in processione. Alle 22 piazza Margherita diventa una discoteca a cielo aperto con Party Salento, Massimo Manca, Street Angel e Mauro Stiky. I fuochi d'artificio che scandiscono la festa sono a cura della Pirotecnica Salentina.

VEN 19, VEN 26 - SAB 27 MARTIGNANO SAN PANTALEONE

In vita San Pantaleone era medico, esempio di carità, impegno generoso e attenzione per i più deboli e fragili. Martignano lo venera da sempre e per lui, patrono della cittadina, organizza una grande festa che chiama a raccolta anche chi è fuori, ma torna sempre volentieri per rispettare la tradizione. Anticipata **venerdì 19** sera dalla seconda edizione del premio "San Pantaleone per la medicina", la ricorrenza entra nel vivo **venerdì 26** quando per tutto il giorno prestano servizio le bande Città di Barletta e Città di Monteroni, che accompagnano anche la processione. Il santo viene portato per le vie del paese addobbate dalla ditta Santoro di Alessano alle 20, subito dopo la messa. In serata lo spettacolo di fuochi d'artificio della Pirotecnica di Monteroni e L'artificiosa Di Candia di Salerno. **Sabato 27** a risuonare per le strade nel giorno di festa sono le sinfonie delle bande Città di Squinzano e Città di Lecce "Nino Fari" che scortano un'altra processione che parte alle 10 e fa il giro del paese mentre in cielo esplodono i fuochi della ditta D'Oronzo di Guagnano. La messa delle 20 che chiude la festa è celebrata dal vescovo di Oria Vincenzo Pisanello.

**SAB 20 - DOM 21 SAN FOCA
(MELENDUGNO)
MADONNA DEL MARE**

Vestita di bianco e celeste, la Madonna percorre il lungomare specchiandosi nelle acque di San Foca nel giorno che la marina di Melendugno le dedica. La festa conserva il fascino delle antiche feste dei pescatori, quando tutto si svolgeva in riva al mare, con le luminarie e i fuochi che si sdoppiano tra terra e cielo, tra cielo e acqua. Si parte proprio dalla chiesa sul lungomare Matteotti, **sabato 20** alle 19.45, mentre imbrunisce e a rischiarare il cammino della Vergine e della banda Città di Scorrano che la accompagna sono i merletti delle luminarie di Massimo Mariano di Cursi. Al rientro, si assiste alla messa all'aperto in piazza Madonna del Mare, poi spazio al concerto del coro polifonico Ars Nova di Melendugno con Carmela De Giorgi voce solista e Matteo Cisternino al piano, diretti dalla maestra Dolores Mancarella. Ospiti della serata il tenore Antonio Pellegrino e la soprano Rosanna Mancarella. **Domenica 21**, per tutto il giorno presta servizio la banda Città di Castellana Grotte che, dopo la messa all'aperto delle 20.30, lascia la scena alla musica itinerante della Stella Street band.

**SAB 20, GIO 25 - VEN 26 VERNOLE
SS. GIOACCHINO E ANNA**

La tradizione vuole siano stati i genitori della Madonna, e i simulacri di Sant'Anna e San Gioacchino portati in processione a Vernole per la festa a loro dedicata esprimono infatti l'amore familiare. Il paese indossa così gli abiti eleganti delle luminarie della ditta Santoro di Alessano e si anima già **sabato 20** con la musica degli Altafrequenza in piazza Vittorio Veneto, alle 20.30. La festa riprende **giovedì 25** con la processione, alle 19.30, che conduce il gruppo statuario lungo le vie principali sulle note della banda Città di Francavilla Fontana che presta servizio tutto il giorno. A mezzanotte il cielo si illumina e si colora con gli spettacoli pirotecnici a cura delle ditte Pirotecnica Napolitana da Matino e Cosma da Monteroni. La musica della banda di Francavilla allietta anche **venerdì 26** alternandosi al concerto classico della Città di Lecce "Nino Fari" mentre la messa delle 19 è presieduta dal cardinale Salvatore De Giorgi. La festa si chiude con gli sguardi rivolti al cielo per la replica dello spettacolo dei fuochi d'artificio.

**DOM 21 - MAR 23 MELPIGNANO
SANTA MARIA MADDALENA**

Si rivolsero a Santa Maria Maddalena gli abitanti di Melpignano per essere risparmiati dall'epidemia che decimò il Regno di Napoli. Era la seconda metà del Seicento, e da allora la comunità dedica alla sua patrona una festa ricca di appuntamenti. Si comincia **domenica 21**, quando il paese è svegliato dalle sinfonie



SAN GIOVANNI ELEMOSINIERE A MORCIANO DI LEUCA

della banda Città di Francavilla Fontana, che alle 19.30 accompagna la processione che porta la statua della santa per le vie del paese e vive il momento più suggestivo quando questa incontra quella di San Giorgio, entrambi protettori di Melpignano. Al rientro si assiste alla messa poi si torna nella cappella in largo Cimitero. È qui che inizia la tradizionale Sagra dell'anguria (vedi rubrica Sagre e feste). **Lunedì 22**, alle prime luci della mattina, il simulacro viene riportato in processione in chiesa madre, poi i festeggiamenti proseguono nelle vie principali e in piazza San Giorgio, addobbate dalle scintillanti luminarie della ditta Decolux Illum'arte di De Donno & Musio mentre nell'aria si diffonde la musica delle bande Città di Francavilla Fontana e Città di Racale, che si esibiscono anche al Parco Rimembranze. In tarda serata il cielo si colora dello spettacolo della ditta Pirotecnica Pyromagic di Mino D'Oronzo. La festa si chiude **martedì 23** con il mercatino in piazza San Giorgio e lo spettacolo di cabaret dei MalfAttori, dalle 21.30.

**DOM 21 - MAR 23 UGGIANO LA CHIESA
SANTA MARIA MADDALENA**

La leggenda narra che la chiesa di Santa Maria Maddalena a Uggiano fu realizzata nella seconda metà del XVIII secolo in segno di ringraziamento per la guarigione della figlia del re di Napoli Ferdinando I di Borbone da parte del famoso medico Celestino Cominale.

Il re si offrì di esaudire qualunque suo desiderio e lui volle costruire l'edificio sacro dedicato alla patrona di Uggiano. Qui, ancora oggi, si concentra la festa in suo onore, che comincia **domenica 21** alle 19 quando la statua di Santa Maria Maddalena attraversa le strade del paese addobbate dalla ditta De Cagna. A scortare i fedeli e la santa la banda Città di Rutigliano. **Lunedì 22** per tutto il giorno prestano servizio alternandosi le bande Città di Rutigliano e Città di Castellana Grotte. Gli ottoni tacciono alle 23 per lo spettacolo pirotecnico. **Martedì 23** alle 21.30 appuntamento con una delle più note voci della tradizione popolare salentina, Antonio Amato.

**LUN 22 CASTIGLIONE D'OTRANTO
(ANDRANO)
SANTA MARIA MADDALENA**

Nelle campagne di Castiglione, circondato dai muretti a secco, sorge in contrada "Trice" un piccolo santuario dedicato a Santa Maria Maddalena. Qui, ogni 22 luglio, la comunità della frazione di Andrano dà vita a una piccola festa legata anche a una caratteristica sagra e una tradizionale fiera. Il rito religioso consiste tutto nella breve processione che alle 18.30 porta la statua lungo le vie adiacenti il tempio. Qualche giorno dopo davanti al sagrato si svolge la "Sagra te lu taraddru" (vedi rubrica Sagre e feste).

**LUN 22 - MAR 23 MORCIANO DI LEUCA
SAN GIOVANNI ELEMOSINIERE**

Oltre a Venezia, Casarano e Morciano di Leuca sono le uniche comunità italiane a venerare San Giovanni Elemosiniere. Per questo le due cittadine salentine si sono gemellate in nome del santo che fu patriarca d'Egitto. Così, in occasione della festa di maggio a Casarano, una delegazione di Morciano ha partecipato alla ricorrenza, e ora a luglio una di Casarano presenza ai festeggiamenti che si avviano **lunedì 22**. A svegliare il paese è la banda Città di Castellana Grotte, che diffonde le sue sinfonie per le vie nell'arco di tutto il giorno e, dopo la messa delle 19, accompagna la processione con l'effigie del santo nel paese illuminato dalla Decolux di De Donno e Musio. Al rientro della processione a palazzo Strafella si inaugura "Alfabetiere salentino", mostra fotografica di Michele Rizzo con foto rare e inedite del Salento, una per ogni lettera dell'alfabeto. La mostra resta aperta fino alle 24 e, nei due giorni successivi, dalle 10 alle 12.30 e dalle 18 a mezzanotte. Alle 22 in piazza San Giovanni si balla con Vasco Rock Show. **Martedì 23**, subito dopo la messa delle 7.30, è sempre la banda Città di Castellana Grotte a prestare servizio per tutto il giorno e la sera sulla cassarmonica. La festa si chiude con i fuochi d'artificio della Fireworks di Vincenzo Martella.

Casale Sombrio
Agriturismo, Ospitalità e Antichi Sapori dal 1999

*Aperto tutti i Giorni
su Prenotazione*

**Venite ad assaporare i nostri
piatti della tradizione con
prodotti d'eccellenza del territorio!**

**18 & 25
LUGLIO**

**"PIZZICA, LABORATORIO DI PANE E
DEGUSTAZIONI DI VINI NATURALI"**
Serata di degustazioni e laboratori
nell'antico Casale con Concerto di Pizzica
e Cena di Antichi Sapori

S.P. 362, km 32, SUPERSANO (Le)
Prenotazione Consigliata: 347/2702176

MAR 23 - GIO 25 GALLIPOLI SANTA CRISTINA

Santa Cristina porta la "stiddha", quando arriva la sua festa non è opportuno fare determinate cose. E secondo un'antica tradizione, anche se fa caldo, non si deve fare il bagno. La credenza risale ai primi anni del 1800, quando un bambino annegò e si diffuse la convinzione che fosse successo a causa della "trasgressione" al divieto. Una superstizione che ancora oggi sopravvive e viene rispettata, anche se Santa Cristina è proprio la protettrice della gente di mare e si festeggia a Gallipoli da quando liberò la città dal colera e ricevette in dono la graziosa cappella sulla banchina del porto. C'è stato un tempo in cui veniva usata come deposito per i pescatori, poi nel 1867 fu riaperta al culto proprio in seguito al miracolo compiuto per la sua città, di cui è compatrona insieme a Sant'Agata e San Sebastiano. Situata nei pressi della fontana greca e ai moli delle barche da pesca, è bianca, piccola e quadrata e custodisce la statua in cartapesta della santa, realizzata dal cartapestaio leccese Achille De Lucrezi. È raffigurata legata a un albero e trafitta dalle frecce, con sulla spalla un angelo che le porge la corona, simbolo di santità, e la palma, simbolo del martirio. Ai suoi piedi un cagnolino che, secondo la leggenda, scomparve improvvisamente per poi ricomparire quando finì la pestilenza. La festa inizia **martedì 23** con la messa delle 8 presso la cappella e l'offerta dell'olio per la lampada di devozione e l'accensione. Alle 19 i confratelli di Santa Maria della Purità scortano la statua fuori dalla chiesa e, insieme alla banda locale di "Santa Cecilia", la accompagnano in processione per le vie del centro storico e verso corso Roma che alle 20, al suo passaggio, si accende delle luminarie. La stage live. Alle 21 in piazza Aldo Moro c'è "Vissi d'Arte", spettacolo musicale a cura dell'orchestra Terra del Sole, nell'ambito del Festival tra due mari. La serata si chiude con la musica dei New Manhattan boys.

Mercoledì 24, già dal mattino presto, da piazza Tellini parte il giro bandistico dell'associazione "Santa Cecilia". Alle 16.30 l'imperdibile appuntamento con la tradizione della "Cuccagna a mare" nei pressi del molo del Canneto, dove solo i gallipolini doc possono sfidarsi sul lungo palo unto di grasso, posto in diagonale sulla darsena, per raggiungere l'agognata bandierina, spronati dall'animazione musicale di "La briga", che poi prosegue lungo corso Roma. Alle 21.30 la musica si trasferisce in piazza Aldo Moro con "Shocchezze e Cristina Greco live". Alle 23.30 i Mistura Louca Quartet in concerto in piazza Tellini. La festa si chiude in musica **giovedì 25**: al concerto dei Nutrizionisti in piazza Aldo Moro alle 21.30 segue quello del Corus Project Band in piazza Tellini. A mezzanotte in punto l'appuntamento è al molo foraneo, dove è necessario guadagnarsi un posto per assistere allo spettacolo dei fuochi d'artificio che si specchiano nel mare a cura



SANTA CRISTINA A GALLIOLI

della ditta Emotion Fireworks di Gioia del Colle. Nei giorni della festa corso Roma accoglie stand di street food e hobbyisti in fiera.

MAR 23 - VEN 26 ZOLLINO SANT'ANNA

Il culto di Sant'Anna, a Zollino, risale al XVIII secolo, quando la santa appariva continuamente a una vecchietta. La sua devozione divenne quella di un'intera comunità, che costruì una chiesa dove ancora oggi si recano le coppie che non riescono ad avere figli e le donne incinte per chiedere la benedizione. La festa in suo onore è preceduta **martedì 23** da "Dio mantiene le sue promesse", concerto spirituale a cura del coro della diocesi di Otranto, alle 21 in piazza Sant'Anna, che ospita anche lo spettacolo di musica popolare salentina alle 21.30 di **mercoledì 24**. **Giovedì 25** dopo la messa delle 19.30 parte la processione con la statua della santa per le strade del paese. In serata si balla in piazza con uno spettacolo di musica leggera. **Venerdì 26** la festa si chiude alle 19.30 con la messa in piazza caratterizzata dal rito della benedizione delle partorienti.

MER 24 - GIO 25 GIUGGIANELLO SAN CRISTOFORO

Non ci sono altri paesi nel Salento ad avere come patrono San Cristoforo. Giuggianello è l'unico a "vantare" questa particolarità e a festeggiare il santo "burbero", protettore dei viandanti e dei pellegrini, venerato perché secondo la leggenda liberò il paese da un lungo periodo di siccità. È per questo che, da tradizione, il giorno dopo la ricorrenza religiosa si distribuisce il frutto più fresco e dissetante dell'estate, l'anguria (vedi rubrica Sagre e feste). La festa entra nel vivo **mercoledì 24** con la processione con il simulacro del santo che parte dopo la messa in chiesa madre delle 19, accompagnata dalla banda Città di Racale. In serata si balla con i Cantautori. **Giovedì 25**, alle 10.15, San Cristoforo attraversa ancora in processione le vie di Giuggianello addobbate a festa dalla ditta De Donno e Musio di Scorrano. Per tutto il giorno prestano servizio, alternandosi, le bande Città di Racale e Città di



SAN MARCO E SANTA CATERINA A CELLINO SAN MARCO

Manduria, che accompagnano il corteo mattutino e portano le loro sinfonie per le strade e sulla cassarmonica in serata. La festa si chiude con i fuochi d'artificio della ditta The Wolf di Scorrano, sparati a mezzanotte.

GIO 25 - LUN 29 SURBO SAN PANTALEONE

Sono i confratelli in tunica bianca e mozzetta rossa ad aprire la processione che accompagna San Pantaleone per le strade di Surbo addobbate da Illuminal'Art nel giorno a lui dedicato. La festa religiosa è preceduta da due appuntamenti civili: **giovedì 25**, in piazza Unità d'Italia, alle 21.30 c'è lo spettacolo comico di Enzo Salvi e, a seguire, la musica dei Medinita. **Venerdì 26** ancora musica italiana con il concerto di Massimo Di Cataldo, sempre alle 21.30 in piazza. La festa religiosa è annunciata da una salve alle 7.30 di **sabato 27** ed entra nel vivo alle 19, con il corteo che attraversa la cittadina sulle note della banda Città di Surbo e si chiude con la celebrazione della messa. Alle 21.30 il concerto di Angelo Famao. **Domenica 28** le strade sono animate per tutto il giorno dagli artisti di strada Madame Ekate, Checco Caramella e Priska mentre risuona la musica itinerante della Stella Street Band. In serata sulla cassarmonica concerto della banda Città di Castellana Grotte. **Lunedì 29** è all'insegna del divertimento con Stasera ridiamoci sud, con i MalfAttori, Mandrake e The lesionati band, dalle 21.30 in piazza.

VEN 26 - DOM 28 CORSANO SAN BIAGIO

Corsano festeggia due volte San Biagio, protettore dei tessitori e degli animali: in inverno nel giorno della Candelora e d'estate, quando anche chi lavora lontano fa rientro per partecipare alla festa patronale. Si comincia **venerdì 26** con l'accensione delle luminarie firmate dalla ditta De Cagna subito dopo la messa in onore del santo delle 19, quando si avvia la processione con la statua per le vie del paese sulle note della banda Grecia Salentina. La serata si chiude in allegria con lo spettacolo di cabaret dei MalfAttori, alle 22 in

piazza San Biagio. **Sabato 27** la messa è celebrata in piazza alle 19: per tutto il giorno presta servizio la banda Città di Noci, che la sera si esibisce sulla cassarmonica. Alle 23 i fuochi d'artificio sono affidati alla locale ditta Fireworks. In coda alla festa, **domenica 28** alle 22, appuntamento in piazza San Biagio con la musica intramontabile dei Dik Dik.

VEN 26 - DOM 28 MANCAVERSA (TAVIANO) SANT'ANNA

La chiesetta dell'Immacolata, a pochi passi dal mare di Mancaversa, è il cuore dei festeggiamenti in onore di Sant'Anna. Si comincia **venerdì 26** con la messa delle 19.30 durante la quale vengono benedette le neomamme e quelle in attesa. Segue il concerto di musica sacra in chiesa. La festa entra nel vivo **sabato 27**: fino a qualche anno fa la statua della protettrice veniva issata su un barcone adornato di fiori per la processione in mare, ora è portata a spalla per le vie della marina di Taviano e sosta di fronte lo specchio d'acqua per il lancio della corona di fiori in memoria delle vittime del mare. Ad accompagnare il corteo c'è la banda Città di Taviano. La sera aprono gli stand della Sagra di Sant'Anna (vedi rubrica Sagre e feste). **Domenica 28** a celebrare la messa principale delle 19 è il vescovo Vincenzo Filograna, poi spazio a divertimento con il secondo e ultimo giorno dell'appuntamento gastronomico.

SAB 27 - DOM 28 CELLINO SAN MARCO SAN MARCO E SANTA CATERINA

San Marco è protettore dei notai e degli scrivani e per questo rappresentato con un libro in mano, simbolo della sapienza. Santa Caterina protegge gli studenti e le sarte, ed è raffigurata accanto alla ruota simbolo del suo martirio. Procedono insieme i due santi a Cellino San Marco e insieme proteggono il paese che a loro ha intitolato la chiesa madre e a loro dedica i tre giorni di festa da tutti chiamata "te santu Marcu rande". Si comincia **sabato 27** con la processione che, dopo la messa delle 18.30, si dipana per le vie del paese accompagnata dalla banda Città di Squinzano. A caratterizzare il corteo sono i bambini e bambine vestiti come i due santi. In serata, dalle 21 in piazza Aldo Moro c'è il Cellino's got talent con i concorrenti che si cimentano con musica, magia, recitazione, danza e comicità. Tra gli ospiti, Roberto Lando dallo Zelig Lab. **Domenica 28**, in mattinata, sulla cassarmonica risuonano le note del concerto bandistico di Città di Monteroni, mentre dalle 8 per le vie del paese è allestita la fiera mercato. La festa prosegue con l'apertura, alle 21, degli stand della Sagra "beddha cilinu", dalle 21 nel centro storico (vedi rubrica Sagre e feste) e si chiude con i fuochi d'artificio della Pirotecnica Salentina a mezzanotte e mezzo in via Oria.

SAB 27 - DOM 28 MARITTIMA (DISO) MADONNA DI COSTANTINOPOLI

Ha perso la suggestione della processione in mare, ma conserva sempre il fascino della festa di paese, piccola ma sentita e partecipata da tutta la comunità. Marittima di Diso celebra la Madonna di Costantinopoli a partire da **sabato 27**, quando una salve alle 7 di mattina annuncia la festa. Poi, nel corso della mattinata, per le strade si diffonde la musica itinerante dell'orchestra sinfonica Terra d'Otranto che alle 17 si esibisce sulla cassarmonica e dopo la messa delle 18 scorta anche la processione sotto le gallerie allestite dalla ditta Salento Luminarie di Giurdignano. Al rientro la festa continua in piazza Principe Umberto dove suona ancora la banda, che accompagna l'esibizione della soprano Alessandra Ferrari, della mezzosoprano Consuelo Angela Federico, del baritono Stefano Russo e del tenore Simone Ciccarese. Gli ottoni tacciono alle 23.30 quando inizia lo spettacolo dei fuochi d'artificio di Fireworks Salento di Corsano. **Domenica 28** gli appuntamenti sono tutti civili e allietano la serata: alle 21.30 il concerto di Ester Del Popolo. Dalle 22.30 il Salento live dance party con dj Felipe, ospite speciale Tania dj e la vocalist Marianna. Tra le bancarelle anche uno stand gastronomico che preannuncia la "Sagra della fica" in programma il 16 agosto.

SAB 27 - DOM 28 SAN SIMONE (SANNICOLA) SAN BIAGIO

C'è un piccolo tesoro nella parrocchia di San Biagio a San Simone: una reliquia, in particolare un frammento ex-corpori, con autentica vescovile del corpo del santo. E la piccola frazione di Sannicola ne è gelosa custode e festeggia il suo protettore sia a febbraio sia nell'ultimo fine settimana di luglio, quando si commemora un intervento speciale del santo nei primi del '900 permettendo ai fedeli di "baciare" il reliquiario. Che viene portato in processione alle 20 di **sabato 27**, scortato dalla banda Città di Taviano, che in serata si esibisce con la soprano Antonella Alemanno e il tenore Giampiero Ruffino. **Domenica 28** la messa delle 19 mette fine al rito religioso ma la festa continua sotto le luminarie di Micelli con il concerto di Enzo Petrachi & Folkband. A mezzanotte l'immane spettacolo pirotecnico di Magic Part Event.

SAB 27 - LUN 29 ALESSANO SAN TRIFONE

Il culto per San Trifone ad Alessano nasce da un episodio particolare: l'invasione di cavallette che intorno al 1700 devastò il raccolto. Secondo la leggenda fu proprio il santo a concedere la grazia e a liberare i campi dagli insetti. La festa patronale in suo onore comincia **sabato 27** con una serata all'insegna della musica dei

dj di Mondo Radio che precede e segue il concerto dei Made in Italy. **Domenica 28**, la banda Città di Rutigliano sveglia la città e presta servizio durante tutta la giornata, accompagnando anche la processione che parte dopo la messa delle 18.30 e attraversa le vie principali di Alessano addobbate dalle luminarie Santoro. Il rientro del corteo è salutato da uno spettacolo pirotecnico a cura della ditta Martella. **Lunedì 29** alle 7 le bancarelle della tradizionale Fera Nova animano il centro del paese mentre la giornata continua a essere allietata dalla banda Città di Rutigliano.

SAB 27 - LUN 29 PALMARIGGI MADONNA DELLA PALMA

Il 28 luglio del 1480 una flotta turca sbarcò sulle spiagge idruntine con l'intento di conquistare la città, il Salento e dirigersi a Roma, dove il sultano Maometto II si dice volesse "far mangiare i suoi cavalli sulla tomba di San Pietro". Nel villaggio di San Nicola, a circa 10 chilometri da Otranto, mentre gli uomini si preparavano a difendersi con le armi, le donne in chiesa pregavano davanti a un affresco della Madonna. Ma, secondo la leggenda, mentre i turchi si avvicinavano al casale, apparve una bella signora con in mano una palma d'argento. Lo scintillio del metallo fece credere agli invasori di trovarsi di fronte alle armi dei soldati del Regno di Napoli e li distolse dall'attacco. Da quel momento il casato di San Nicola diventò Palmarriggi e la chiesa dove le donne pregarono fu dedicata alla Madonna della Palma. Ogni anno la comunità ricorda quegli eventi festeggiando la Vergine che protesse il paese. **Sabato 27** la banda Città di Castellana Grotte allietta tutta la giornata accompagnando anche la processione che si avvia al termine della messa delle 18.30 celebrata sul sagrato della cappella, addobbato dalla ditta Decolux così come le vie limitrofe. **Domenica 28** la messa delle 19 è celebrata al santuario di Montevergine. Alle 22 in piazza Garibaldi c'è la musica popolare di Consuelo Alfieri e Siroco mentre a mezzanotte i fuochi della Pirotecnica The Wolf chiudono la festa. Che ha un'appendice **lunedì 29** alle 21 con l'appuntamento "Francesco, uomo cristianissimo", opera in cinque atti per solisti, coro e voce recitante, eseguita dal coro Arcidiocesi Otranto.

SAB 27 - LUN 29 SAN CESARIO DI LECCE SAN CESARIO

Dopo qualche anno sottotono, torna a essere festeggiato con un programma ricco San Cesario, che non solo dà il nome al paese, ma ne è una presenza viva, nelle edicole votive sparse per il centro storico e sulla facciata della chiesa matrice. Nel terzo centenario della traslazione della reliquia, il centro alle porte di Lecce onora il santo che nell'Ottocento lo salvò dal terremoto con una festa che si avvia **sabato 27** con l'accen-

sione delle luminarie Micolani di Giurdignano in piazza Garibaldi e la processione che parte dalla chiesa matrice nel tardo pomeriggio e porta il santo per le vie principali, sulle note della banda Città di Squinzano. Al rientro, lo spettacolo dei fuochi d'artificio è a cura della Pirotecnica sud di Galatina. La serata si chiude in allegria con il cabaret dei MalfAttori in piazza Garibaldi. **Domenica 28** per tutto il giorno si alternano le bande Città di Squinzano e Città di Racale, che la sera si esibiscono anche sulla cassarmonica. **Lunedì 29** si chiude con la musica scatenata di Festival Bar Italia. Arricchiscono la festa la mostra delle statue processionali, da giovedì 18 a lunedì 29 in chiesa madre, e la mostra fotografica "La festa patronale tra passato e presente" a cura dell'associazione Tempo di Scatto, sempre in chiesa, da venerdì 26 a lunedì 29, entrambe durante gli orari di apertura dell'edificio sacro.

DOM 28 - LUN 29 CALIMERA SAN BRIZIO

Calimera festeggia San Brizio, patrono del paese e protettore di chi ha perso la retta via. Perché, secondo la leggenda, il vescovo aiutò proprio un calimerese che si era perso a Tours a ritrovare la strada di casa. La festa entra nel vivo **domenica 28** quando, dopo la messa delle 19.30 in chiesa madre, la statua e la reliquia del santo vengono portate in processione per le vie della città agghindate dalle luminarie di Illuminal'Art di Fasiello e Signore. Il corteo è accompagnato dalle bande Città di Squinzano e Terra d'Otranto, che prestano servizio tutto il giorno alternandosi, e salutato al rientro dallo spettacolo pirotecnico della ditta Cosma di Monteroni. **Lunedì 29** per tutto il giorno incrociano le bacchette la maestra Dominga Damato che dirige la banda Città di Squinzano e Grazia Donateo che dirige Città di Castellana Grotte. A mezzanotte, accompagnati dalle sinfonie bandistiche, si lanciano verso il cielo i palloni aerostatici devozionali, accompagnati dalla musica, che chiudono la festa. Nel corso dei due giorni la galleria del Cinema Elio in via Montinari ospita la mostra di fotografie realizzate dalla ditta Pyrosalento mentre a palazzo Sabella Tommasi c'è il mercatino dell'artigianato.

LUN 29 - MER 31 CASTIGLIONE D'OTRANTO (ANDRANO) SANT'ANTONIO E SANT'ORONZO

Se quella di giugno è detta "piccinna", è grande la festa che a fine luglio Castiglione celebra per i patroni Sant'Antonio e Sant'Oronzo. La frazione di Andrano si illumina con le parature della ditta Mariano, che rischiarano il passaggio della processione, **lunedì 29** dalle 20.30, che procede sulle marce della banda Città di Squinzano, in servizio tutto il giorno. Gli ottoni tacciono alle 22 per lasciare spazio al cabaret di Ciakky.



SAN BRIZIO A CALIMERA

Martedì 30 per tutto il giorno si alternano sulla cassarmonica e per le vie di Castiglione le bande Città di Conversano e Città di Francavilla Fontana, mentre la messa per i santi è celebrata alle 19. Si chiude **mercoledì 31** con la musica degli anni '70, '80 e '90 di Stayin' Alive dance party e il live show di Tekemaya, dalle 22.30 in piazza della Libertà. I fuochi d'artificio della ditta Martella calano il sipario sulla festa.

LUN 29 - MER 31 SECLI SANT'ANTONIO

Dopo "Sant'Antoni piccicu", ricorrenza liturgica di giugno, a luglio Secli celebra in grande Sant'Antonio da Padova. Vestito a festa dalle luminarie di Mariano Light, porta in processione il santo **lunedì 29**, subito dopo la messa delle 19.30, con un corteo sempre molto partecipato che accoglie tutti i seclioti che tornano in paese proprio per onorare il patrono come facevano da bambini. A scortare il percorso la banda Città di Aradeo, che la sera continua a suonare sulla cassarmonica. I fuochi d'artificio hanno la firma della Pirotecnica napoletana di Matino, che cura anche un piccolo spettacolo diurno **martedì 30**, quando per tutto il giorno presta servizio la banda Città di Castellana Grotte che si alterna con la Street Band Amici della musica "Music Wave Band". La festa si congela **mercoledì 31** con la messa di ringraziamento delle 19.30 e i MalfAttori a rallegrare la serata.

SAGRE E FESTE

a cura di SERENA FASIELLO

MAR 16 NARDÒ SAGRA DEI SAPORI SALENTINI

Si chiude con una serata dedicata al cibo della tradizione la festa per la Madonna del Carmine (vedi rubrica Riti) a Nardò. Al termine della messa delle 18.30, in corso Vittorio Emanuele aprono gli stand della Sagra dei sapori, su cui fanno bella mostra le classiche "pettule" oltre ai panini con le polpette al sugo. Accompagnati da un bicchiere di vino locale per finire con una fetta d'anguria fresca. Intanto, in piazza Sandranda, si diffonde la musica dei Crifu.

MAR 16 - MER 17 TAVIANO SAGRA DI SANTA MARINA

È abbinata alla piccola festa liturgica in onore di Santa Marina (vedi rubrica Riti) la sagra che si svolge a Taviano proprio nei pressi della chiesa. Si comincia **martedì 16** alle 20 gustando panini, "pittule" e bruschette mentre si ascolta il concerto degli Uno alla volta. Si bisca **mercoledì 17**: stessa ora, stesso posto, stesso menu, ma sul palco ci sono i ritmi popolari dei Mustisci.

GIO 18 - SAB 20 GALLIPOLI FISH AND GIN FESTIVAL

Un connubio esplosivo, che "innesca" l'estate del Gondar. È il Fish and Gin Festival, appuntamento che, appena alla sua quinta edizione, si è già ritagliato una identità ben precisa, un po' per la curiosità iniziale dell'insolito abbinamento, ma tanto per l'offerta che ha accompagnato, fin dall'inizio la manifestazione. E quest'anno, al Parco Gondar di Gallipoli, arriva una saporita carovana di truck food da tutta Italia, con specialità di varie regioni, selezionate e pluripremiate. Non mancano certo i sapori salentini, quelli a base di pesce soprattutto, ma anche una vasta scelta vegetariana e di carni. Ma il re del festival è il gin, con 300 etichette provenienti da tutto il mondo e un'area mixology con le ultime novità del mondo beverage, offrendo degustazioni di gin e cocktail preparati da rinomati bartender, che gli chef selezionati da Mario Bolivar di Identità Golose abbinano al cibo della tradizione pugliese e non solo. In una cornice di mercatini e luna park, non può certo mancare l'ingrediente fondamentale del Gondar: la musica e lo spettacolo. **Giovedì 18** sul palco, dopo le esilaranti esibizioni di Mandrake & c. nello spettacolo "Stasera ridiamoci Sud", arrivano Le Vibrazioni. **Venerdì 19**, si inizia all'insegna di una festa tutta rock'n'roll, dalla musica al ballo, fino ad abiti e acconciature; quindi gli acclamati Avvocati Divorzisti, il Festival Bar Italia e l'imprevedibile dj set "Random. Una festa a caso". **Sabato 20**,



FISH AND GIN FESTIVAL A GALLIPOLI

chiudono i Sud Sound System, con la presentazione ufficiale del loro ultimo album "Intelligenza naturale". Per i più piccoli, arriva al Gondar Carolina Benvenga, con il suo show, quindi tanto Salento con Enzo Petracchi and the Folk Band e gli Scazzacatarante. Ingresso libero fino alle 22.

GIO 18 PEZZE DI GRECO SAGRA DEL PANZEROTTO

Nessun gusto particolare: è classica la ricetta dei panzerotti protagonisti della sagra a Pezze di Greco a conclusione del primo giorno della festa per la Madonna del Carmine (vedi rubrica Riti). Quindi: pomodoro, tanta mozzarella, un pizzico di pepe imbottiscono la classica forma a mezzaluna, poi frita nell'olio bollente per far sprigionare tutta la fragranza della pasta. Appuntamento alle 20.30 in piazza XX Settembre per una serata allietata, oltre che dal buon cibo, dallo spettacolo del Centro Studi Oltredanza e della scuola Guaperia Rumbera che precede il duo comico Cici e Cocò, cabarettisti per solidarietà.

VEN 19 PALMARIGGI TAVOLA DI SAN GIUSEPPE

È una data insolita quella che da tre anni accoglie la tavolata in onore di San Giuseppe, a Palmariggi. Ma, pur cambiando stagione, l'appuntamento gastronomico di matrice devozionale, che dal Covid in poi è fissato stabilmente al 19 luglio, giorno attribuito alla morte del santo, ha conservato l'odore buono della tradizione che diventa cibo per poi farsi condivisione. Nel salone del santuario di Montevergine, per tutto il giorno, si può visitare la tavola apparecchiata secondo le regole impartite dal "santo pignolo", con 13 cibi simbolici, tutti crudi fatta eccezione per la "massa" con ceci e cavoli. Quindi pane, olio, vino, arance, finocchi, cavolfiori, "pittule", "cartellate", "pampasciumi", ceci, tonno e miele. Alle 19 si celebra la messa e si benedice la tavola che poi viene consumata dagli 11 bambini che interpretano i santi. In serata le stesse pietanze possono essere gustate nella piccola sagra allestita



IL VECCHIA TORRE WINE FESTIVAL A LEVERANO

nello spiazzo intorno al santuario, con l'aggiunta di peperoni e zuccina secchi e salsa di pomodoro e le "cartellate" che rappresentano le fasce di Gesù bambino. Così come la pasta con i ceci rappresenta il fiore del narciso che fiorisce in primavera, il cavolfiore la verga di San Giuseppe, i "pampasciumi" la rinascita della primavera, mentre il tonno che sostituisce il pesce il Cristo stesso.

VEN 19 - DOM 21 MERINE (LIZZANELLO) SAGRA TE LU RANU

Dalla materia prima alle pietanze pronte nel piatto il passo è sempre stato brevissimo a Merine, dove per tre giorni si svolge la "Sagra te lu ranu", un'istituzione tra le sagre salentine, che quest'anno spegne 30 candeline. E non di solo grano si compone il menu, che resta caratteristico e locale: la pasta fatta in casa, innanzitutto, declinata in orecchiette con le rape, "ciceri e tria", maccheroncini al pomodoro. Ma anche fave e cicoria, "ranu stumpatu", "muersi", polpette di carne e carne arrosto. Se i palati non sono soddisfatti si può ancora scegliere tra "pittule", "puccia" salentina, "frisa 'ncapunata", "pezzetti" di cavallo al sugo e bruschette per finire con dolci tipici e dissetarsi con una bella fetta d'anguria. Appetitosa anche la scaletta musicale: **enerdì 19** Zagor Street Band e Canzoniere Grecanico Salentino; **sabato 20** è la volta del Ritmo Binario che tengono caldo il palco per il concerto degli Alla Bua. Si chiude **domenica 21** con i TalitaKum e a seguire gli Alta Frequenza.

VEN 19 - LUN 22 ORIA ANTICA FIERA DELLA MADDALENA

Istituita nel 1300 dal re Carlo II d'Angiò, è stata per secoli una delle più importanti del Mezzogiorno e volano per l'economia locale. Diventata semplice mercato rionale negli ultimi decenni, da quest'anno l'antica fiera della Maddalena torna a essere valorizzata e rilanciata dall'associazione "Da Oria ad Oria-Historia Originum". Ricollocata nel piazzale del campo sportivo, in contrada Salinelle, può essere raggiunta in bus o con

una carrozza con cavalli gestita dalla Scuderia Nisi. È aperta da venerdì 19 a lunedì 22 dalle 9 alle 22 e coinvolge realtà locali appartenenti soprattutto al comparto agricolo, enogastronomico e degli animali, oltre a casalinghi e abbigliamento. Intorno alla fiera prendono vita una serie di iniziative: dall'area dedicata a pietanze del territorio a quella riservata ai bambini, fino a una mostra di mezzi agricoli d'epoca. E ancora: esibizioni a cavallo, un concorso per cani, la gara di mangiatori di peperoncino e un spettacolo di cabaret con Brando Rossi e Bonaria Decorato dei Mudù.

VEN 19 - SAB 27 LEVERANO VECCHIA TORRE WINE FESTIVAL

Accoglie una bella fetta dell'estate leveranese il Vecchia Torre Wine Festival, vera e propria cittadella del gusto allestita per 9 giorni, da venerdì 19 a sabato 27, negli spazi all'aperto dello stabilimento in viale Marche. Un pezzo di storia enologica, di Leverano e del Salento, che apre i suoi spazi, i rubinetti dei silos e stappa le bottiglie per una festa di tanti colori, bianco, rosato e rosso in primis, e dai tantissimi sapori, da consumare accomodati alle grandi tavolate. Ricco anche il menu, dai sapori di mare a quelli di terra, con una vasta scelta di primi piatti, dalla pasta fatta in casa alla parmigiana, e poi arrostiti, frittelle, contorni, da accompagnare con i vini della cantina cooperativa. E non c'è che l'imbarazzo della scelta, tra le tante etichette. Dalle panche al palco, l'offerta musicale del festival è altrettanto variegata: **venerdì 19**, si balla con folk e pizzica del Gruppo Folk 2000 e Scianari; **sabato 20**, sul palco tutta l'energia, l'ironia e un pizzico di follia di Io, te e Puccia; **domenica 21**, i ritmi "black" di Dr. Blues e Soul brothers; **lunedì 22** e **martedì 23** tanta pizzica con, rispettivamente, Santa Isteria e Alla Bua. Si cambia genere, **mercoledì 24** con la tribute band di Vasco Rossi. Ancora pizzica, **giovedì 25** e **venerdì 26** con Kalurya e Scazzicapieti. Si chiude **sabato 27** con canzoni e animazione del Festival Bar Italia. L'ingresso è libero.

SAB 20 NEVIANO SAGRA NEVIANESE

Cibo, musica e divertimento: è questo lo slogan della "giovane" Sagra neviانese, alla sua seconda edizione. Forte dell'interesse suscitato lo scorso anno, il comitato feste della Madonna della Neve e la parrocchia ripropongono una serata all'insegna della convivialità, del cibo genuino e della musica. Panini con "pezzetti" di cavallo al sugo, capocollo e salsiccia arrosto, patatine fritte e "pittule" compongono il semplice menu proposto dagli stand allestiti presso l'oratorio parrocchiale. Non mancano vino e birra. Si comincia alle 20.30 accompagnati dalla musica del Trio Pizzicato, seguito da Carrino dj.

SAB 20 RACALE SAGRA DEI SAPORI SALENTINI

Seconda edizione per la Sagra dei sapori salentini a Racale, organizzata dall'associazione Milan Club Racale presso i Giardini del Sole. Si comincia alle 20 con l'apertura degli stand che servono piatti tipici della tradizione culinaria. La serata continua con la musica di dj Michele Marrocco, che anticipa il concerto dei Calanti.

SAB 20 TUGLIE SAPORI IN FESTA

Musica, sapori e convivialità. Si festeggia anche così, a Tuglie, la Madonna del Carmine (vedi rubrica Riti) la cui confraternita, insieme a uno stuolo di volontari appassionati, allestisce «Sapori in festa-cibo e musica d'estate». Una serata che fa da gustoso epilogo ai festeggiamenti in onore della Vergine e che prende vita sul piazzale dell'Oratorio parrocchiale. Per l'occasione, i numerosi stand dispensano pietanze tipiche salentine accompagnate dal rinomato vino tugliese. Non manca la musica, anche quella verace e salentina, con i ritmi indiavolati dell'Uccio Aloisi Gruppu. E ce n'è anche per i più piccoli con un'area divertimento tutta per loro. Si comincia alle 21.

DOM 21 LATIANO CORTEO DI SANTA MARGHERITA

Valorizzare e riscoprire le tradizioni storico-culturali del paese, ricordare le gesta di uomini e donne del passato per capirne l'importanza e sentirsi parte della comunità. Con questi obiettivi è nato il corteo storico di Santa Margherita, che affianca e chiude la festa patronale di Latiano (vedi rubrica Riti). La rievocazione, ambientata ad Antiochia di Pisidia, città dell'odierna Turchia, si è tenuta per la prima volta il 19 luglio 2018. Da allora il corteo ogni anno ripercorre la breve vita e la passione di Santa Margherita: l'infanzia, durante la quale si accostò al cristianesimo e fu ripudiata dal padre; la giovinezza, quando il prefetto romano Olibrio, per la sua fede, la fece arrestare, flagellare e imprigionare; il martirio; il rifiuto di abiurare e infine la decapitazione. Tra i vicoli del centro è rappresentata anche la storia che portò alla sua santificazione e alla diffusione del culto a Latiano, grazie a Margherita de Alamo e al marito Francesco Francone, signori di Latiano dal 1511, e ai discendenti, che sono tra i circa 100 figuranti del corteo. La quinta edizione de "La ragazza di Antiochia" parte alle 20 da palazzo Imperiali: alla sfilata partecipano anche la Scamicciata di Fasano, il Gruppo storico di Conversano, i Tamburini di Fragagnano, la Militia Milites di Oria e gli Sbandieratori e Musici del Rione Castello di Carovigno. A interpretare la santa, da quest'anno, è la giovane latianese Mirea Urso.



IL CORTEO DI SANTA MARGHERITA A LATIANO

DOM 21 MELPIGNANO SAGRA DELL'ANGURIA

È legata da sempre ai festeggiamenti per Santa Maria Maddalena (vedi rubrica Riti) la sagra dell'anguria a Melpignano. Gli stand aprono alle 21 al rientro della processione e sul piazzale del Cimitero il comitato feste offre ai visitatori le gustose e rinfrescanti fette d'anguria, frutto dell'estate per eccellenza, in un clima di allegria e convivialità. Molti anni fa l'appuntamento era l'occasione per assaggiare le prime angurie che maturavano proprio in prossimità della vigilia della santa.

DOM 21 STRUDÀ (VERNOLE) FESTA DELLA PATATA

"Fritta, lessa o schiacciata, dio benedica la patata!": con questo slogan torna, dopo oltre 10 anni di assenza, la Festa della patata a Strudà, frazione di Vernole. A partire dalle 19, in piazza Madonna della Neve, aprono gli stand dove è possibile gustare tante ricette a base di patate, tutte rigorosamente preparate dalle strudesi: pasta e patate, focacce, panzerotti, patatine fritte, tagliate in maniera artigianale. La festa è organizzata dalla Pro Loco e si chiude con il concerto dei Pizzicati.

MAR 23 FELLINE (ALLISTE) SAGRA DELLA PATATA

Taglia il traguardo della 28esima edizione la Sagra della patata allestita nel centro storico di Felline. Ed è sempre la Pro Loco che sceglie con cura le protagoniste della serata, ovvero patate locali e della varietà Sieglinde, prodotta soprattutto nell'area di Galatina. Tante le declinazioni, tante le pietanze servite per l'occasione: dalla "pitta" alle crocchette, dalle patate a insalata alla pasta con polpo e patate, ma



BORCHI IN FESTA A BARBARANO DEL CAPO

anche le ciambelline fatte con le patate dolci e piatti gluten free. Insomma, ce n'è per tutti i gusti negli stand allestiti per le vie del centro, dove trovano posto anche le bancarelle di artigianato locale e la via dell'agricoltura a Km0, oltre all'area baby park. La festa, che punta quindi alla valorizzazione dei prodotti del posto ed è plastic free, si avvia alle 19; intorno alle 21 il concerto di Stella Grande.

GIO 25 - VEN 26 TORRE MOZZA (UGENTO) SAGRA TA TURRE

All'ombra della cinquecentesca torre, eretta per ordine del re Carlo V e destinata all'avvistamento di pirati e saraceni, il borgo di Torre Mozza, marina di Ugento, si anima con la musica e i sapori della Sagra ta turre. L'appuntamento in riva allo Jonio, sul lungomare Tiepolo, alla sua ottava edizione e a cura dell'Associazione Gemini, propone piatti tipici salentini, "pittule", semplici o alla pizzaiola, orecchiette e "minchiarieddhi" con sugo fresco, o con l'aggiunta della ricotta "scanta" per i palati più audaci ma anche pucce farcite con fantasia, grigliate di carne, frittiture di pesce e il classico e dolce spumone artigianale. Musica di qualità in entrambe le serate: **giovedì 25** il palco è degli abruzzesi I Musici con i ritmi popolari del Sud Italia; **venerdì 26** c'è il folk e reggae "pizzicato" dei Ritmo Binario.

GIO 25 - SAB 27 BARBARANO DEL CAPO (MORCIANO DI LEUCA) BORCHI IN FESTA

Per tre giorni Barbarano del Capo torna indietro nel tempo. Fino agli anni '50, riappropriandosi delle abitudini, dei mestieri e perfino dell'abbigliamento dell'epoca. E lo fa per Borghi in festa, ideato e organizzato dalla parrocchia di San Lorenzo Martire: non una semplice rievocazione storica ma un

ritorno al passato che coinvolge e trasforma tutto il paesino. Lungo le vie del borgo i visitatori possono entrare nelle case dove si preparano piatti tipici come la pasta fatta a mano o le fave e cicorie, si friggono le "pittule" e si conversa. Si possono accomodare a tavola, mangiare la carne appena arrostita, aiutare a pulire i ceci, osservare i vecchi mestieri e intonare le canzoni con cui un tempo ci si faceva forza lavorando la terra. Le massaie sono intente a fare la salsa, le contadine infilano il tabacco, qualcuna lava i panni, qualcun'altra ricama, altre ancora "fanno" i materassi e intanto, per strada, i bambini si rincorrono facendo rotolare il cerchione di una bici, scansando nella corsa il venditore con la merceria ambulante e la sua valigia piena di cotone, pettini, bottoni e gomitoli. Al bando cellulari e automobili: dalle 20.30 di **giovedì 25**, **venerdì 26** e **sabato 27** si ritorna nel passato, per ricordare come eravamo e da dove veniamo.

VEN 26 GIUGGIANELLO SAGRA DELL'ANGURIA

È sempre piacevole gustare una fetta d'anguria fresca nei giorni caldi dell'estate. E sono tanti i paesini del Salento che abbinano la sagra dedicata a questo frutto dissetante alle celebrazioni della festa patronale. Giuggianello è tra questi e, a chiusura della festa in onore di San Cristoforo (vedi rubrica Riti), dalle 21.30 in piazza degli Eroi, accompagnate dal vino locale, si possono gustare succose porzioni del frutto estivo per eccellenza. Poi, tutti a cantare e a ballare la musica popolare con l'Antonio Amato Ensemble.

VEN 26 - SAB 27 SALICE SALENTINO SAGRA DEL VINO DOC SALICE E CICIRI E TRIA

Dal produttore al consumatore, da silos e bottiglie a bicchieri e calici. È il piazzale della Cantina Cooperativa di Salice ad accogliere la Sagra del vino doc Salice e Ciciri e tria, ventennale appuntamento dell'estate salicese all'insegna di gusto, festa e spensieratezza. E gli ingredienti ci sono tutti, iniziando dalle varie pietanze con, in primis, quella che dà il nome alla manifestazione: "ciciri e tria", piatto povero, uno dei simboli della cucina popolare salentina. Il menu della festa comprende anche panzerotti e "cicuredde", frugali panini con la mortadella, l'immane carne alla brace e, come sempre, un angolo è riservato alle degustazioni gourmet abbinata alle etichette della cantina. Fresco e brioso, come l'acclamato rosato Bello Salice, è il programma musicale delle due serate: **venerdì 26** c'è la pizzica dei TalitaKum e la musica anni '80 dei Lovers. **Sabato 27** Sandro Pellè con i Kalurya, e un repertorio di musica italiana degli anni '70, '80 e '90.



UN FIGURANTE DELLA CAVALCATA STORICA A NARDÒ

VEN 26 - DOM 28 NARDÒ CAVALCATA STORICA

Nardò rivive l'atmosfera del 1600 con la Cavalcata storica, giunta alla sua 15esima edizione. Si comincia **venerdì 26** alle 21 nel cortile del castello con "A cena con il Guercio", una cena barocca con protagonista il temibile Giangirolamo II Acquaviva d'Aragona duca di Nardò. **Sabato 27**, accompagnati dall'esperta guida Giovanni De Cupertinis, si può visitare il centro storico sulle tracce della famiglia Acquaviva, e in particolare il castello, i monumenti cittadini e le misteriose stanze del duecentesco convento delle Clarisse. Alle 19 in piazza San Domenico apre la mostra "Il tormento dell'anima" sulle macchine d'assedio e sulla tortura. Alle 19.30 lo spettacolo teatrale "Caravaggio" nel chiostro di San Domenico. Alle 21.30 in piazza Cesare Battisti torna il Palio dei Pittagi, con prove di abilità e sfide tra i quartieri della città al ritmo dei tamburi e degli sbandieratori. Il palio è presentato da Lo Giullaresenzaradici, che decreta il pittaggio vincitore.

Domenica 28 il centro storico si immerge nelle atmosfere seicentesche: alle 19 aprono i mercatini, le mostre, l'accampamento del XVII secolo e l'esposizione di rapaci in piazza Salandra. Intorno al castello intanto si forma il corteo storico che attraversa le vie principali e arriva in piazza Salandra alle 21. Nel corso della serata il chiostro di San Domenico ospita lo spettacolo teatrale "Le visioni di Giovanna d'Arco", e all'arrivo del corteo in piazza iniziano i grandi festeggiamenti con spettacoli di falconeria, sbandieratori, giullari, mangia-



LA FESTA DEL GRANO A PRESIDICE-ACQUARICA

fuoco, giocolieri. Info e prenotazioni per la cena barocca e le visite guidate: 328/0255475.

VEN 26 - DOM 28 PRESIDICE-ACQUARICA FESTA DEL GRANO

È iniziata con la mietitura comunitaria a fine giugno la Festa del Grano a Presicce-Acquarica e prosegue con tre giorni interamente dedicati ai prodotti da forno e a tutto ciò che col grano si può fare e servire in tavola. Organizzata dall'associazione Celsorizzo, la festa si avvia **venerdì 26** proprio all'interno dell'omonima masseria, in località Acquarica, dove dalle 20 aprono gli stand che servono le "sagne 'ncannulate" fatte rigorosamente a mano e condite col sugo di pomodoro fresco, con l'aggiunta della "ricotta forte" per i palati più temerari, "lu ranu stumpatu", le "pittule". Presenti anche piatti gluten free. La masseria ospita la mostra "L'artigianato che piace..." a cura dell'associazione Zarathustra e tante attrazioni musicali: **venerdì 26** si comincia con Moka Family, che poi lascia il palco alla potente voce della tradizione di Antonio Castrignanò. **Sabato 27** apre la serata la musica di Radio Venere, che introduce il concerto di Elettra Lamborghini. Si chiude **domenica 28** con i Nutrizionisti e a seguire il Canzoniere Grecanico Salentino.

VEN 26 - LUN 29 CAPRARICA DI LECCE FESTA TE LA ULIATA

Da 18 anni Caprarica di Lecce mette le mani in pasta, ci amalgama le olive nere e dà vita alla squisita pagnottella conosciuta dai salentini come



LA FESTA TE LA ULIATA A CAPRARICA DI LECCE

"uliata", di recente inserita anche nel registro dei prodotti a marchio Denominazione comunale d'origine. È lei, nella sua genuina bontà, la protagonista delle quattro serate organizzate nella Città dell'Olio da ActionAid Lecce. L'intera comunità è coinvolta in questa vera e propria festa culinaria, che inizia già un mese prima con i preparativi dei prodotti tipici e dei companatici che fanno da contorno al pane con le olive. Sono più di cento i volontari coinvolti, tra addetti ai forni e "cuoche" locali, maestre nell'arte d'impastare e modellare la caratteristica "uliata", servita ancora calda, che fa da aperitivo ai saporiti primi piatti, tutti di tradizione.

"Pezzetti" di cavallo al sugo, "muersi" fritti, "cicore reste", polpette fritte e al sugo, patatine artigianali, "pittule". Ma anche frittura di mare, carne a Km0 arrostita, bruschettone col caciocavallo impiccato e la salsiccia e "piscialette", per chiudere in dolcezza con pasticciotti e spumoni.

C'è davvero l'imbarazzo della scelta sia per le piazze sia per gli intrattenimenti a corollario: ogni sera le strade di Caprarica si animano dei mercatini agricoli e dell'artigianato e c'è un'area dedicata ai più piccoli con un grande luna park nella Villa Comunale. Non manca la musica, affidata agli Scianari e Gruppo Folk 2000 **venerdì 26**; all'Allegra Compagnia Cantante **sabato 27**; agli Ipergalattici e alle loro sigle dei cartoons più famosi **domenica 28**, quando è appositamente allestito un mercatino del fumetto. Si finisce con la pizzica inconfondibile degli Alla Bua **lunedì 29**. Dopo tutti i concerti si accende l'area dj set.



MARANGIANE IN FESTA A CASTRI DI LECCE

VEN 26 - MAR 30 CASTRI DI LECCE MARANGIANE IN FESTA

L'estate non sarebbe estate senza le melanzane. Lo sanno bene a Castri di Lecce, dove da 22 anni si fa festa con l'ortaggio principe della bella stagione, in occasione della sagra allestita dalla Pro Loco. In piazza Paperi, per cinque giorni, uno in più rispetto alle precedenti edizioni, si frigge e si griglia sin dal tardo pomeriggio per dar vita al menu a base di melanzane locali, che caratterizza da sempre Marangiane in festa.

Davvero ampia e particolare l'offerta gastronomica: "sagne 'ncannulate", impastate con il versatile e gustoso ortaggio, polpette di melanzane, parmigiana rossa e bianca. Ma anche bruschette condite in vari modi, uno per ogni serata, la moussakà e la parmigiana di cioccolato, un piatto dolce che torna a grande richiesta dopo qualche anno di assenza.

Il contorno della festa è ricco anche musicalmente: **venerdì 26** si parte con la musica popolare salentina e il folk di Enzo Petrachi che festeggia i suoi 30 anni di carriera; **sabato 27** anniversario importante anche per i Rewind, che a Castri celebrano 25 anni di live; **domenica 28** c'è la tradizione della pizzica pizzica salentina degli Scazzacatarante; **lunedì 29** tornano Io, te & Puccia e la loro proposta in chiave punk folk dei grandi classici della canzone salentina.

Si chiude **martedì 30** con TalitaKum, musiche e danze tradizionali dal Sud, e a seguire Medinita con la più bella musica italiana.



FESTA DEL PANE A CURSI

SAB 27 CASTIGLIONE D'OTRANTO (ANDRANO)
SAGRA TE LU TARADDRU

A pochi giorni dalla fine dei festeggiamenti in onore di Santa Maria Maddalena a Castiglione d'Otranto (vedi rubrica Riti), sul sagrato della chiesa a lei dedicata si svolge la tradizionale sagra "te lu taraddru". Un tarallo anomalo, senza buco, quello che si gusta in occasione dell'evento: per "taraddru", infatti, nella frazione di Andrano si intende una specie di frisa di grano e orzo, fatta oggi come si faceva in passato, quando era la protagonista della cucina povera. Negli stand, allestiti da sempre dall'associazione Knidè insieme all'amministrazione comunale in largo Madalena, si può assaggiare questa specialità distribuita gratuitamente e condita "all'antica": pomodorini, peperoni, sale e un filo d'olio, da accompagnare a un bicchiere di vino rosso, con il sottofondo di musica popolare.

SAB 27 MESAGNE
SAGRA TI LU PANI FATTU A CASA CU LA MURTATELLA

L'odore del pane caldo si diffonde nel quartiere La Seta nei pressi della chiesa di San Pio a Mesagne, dove si allestiscono gli stand della sagra "Ti lu pani fattu a casa cu la murtatella". Imbottiti con la mortadella e la provola, nel più classico degli abbinamenti, o con la salsiccia arrostita, è organizzata nell'ambito del cartellone estivo proposto dall'amministrazione comunale e attira come sempre tanti buongustai, che accorrono anche per ascoltare la pizzica del gruppo Pietre Vive, in concerto dalle 21.

SAB 27 NOCIGLIA
SAGRA DE LU NUCE

Se non ci sono le noci non lo vogliamo. Sembra questo il filo conduttore della Sagra interamente dedicata alla gustosa frutta secca a Nociglia, che prende il



LA SAGRA DI LU GNUMMARIEDD A SAN MICHELE SALENTINO

nome proprio da un albero di noce, riprodotto anche nel suo stemma. Sempre particolare il menu che caratterizza anche la 16esima edizione dell'evento ospitato nel giardino del Palazzo Baronale in piazza Ruggeri. Si comincia alle 20.30 quando aprono gli stand dove è possibile gustare gli insoliti piatti: trofie speck, noci e salsiccia cucinata al momento in una grande e scenografica padella; formaggio fresco con le noci, pane alle noci, dolci a base di farina di noci e persino le "pittule" rese ancora più fragranti dall'ingrediente principe della serata. Mentre si mangia nell'aria si diffonde la musica dei Balla Balla, ovvero gli Scianari e il Gruppo Folk 2000, che precedono il concerto dei Nui nisciunu.

SAB 27 - DOM 28 CURSI
FESTA DEL PANE

A due settimane dalla festa patronale per la Madonna dell'Abbondanza a Cursi si diffonde l'odore inconfondibile e stuzzicante del pane appena sfornato. Nei pressi del santuario intitolato alla Vergine, sabato 27 alle 21 le pagnottelle vengono benedette e distribuite mentre aprono gli stand da cui è possibile acquistare anche altre pietanze, in particolare panini imbottiti con carne arrosto e salsiccia. Intanto nell'aria si diffonde la musica di Ester del Popolo, che alle 22.30 lascia il palco a Salento Dance Party e i suoi dj. Domenica 28 una piccola processione riporta la Madonna nel suo santuario, poi alle 21.30 si benedice ancora il pane e aprono gli stand gastronomici. La musica è quella dei Dakkamà alle 21.30 per finire con dj set music con Giovanni Antonaci e Danny D.

SAB 27 - DOM 28 MANCAVERSA (TAVIANO)
SAGRA DI SANT'ANNA

"Pittule", declinate nelle tante varietà di gusto, tipiche della cucina salentina, arancini, patatine, ma anche "servule" e salsiccia arrosto e "pezzetti" di cavallo. È semplice ma appetitoso il menu della sagra di Sant'Anna che si svolge tra la piazza omonima e via Ve-

nezia a Mancaversa, marina di Taviano, in occasione della festa patronale (vedi rubrica Riti). Alle 20.30 di sabato 27 aprono gli stand e si balla con Warez e Dj Biggie Paul. Domenica 28 il menu è lo stesso, ma sul palco salgono i ritmi pizzicati dei Tammurria.

SAB 27 - DOM 28
TORRE LAPILLO (PORTO CESAREO)
SAGRA DEL PESCE FRITTO

Deliziarsi con la frittura di pesce fresco a pochi passi dal mare. Questo l'invitante programma della Sagra del pesce fritto a Torre Lapillo, organizzata dalla Pro Loco. Calamari, seppioline e gamberetti, calati nell'olio bollente e serviti in un clima di convivialità e allegria, che non ha prezzo. Ad arricchire le serate, ospitate in piazza Risorgimento, Summer Music sabato 27 e Rumba gitana domenica 28.

DOM 28 CELLINO SAN MARCO
BEDDHRA CILINU

Insieme alla festa patronale per San Marco e Santa Caterina (vedi rubrica Riti), torna a Cellino San Marco anche la sagra "beddhra cilinu", una serata all'insegna del buon cibo locale e del divertimento. Piazza Aldo Moro accoglie spettacoli musicali e cabarettistici mentre per le vie del centro storico aprono le bancarelle che espongono e vendono tipicità del territorio: vini, prodotti della panificazione, dolci e olio extravergine d'oliva. Contestualmente, presso i locali della Pro Loco si può visitare una mostra di utensili della civiltà contadina di Cellino e salentina in generale.

LUN 29 - MAR 30
SAN MICHELE SALENTINO
SAGRA DI LU GNUMMARIEDD

Borgo Ajeni è invaso dal profumo degli "gnummariedd" cotti alla brace, protagonisti della sagra organizzata a San Michele Salentino dall'associazione Macellai in collaborazione con l'amministrazione co-

munale. Lo "gnummariedd" è un prodotto gastronomico storico e tipico della zona, fatto seguendo una ricetta che i macellai del posto si tramandano da generazioni e di cui custodiscono gelosamente i segreti. In maniera generica si sa solo che sono preparati con frattaglie miste di agnello o capretto da latte (fegato, polmone e rognone) strette all'interno del loro budello, insieme a foglie di prezzemolo e carosello (semi di finocchio selvatico). Si inizia alle 21: entrambe le serate sono allietate dalla pizzica e la musica popolare dal vivo.

LUN 29 - MER 31 MELISSANO
CIBOPERBACCO

Un viaggio nel gusto per celebrare la cultura enogastronomica salentina e valorizzare le produzioni locali. Questo l'obiettivo di Ciboperbacco, a cura della Pro Loco di Melissano, giunto alla quinta edizione. Per tre giorni lungo le strade di Melissano si fa festa con la musica, gli stand gastronomici per apprezzare il buon cibo locale e il vino, protagonista dell'evento. Si comincia proprio con un convegno "Cinquanta sfumature di rosa" in collaborazione con Ais Lecce e Slow Food Neretum. E si prosegue curiosando tra i mercatini, conoscendo i produttori locali e degustando i vini delle cantine del territorio. A fare da colonna sonora martedì 30 è la Inner Town Band, tutta da cantare e ballare. A seguire le sonorità pop rock dei Crispy Groove. Si chiude mercoledì 31 con il viaggio nei ritmi musicali del Salento con Antonio Amato per finire con la Salento Street Band.

MER 31 - VEN 2 AGOSTO
BORGAGNE (MELENDUGNO)
SAGRA ORTOFRUTTICOLA

Panate e fritte, poi unite, ripiene di formaggio e prosciutto, quindi ripanate e rifritte. Tornano le "mitiche" doppiette di melanzana della Sagra ortofrutticola. E torna, dopo sette anni, la storica manifestazione, sospesa nel 2017 alla sua 27esima edizione. Un appuntamento immancabile dell'estate salentina quello organizzato dalla Pro Loco di Borgagne. L'ha voluta fortemente l'associazione, fresca di rinnovamento, presieduta da Donato Bassi, che nell'ottica del rilancio, della sagra e della stessa Pro Loco, dà appuntamento nella Villa Comunale per il saporito ritorno. Immane, ovviamente, le doppiette, così come le orecchiette alla ortofrutticola, altra pietanza tipica della sagra. A completare il gustoso menu, bruschette, polpette, "pittule", carne alla brace. E su tutto, vino e birra a volontà. L'allegre colonna sonora di questo ritorno è affidata ai Mute terre, mercoledì 31; quindi, giovedì 1 l'Allegre Compagnia Cantante e, venerdì 2 agosto, chiude il giovane progetto di musica popolare Munte Rushmore Salento Revival.

■ CAPRARICA DI LECCE | CASTELLO PALAZZO BARONALE

LE VITE PASSATE E LE VITE PRESENTI TRA LE MURA DEL CASTELLO

Giardini segreti, cicli pittorici, portali sfarzosi, appartamenti nobiliari. Il Castello Palazzo Baronale di Caprarica di Lecce, tra l'antico "castrum" cinquecentesco e gli ampliamenti dei secoli successivi, era ed è il punto nevralgico del paese, pur mutando nella sua essenza, da baluardo difensivo a dimora aristocratica, da feudo produttivo ad accentratore di una comunità.

“Come faccio a spiegare com'era, da piccoli, vivere in un castello? Impossibile. Perché per me non era un castello. Era la casa della nonna”. Sono le parole di Lucia Cariati che pronuncia mentre accoglie sulla veranda al primo piano dell'edificio più antico e rappresentativo di Caprarica di Lecce, per raccontare il passato e il presente di un piccolo grande feudo, dai Normanni fino ai baroni Rossi, gli ultimi feudatari della zona, il cui emblema è ancora visibile tra i gentilizi marmi e le volte delle porte. Fino a oggi, appunto, con le famiglie Cariati e Rossi alle quali tocca l'onere e l'onore di prendersi cura del Castello Palazzo Baronale, tutelato anche dal Ministero dei beni culturali. Fino a pochi decenni fa era una fiorente realtà produttiva, olio,

tabacco, animali: “Ricordo un costante viavai di persone, quand'ero piccola, perché era un luogo di lavoro ma anche di aggregazione”, racconta Lucia, che ha preso il nome dalla nonna, donna dal carattere forte e vulcanico che teneva le redini di tutte le attività. “Lei non imponeva il suo volere ma sapeva toccare le corde giuste di chi aveva intorno dando l'esempio”. La sua mente vola in un attimo a quand'era bambina, quando al piano terra lavoravano le tabacchine dai volti scalfiti dalla fatica, quando nel frantoio si molivano le olive, e dalle stalle si alzava il grugnire dei maiali, il chiochiare delle galline, il nitrire dei cavalli, il muggire delle mucche. E magari staccava qualche succosa nespola dagli alberi del giardino incorciato da due palme secolari,

monumenti naturali che, ancora oggi, si stagliano al cielo, fin oltre le mura. Passeggiando tra i vialetti si cerca frescura tra gli alberi di melograno, aranci, limoni, vecchi “marangi” e poi glicini, bouganville e corbezzoli, pianta simbolo del Risorgimento. Un varco tra il sole e l'ombra conduce invece tra i locali più freschi, la cinquecentesca cantina con la volta a botte e un vasto ambiente dal soffitto a stella con il forno, il camino e un sistema di canali di raccordo in pietra a più di due metri d'altezza, utile a portare l'acqua pluviale direttamente nella cisterna di raccolta. Ma è al primo piano che si respira l'aria più aristocratica dell'edificio, nelle sale di rappresentanza dove i ritratti a olio restituiscono i volti degli antenati, che sembrano osser-



vare chi posa i passi nell'anticamera o nella biblioteca, fra testi dimenticati e pavimenti calpestati anche dalla patriota garibaldina Antonietta De Pace, quand'era sotto la tutela del barone don Gennaro Rossi. La vera meraviglia però sopraggiunge quando si varca la soglia della Sala degli specchi, sgargiante salone riservato alle feste e ai ricevimenti in pompa magna, con il lampadario di cristalli che pende dalle volte affrescate e gioca a riflettere la luce fra le specchiature d'epoca, dalle più minute a quelle mastodontiche, con le cornici finemente cesellate, mentre pare quasi di percepire il coinvolgimento di Venere che scopre Adone mortalmente ferito, riverso su un fianco, in uno dei quadri dei cicli pittorici delle nobili stanze. Una cappella privata con la

rappresentazione della Vergine si affaccia sulla sala da pranzo sulla quale veglia dal soffitto un ovale con la rappresentazione di Apollo accompagnato dalle Muse, mentre più in là si apre la vecchia cucina rustica sui cui scaffali sono conservati i vecchi stampi in gesso per pesci e agnelli di pasta di mandorla. Oggetti che connettono le epoche e riportano a quel tempo più recente fatto di lavoro, riti quotidiani e usanze trasversali. Oltre lo sfarzo di nobili e aristocratici, oltre il blasone, fa capolino quel Salento di usi e tradizioni che permeava ogni classe sociale. (Matteo Tangolo)

DOVE SI TROVA

Il Castello Palazzo Baronale si trova in piazza Vittoria, a Caprarica di Lecce.

INFO E CONTATTI

Il Castello Palazzo Baronale è spesso aperto in occasione di eventi pubblici, come concerti nell'atrio, fiere e altro. Inoltre è visitabile prenotando con anticipo e secondo le disponibilità dei proprietari, preferibilmente per gruppi di almeno 5 persone. Info: 329/0741707.

■ ALESSANO | LIBRERIA IDRUSA

NEL CAPO DI LEUCA DOVE IDRUSA CAMMINA E CAMBIA IL MONDO INTORNO A SÉ

Festeggia 20 anni la libreria Idrusa di Alessano, presidio di promozione della lettura e della cultura del territorio. Nata dalla caparbia di Michela Santoro che, attraverso il potere dei libri, ha creato una comunità, intercettato desideri, aperto le porte ad altri mondi avvicinandoli anche grazie al festival "Armonia. Narrazioni in Terra d'Otranto" e gli incontri a "finibusterrae" con gli scrittori e le scrittrici più amati della letteratura contemporanea.

“Dalla sera alla mattina ho aperto una libreria”. Non era un sogno accarezzato da tempo. Né una delle possibilità nei progetti futuri di una giovane laureata in lettere. È stata un'intuizione per Michela Santoro, 50 anni appena compiuti, quella di dare vita alla Libreria Idrusa ad Alessano, piccolo paese nella "terra di dove finisce la terra". Negli anni dell'Università dell'oggi libreria c'erano il cinema, la politica e sì, anche i libri. "Poi un giorno ho sentito improvvisamente il desiderio di tornare a casa", racconta. Era andata via per trovare la sua strada e la libertà d'essere, negata soprattutto alle donne, nel Salento isolato dell'epoca. Figlia di un grossista di frutta, dalla sua famiglia ha ereditato l'indole imprenditoriale. La passione per i

libri, invece, dal fratello maggiore, Vincenzo, ricercatore e studioso della musica popolare salentina, lettore fortissimo, che sin da ragazzo possedeva una libreria personale molto fornita. Fu guardandola, un giorno, che le venne l'idea di aprirne una, di libreria, contro dati, statistiche e qualche pessimista che scoraggiavano l'impresa. Ma Michela non si arrese: "se la domanda non c'è, la creo", si disse. Arguta, coraggiosa, aiutata dagli studi in ragioneria imposti da suo padre, e un pizzico di incoscienza, mise i primi scaffali in quello che un tempo era il magazzino dell'impresa di famiglia. La chiamò come la protagonista de "L'ora di tutti" di Maria Corti: "Volevo un nome femminile legato al Salento", racconta, "l'ho trovato tra le righe di quel romanzo straordinario. Idrusa,

donna fragile e indomita, ribelle e passionale, disposta a difendere la sua terra fino al sacrificio estremo". Nel logo è una sirena di spalle con un libro dietro la schiena e lo sguardo puntato al futuro. "Immaginavo un'attività a vocazione sociale connessa al territorio", dice mentre cerca un libro per un lettore appassionato di storia, "un laboratorio dove potevano confluire le associazioni, dove riunirsi per far accadere delle cose". Un fortissimo desiderio, un'idea che anno dopo anno è diventata realtà. "All'inizio non ero compresa", ammette facendo però trapelare la soddisfazione di una scommessa vinta, "i pochi clienti che entravano sembravano disorientati tra i titoli selezionati secondo quello che piaceva a me". Poi, ascoltando i lettori, ha affinato l'of-



ferta. Oggi gli scaffali sempre in movimento rispecchiano le inclinazioni di una piccola comunità: "nella mia libreria nessuno si deve sentire escluso", afferma decisa. E questo non è solo un luogo in cui andare. È un luogo che cammina e porta i libri in giro nel Capo di Leuca. La sua creatrice l'ha sempre immaginata così, sin da quando riempiva la macchina con i volumi sulla Puglia e il Salento allestendo banchetti agli eventi di musica popolare, perché se i lettori non vanno in libreria, allora i libri andranno dai lettori. Al suo fianco il marito Andrea Cacciatore, con il quale ha messo in piedi l'associazione Narrazioni. Insieme promuovono la lettura anche nelle scuole, nelle piazze, nelle associazioni e hanno dato vita a progetti ambiziosi come il sistema

che mette in rete le biblioteche di Alessano, Castrignano del Capo, Corsano, Montesano Salentino, Patù, Presicce-Acquarica e Salve. E poi l'incontro con lo scrittore Mario Desiati che ha acceso un desiderio diventato festival: portare la narrativa contemporanea nel Capo di Leuca. Guidati da quello spirito d'Armonia, tanto caro a Girolamo Comi, padre della cultura salentina, sono arrivati scrittori e scrittrici della scena letteraria nazionale e internazionale e le collaborazioni con il Premio Strega e il Calvino. Vent'anni di buona semina che sta dando i suoi frutti. Perché i libri hanno questo potere, non importa quale sia la latitudine, se si aprono, circolano e raggiungono le persone, possono cambiare il mondo.

(Laura Casciotti)

DOVE SI TROVA

La libreria Idrusa si trova ad Alessano in via Carlo Sangiovanni, 20.

INFO E CONTATTI

La libreria è aperta dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 17 alle 20. Info: 0833/781747.

Sa di Puglia. Portala sempre con te.

Scarica FontaninApp: trova le **Cap de Firr**
e le **attività** che servono acqua di rubinetto.

acquedotto
pugliese
l'acqua, bene comune



Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play



con il patrocinio di

#WEAREINPUGLIA



KES

MESSAPICA FILM FESTIVAL

L'UMANITÀ, TRA SCHERMO E PLATEA

Chissà che non la faccia una capatina a Mesagne, il grande Ken Loach, per sedersi sulle poltroncine di una saletta che, da qualche mese porta il suo nome. A dedicargliela i piccoli gestori che hanno realizzato, su iniziativa dell'associazione Blue Desk e da un'idea dei cineasti Floriana Pinto e Simone Amendola, il Piccolo Cinema Ken Loach. Nato sull'onda di una intensa attività cinematografica che coinvolge molti studenti di Mesagne e ruota attorno al Meff, il Messapica film festival che, da **lunedì 22** a **domenica 28**, accende per il sesto anno lo schermo nel cuore tra la corte del Castello Normanno Svevo e piazza Comestibili. Una rassegna ricca di film, ospiti, incontri e di "Presidi di umanità", come recita il claim che la accompagna dagli inizi. A un terzetto d'onore, quest'anno, è affidata la giuria dei film in concorso: il montatore Roberto Perpignani, la direttrice della fotografia Daria D'Antonio e il critico e docente Luca Bandirali. I film sono: "Due fratelli" di Léonor Serraille, (Francia), "La sala professori" di Ilker Çatak (Germania), "Sconosciuti puri" di Mattia Colombo e Valentina Cicogna (Italia), "Gloria" di Margherita Vicario (Italia), "Ta farda" di Ali Asgari (Iran), "How to Have Sex" di Molly Walker (Gran Bretagna), "Le Ravissement" di Kaltenbäck (Francia). In programma, e non può che essere così, anche uno speciale omaggio a Ken Loach, con un vecchio film del '69, "Kes", mai distribuito in Italia. Altri omaggi sono per Giovanna Marini, ricordata con il documentario di Chiara Ronchini "Giovanna storia di una voce", ed Eleanor Coppola, con la proiezione del documentario "Heart of darkness". Tra i tanti altri momenti, la mini rassegna per famiglie



LA TERRAZZA DEL CINEMA

dell'"Arena young", e i "Presidi di umanità" con libri e dialoghi su temi di attualità. Info e programma nei dettagli: messapicafilmfestival.it

LA TERRAZZA DEL CINEMA

SORSI E STELLE

È stato un piacevole ritorno, lo scorso anno, il cinema all'aperto a Gallipoli. Ad accendere lo schermo, in una location speciale, è la Cantina Coppola, che ha accolto i tanti appassionati su "La terrazza del Cinema", tra vigneto, bosco e in odor di Jonio, negli spazi della storica azienda gallipolina. Si replica così il binomio, vino e cinema, che rafforza l'impegno della cantina nella particolare ricerca di abbinamenti tra i suoi prodotti e iniziative culturali. L'arte chiama l'arte quindi, ed è così che si accende lo schermo su una programmazione particolare, completa e variegata, di 10 film e due serate a doppia proiezione, una sorta di maratona per veri cinefili, che saranno comunicate più avanti. In cartellone c'è il cinema italiano: "Io capitano", di Matteo Garrone (che apre la rassegna **lunedì 15**); "C'è ancora domani", di Paola Cortellesi (**lunedì 29**); "Un mondo a parte", di Riccardo Milani. Quindi le sorprese dell'anno e i film più premiati: "Anatomia di una caduta" (**lunedì 22**), della regista francese Justine Triet; "The holdovers. Lezioni di vita", di Alexander Payne e l'acclamato "Povere creature" di Yorgos Lanthimos. Spazio anche ai grandi maestri: a Woody Allen con "Un colpo di fortuna. Coup de chance" (**giovedì 18**), e a Hayao Miyazaki con "Il ragazzo e l'airone" (**giovedì 25**), e ai classici restaurati, come "La signora della porta accanto" di François Truffaut e "Io ti salverò" di Alfred Hitchcock. Inizio ore 21.30. Biglietti 5 euro. Info: 0833/201425, cantinacoppola.it



UN MATRIMONIO D'EPOCA A CASAMASSELLA

STANZA DE NANTI

NARRAZIONI CASERECCE

ra la stanza dove si accoglieva l'ospite in visita, per una chiacchierata accompagnata da qualche sorso di "cordialità". Era pure quella dove veniva "sistemato" il defunto per l'ultimo saluto di parenti, amici, vicini di casa e dell'intera comunità. Era, in buona sostanza, la parte della casa adibita alle "pubbliche relazioni".

La "Stanza de nanti" è il titolo dell'iniziativa realizzata dalla Teresia film di Giuseppe Pezzulla, **venerdì 26** e **sabato 27**, nell'ambito del Caloma Festival di Casamassella (vedi rubrica Eventi). Dalle 20.30 si accende lo schermo nella "Stanza de nanti" di una delle case del borgo, per una sorta di narrazione per immagini della vita di comunità di Casamassella, frazione di Uggiano la Chiesa. Frammenti di video di famiglia, vecchi momenti di vita comunitaria, spezzoni di commedie, spettacoli, personaggi e loro storie, nei due giorni del festival, scorrono in loop e accompagnati, chissà, da "commenti" e ricordi, di persone e fatti.

L'appuntamento è anche una sorta di momento "off" di un festival diffuso che, il prossimo anno, sempre per iniziativa di Teresia film, coinvolgerà le case del borgo e i tanti ricordi e narrazioni che custodiscono. I due giorni della proiezione sono annunciati, venerdì 26, nel giardino di una casa del borgo (in via Marconi 12), da un incontro su "Cinema e territorio", tema intorno al quale si confrontano il regista Edoardo Winspeare; Antonio Parente, direttore di Apulia Film Commission; Giuseppe Pezzulla, regista e fondatore della Teresia Film; Mauro Bortone, giornalista.

Info: casamassella-borgodelletessitrici.it



INSIDE OUT 2

TEATINI CINEMA

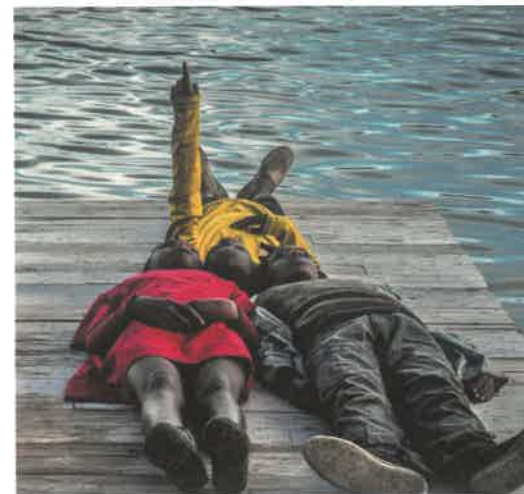
IL MITICO DRUGO E LA PICCOLA RILEY

Si parte con il pluripremiato "Perfect days", di Wim Swenders, per la nuova tranches di Teatini cinema, l'arena cinematografica allestita a Lecce, dalla cooperativa Don Bosco, nel prezioso chiostro dell'ex Convento dei Teatini. Lo schermo si accende **ogni martedì, mercoledì e giovedì**, su altri grandi successi della stagione e, ogni mercoledì, inoltre, il cinema sposa il vino, con un calice incluso nel biglietto da consumare in un momento di condivisione, dopo la proiezione, presso Gusto Liberrima. Il cartellone offre un mix, tra perle del passato e film dell'ultima stagione. Si va da "Il grande Lebowski", mitico film dei fratelli Coen con protagonista Jeff Bridges nei panni di Jeffrey Lebowski, detto "Drugo", da poco restaurato in 4k dalla Cineteca di Bologna in occasione dei 25 anni dall'uscita, a "Harry Potter e il prigioniero di Azkaban", il terzo film della popolarissima saga uscito 20 anni fa. In programma anche "Priscilla" di Sofia Coppola, "Anatomia di una caduta" di Justine Triet trionfatore a Cannes nel 2023, "Past Lives" della coreana Celine Song, e due film di animazione: "Il ragazzo e l'airone", di Hayao Miyazaki, e il recentissimo e acclamato "Inside Out 2", di Kelsey Mann. Inizio spettacoli ore 21. Biglietti: film italiani 3,50 euro; stranieri 6,50. Info: 391/1704937. dbdessai.it

CORTI IN TAVOLA

CINEMA IN CORTE

C'è tutto, davvero tutto, nel weekend di Capra-rica di Corti in tavola (vedi rubrica Eventi). Sapori, musica, teatro, narrazioni e, come una volta si



OLTRE IL CONFINE

metteva fuori la tv, per la visione collettiva, in Corte Grande, sabato 20 e domenica 21, in via Roma, si accende lo schermo per due proiezioni in collaborazione con l'Apulia Film Commission. **Sabato 20**, piccoli profughi, tra favola e realtà, sono i protagonisti di "Oltre il confine", lungometraggio scritto e diretto da Alessandro Valenti, un racconto di fughe disperate e approdi di speranza, un viaggio di bambini alla ricerca di un mondo migliore ma sconosciuto. **Domenica 21**, sullo schermo "Alla vita", con Riccardo Scamarcio, esordio alla regia di Stéphane Freiss che affronta, con coraggio e sensibilità, il tema dell'ortodossia religiosa affiancandolo a quello del legame ancestrale con la terra. Inizio proiezioni ore 21. Ingresso libero.

CINEGALATTICO

EMOZIONI AL MASSIMO

Punta alle nuove generazioni di spettatori "Visioni da un altro pianeta", la rassegna che accende lo schermo nello spazio esterno del Lab83, organizzata dal Nodo Galattica di Galatone. Un "CineGalattico" pensato per dare strumenti e fornire visioni: ambizioso obiettivo del cartellone, rivolto soprattutto ai più giovani, i primi a cui le comunità devono guardare pensando al futuro. A fare da connettore tra schermo e platea, tra visioni e dibattiti è Massimiliano De Rubertis, cinefilo e docente. Lo schermo, **giovedì 18**, si accende sul recente "Grazie ragazzi", film di Riccardo Milan con Antonio Albanese nei panni di un attore passionale ma spesso disoccupato. **Giovedì 25** si celebrano, in poesia e comicità, i 30 anni dalla morte dell'indimenticato Massimo Troisi, protagonista di "Laggiù qualcuno mi ama", documentario del 2023 di Mario Martone. Inizio proiezione ore 21. Info: 329/6480481, 320/6572983.



Aperto tutti i giorni a cena
e domenica a pranzo



Nardò (LE)
Villaggio Resta
+39 333 749 1092



■ GIANLUCA DE RUBERTIS

IL FATO, OLTRE LE DISTANZE

Le parole hanno centralità assoluta, la musica è elegante, l'intreccio di strofe e melodia ha la raffinatezza dei grandi e lo splendore della semplicità che in pochi possono vantare. Ma in fondo è il livello a cui Gianluca De Rubertis ha abituato il suo pubblico. Perché è dal primo album, "Autoritratti con oggetti", che l'artista non solo dimostra di aver tanto da dire, ma di saperlo fare in maniera ineccepibile. "Le orbite dei tuoi occhi gridano non c'è scampo, ma ci potremmo amare nel tragitto d'un lampo", canta in una delle tante chicche di cui è composto

"L'equazione del destino", il suo nuovo lavoro. Non si percepiscono pezzi "riempitivi", tutti posseggono una precisa ragion d'essere. Dalle tragiche fatalità ai difetti di quotidiana relazione, dall'ariosa title track ("ci sparemo come missili in mezzo al vento, come lampi dentro un cielo bianco") a "Il concetto di virtù" con il featuring di Dente, perla tra le perle; dalle strofe immaginate de "Il pellicano" ("e intanto il tempo si comporta da villano, non ti ricordi più che il vento gelido si neutralizza stando mano per la mano"), si arriva a "Eterno rosso" con Ca-

millia dei Ros, e poi alla chiusura con l'unica cover, "Era già tutto previsto", brano di Cocciantè che riporta alle "feste spettinate dei tredici anni". Il piglio è leggermente più pop rispetto alle ultime produzioni, e forse musicalmente potrebbe azzardare qualcosina in più, ma davvero si tratta di dettagli trascurabili rispetto al respiro globale. Perché il totale è più della somma delle singole parti, e se in tanti sanno come strutturare una composizione vocale con accompagnamento strumentale, De Rubertis sa come si fa una canzone. (Matteo Tangolo)



■ CRIFU

FARE COME NAUSICAA

Di fronte a un uomo stremato sulla riva, di fronte a un bambino che grida, di fronte a una donna ferita, è indispensabile ricordarsi di cos'è la vita, e andargli incontro. Come fece "Nausicaa", la giovane ragazza raccontata da Omero nell'Odissea, che accoglie Ulisse naufrago, nel suo viaggio da Troia a Itaca, e gli dà aiuto prima ancora di chiedergli chi egli sia. Una figura così potente da solleticare l'immaginazione dei Crifu, storica band salentina, che decide di dare il suo nome al nuovo sin-

golo, anticipazione dell'album che vedrà la luce nei prossimi mesi. Elettronica, pop e world music si mescolano in un "meticciato" sonoro che diventa simbolo e metafora della condivisione, dell'ospitalità, della fratellanza e dell'inclusione. Un canto che si solleva in tutta la sua forza insieme a un coro di bambini e di ragazzi che, nella loro purezza, ricordano ai più grandi quant'è bello sentirsi parte di una comunità non generata dalla terra natia ma dalle strade che si percorrono.



GIANLUCA DE RUBERTIS
L'EQUAZIONE DEL DESTINO
AUTOPRODUZIONE
2024

■ LA PIÙ BELLA DI SEMPRE

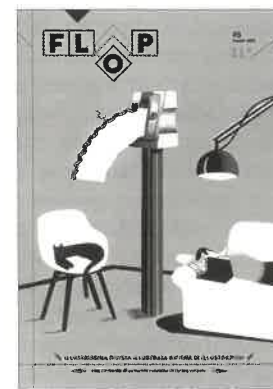
IL DOPOGUERRA NEL SALENTO

Era la fine del 1943 quando i soldati inglesi sbarcarono a Santa Maria al Bagno e iniziarono a sfondare le porte delle case, vuote dopo la villeggiatura estiva. Requisirono ville, scuole e altri edifici. Lì, come in altri luoghi del Salento, già stremati dalla miseria della guerra, allestendo dei campi di accoglienza per profughi slavi oppressi dai fascisti, prima, e per ebrei sopravvissuti alla Shoah, poi. Quello che nacque tra le Quattro Colonne e Portoselvaggio si chiamava Displaced Persons Camp Number 34 ed era gestito dalle Nazioni Unite tramite l'UNRRA. E questa è la Storia. Poi, ci sono le storie piccole nate dalla penna di Cosimo Buccarella che prendono vita in questi luoghi a quei tempi. Qui lo scrittore salentino torna ad ambientare il suo nuovo romanzo, "La più bella di sempre", dopo il fortunato esordio, "I fuoriposto". Questa volta, è l'estate del '46, i quattro amici tredicenni, Tommaso, voce narrante, Giovanni, Umberto e Marcello si intrufolano nel Campo bruciando una costruzione per ufficiali per distrarre i soldati di guardia. La causa era nobile: Tommaso doveva salvare sua sorella Romilda, malata, portandola all'ospedale del Campo. Vivevano a Sannicola, tra fame e violenza, desideravano da sempre vedere quel posto. Si diceva che "l'esercito inglese ti sfamava e vestiva e ti dava pure una casa", bella e "con la dispensa piena". Chi c'era stato invece scon-



COSIMO BUCCARELLA
LA PIÙ BELLA DI SEMPRE
PP. 464, EURO 18,90
CORBACCIO

fessava le voci: anche nelle ville dei profughi si viveva in tanti e si dormiva per terra. Al centro della vicenda l'indagine sull'omicidio di un rifugiato di cui è accusato Samuele, ebreo di origini polacche, un amico del gruppo di ragazzi. Credono nella sua innocenza così cercano di scagionarlo, coinvolgendo anche il mayor, Paolo Congedo, referente italiano dell'esercito inglese a Santa Maria, e sua moglie. "A volte per gli amici si fanno cose che non ci andrebbe di fare", diceva loro, "ma alla fine ne vale sempre la pena". Lo aveva imparato da un poeta, Vittorio Bodini, che lo accompagnò nella lotta contro i fascisti ancora attivi. Un romanzo vivace, impiantato su una solida ricerca storica condotta dall'autore, dove a guidare le vicende sono i sentimenti: amicizia, vendetta, ma anche l'amore per Myriam, la più bella di sempre, la ragazza ebrea dagli occhi verdi. (Laura Casciotti)



FLOP MAGAZINE #6
AUTOPRODUZIONE
INFO DISTRIBUZIONE:
FLOPMAGAZINE2023@GMAIL.COM

■ FLOP MAGAZINE #6

VOLA L'ESTATE

Gli inverni camminano, diceva quel grandissimo saggio che risponde al nome di Charlie Brown, mentre la bella stagione corre, inesorabilmente. Lo sanno tutti, soprattutto gli artisti del collettivo editoriale di "Flop", "illustrissima rivista illustrata ripiena di illustrazioni" che ha da poco festeggiato il primo anno di vita e si avvia, con questo sesto numero, a far godere i suoi lettori e, perché no, anche chi la produce, dell'azzurro del cielo e del chiarore del sole. Certo, la rivista è tutto fuorché un'acritica esaltazione dell'estate, e nella copertina affidata ad Antonio Pronostico, uno dei più importanti illustratori italiani, e nelle sue tavole in

bianco e nero, nelle sue inquietudini, nei racconti alla ricerca di complicità ("Ombre mosse"), nel "Dizionaccio finale", nella rubrica musicale ("Alza il volume e litiga col vicino") e nello spettacolare paginone centrale ("Arranco su una spiaggia che sembra non avere fine") stuzzica le sinapsi come una cicala tormenta i timpani di chi cerca riposo nell'assoluta controra. Non si può non prestargli attenzione, bisogna distarsi dal torpore del quotidiano per considerare i chiaroscuri delle tavole con gli occhi, con la mente e con il cuore. Ché lo straniamento serve solo se è diretta conseguenza di un sguardo limpido e lucido. (Matteo Tangolo)



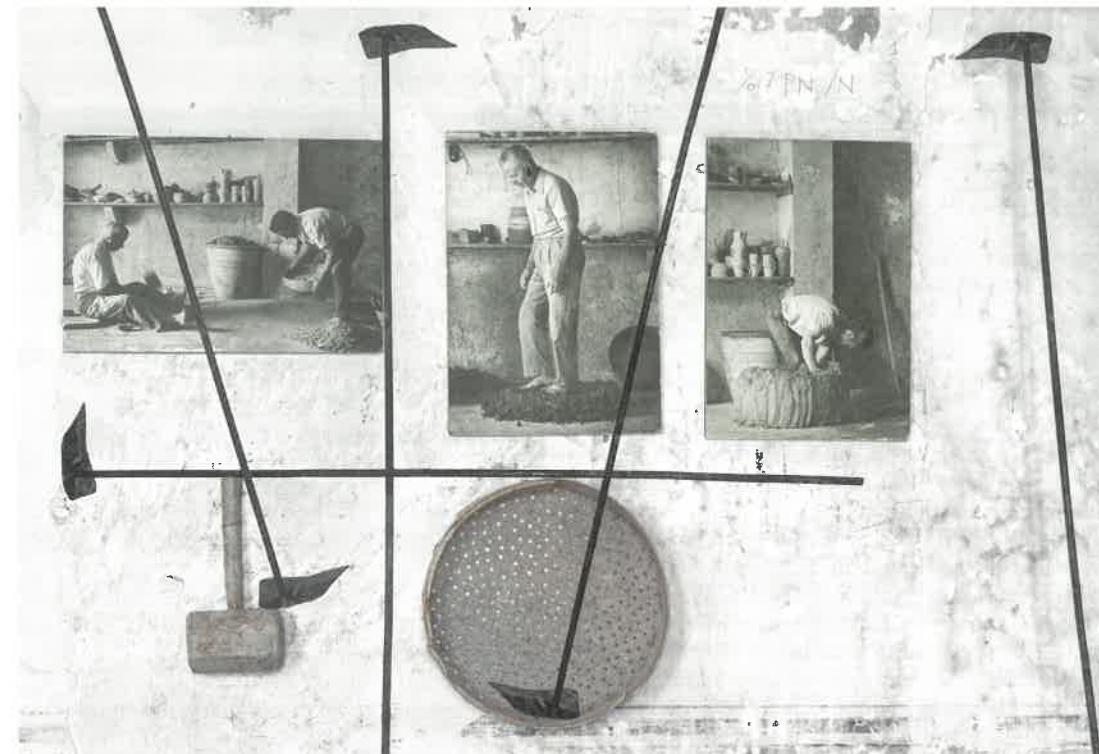
LECCE | fino al 4 novembre

LA VITA E NIENT'ALTRO

Piccole gioie quotidiane, sentimenti minimi, gesti essenziali, quasi metafisici, onirici. Dentro una dimensione sospesa che traccia il suo perimetro di significato attorno alla famiglia, riscoprendo il presente, il valore dell'atto quotidiano e irripetibile. Eppure, nelle foto di Alain Laboile, lontanissime dall'urbanità e dalla forma della street photography, si colgono evocazioni inquietanti, dettagli familiari ma anche estranei, in un senso del vago e indistinto con un chiaro richiamo a un mondo primordiale e primitivo, generato da abissi di senso, spazio e tempo. Si chiama "Il tempo perduto" la mostra del fotografo francese ospitata al Castello Carlo V di Lecce, nel Bastione Santa Croce restaurato di recente, uno spazio che viene ripensato tra antico e contemporaneo dalla Direzione regionale musei nazionali Puglia a cui il maestoso maniero è stato affidato nel 2023. Le fotografie sono parte del progetto "La famille", iniziato nel 2007 e destinato a restare un tesoro privato. Nel 2012 però, il talento del fotografo, artigiano del ferro battuto e padre di sei figli, è stato celebrato dal New York Times e le sue foto sono state esposte in Giappone, Stati Uniti, Olanda, Argentina e Francia. I suoi scatti oggi occupano un posto importante nella tradizione della fotografia familiare. Il piccolo mondo dei La-

boile è pieno di gioia, di sogno, di immaginazione, tangibile quasi nella selvaggia e libera nudità dei bambini, nella scelta precisa del bianco e nero che si oppone al colore e al suo dire tutto in fretta. Frammenti lontani dai desideri estemporanei, dalla velocità imposta, dall'imbarbarimento emozionale, dove invece il battito umano sembra sovrapporsi a quello della natura. Le foto di Laboile sembrano aprirsi a decine di riferimenti, ma ogni forzatura risulta alla fine vana: la sua scrittura fotografica porosa, sfocata, gioca su vari piani della percezione del mondo, che chiunque ricorda ma dal quale si è ormai irrimediabilmente distanti. L'allestimento di Peter Bottazzi percorre e trasfigura le tracce, i segni, le superfici di pietra, le forme del bastione, attraverso travi che scandiscono il ritmo dell'esposizione, dando vita a un labirinto fluttuante, a un bosco di immagini, tessuti e proiezioni che mette al centro il visitatore, in una tensione che fa dell'uomo parte del tutto, nella realtà, nel ricordo, nell'attimo del presente. *(Jessica Niglio)*

Il tempo perduto. Mostra fotografica di Alain Laboile. Lecce, Castello Carlo V, Bastione Santa Croce, via XXV Luglio. Biglietti: 12 euro. Orari: tutti i giorni tranne il lunedì 10-20. Info: 0832/931612.



LECCE | 26 luglio - 15 settembre

IL GIOCO DELLA CREAZIONE

Per la prima volta, il Salento ospita una mostra di Mario Cresci, tra i fotografi più significativi della scena della fotografia contemporanea e della fotografia d'autore che ha investigato, nel corso della sua carriera, la natura del linguaggio visivo usando il mezzo fotografico come pretesto opposto al concetto di veridicità del reale. Al Castello Carlo V, nel Bastione Santissima Trinità, e nella sede di Linea, a Lecce, c'è "Mario Cresci. Homo ludens", che raccoglie più di 30 opere che diventeranno collezione permanente del Museo della ceramica di Cutrofiano. L'esposizione, organizzata da Linea, spazio di studio, ricerca e promozione dell'arte contemporanea e della fotografia d'autore, con la curatela di Alice Caracciolo e Flavia Parisi, nell'ambito di Strategia fotografia 2023, esplora la produzione ceramica del Salento. Cresci si confronta con l'"homo ludens", indagato da Johan Huizinga nel suo saggio del 1938 che crea il suo territorio da esplorare e allo stesso tempo esplora la sua creazione, dando vita a una relazione possibile con il tutto attraverso il gioco e il mito. Una dimensione di libertà durante la genesi dell'opera che nel rapporto con la materia si pone al confine tra improvvisazione e determinazione, come il gioco, elemento pre-culturale che mette in relazione le persone e alimenta la creatività e che, per Cresci, diventa metodologia per avvicinarsi ai cerami-

sti di Cutrofiano che in un giorno riescono a realizzare più di 100 fischiotti. L'artista ha usato la fotografia come strumento di approfondimento alla cultura immaginativa della produzione artigianale del Mezzogiorno, e in questo caso esplora oggetti identitari di matrice ludica e la fotografia diventa emblema della dicotomia tra unicità del gesto creativo e riproducibilità. L'"homo ludens" non ha controllo sulla materia, è più interessato a costruire la sua dimensione, una sfera di azione dove tutto è possibile, ripetibile e sempre diverso. Parte dell'esposizione è al Castello Carlo V, con fotografie a colori, documenti d'archivio della serie "Misurazioni" del 1979, una selezione di fischiotti e documenti dal Museo della Ceramica di Cutrofiano; Linea ospita la nuova produzione dedicata al rapporto tra fotografia e grafica, con disegni e documenti che raccontano il processo creativo. Inaugurazione venerdì 26, al Castello alle 18 con un talk con l'artista e poi nella sede di Linea alle 20.30. *(J.N.)*

Mario Cresci. Homo ludens, mostra fotografica. Lecce, Castello Carlo V, Bastione S. Trinità, via XXV Luglio. Orari: dal martedì alla domenica 10-13; giovedì, venerdì e domenica anche 16-20. Linea, via Gabriele D'Annunzio 77. Orari: giovedì e venerdì 16-20, gli altri giorni su appuntamento. Ingresso libero. Info: 329/2740837.

■ **OTRANTO** | fino al 14 novembre

UNA STORIA TESSUTA A MANO

C'era una volta una famiglia in un piccolo paese e un castello. C'era un albero genealogico carico di gemme e boccioli. C'era un sogno condiviso poi diventato una realtà di eccellenza. "Le anime del tessile" è la mostra, a cura di "Le Costantine" di Casamassella e "3seizero" di Carlo Contino Circolone, con la consulenza di Antonio Mangia, che racconta la storia della Fondazione Le Costantine allestita nella particolare Torre Matta di Otranto. Una storia tessuta a mano da donne che seppero guardare oltre il proprio secolo e intrecciarono i fili dell'arte tessile a quelli della solidarietà e dell'emancipazione femminile. Finiva l'Ottocento quando il marchese Raffaele De Viti De Marco e Lucia Troysi venivano benedetti dall'arrivo di sei figlioli; una delle femmine, Costanza, un giorno sarebbe diventata mamma del poeta Girolamo Comi, mentre Antonio e Carolina si sarebbero distinti per intraprendenza e generosità. Antonio fece carriera in politica ma nel 1931 la abbandonò rifiutando qualsiasi appoggio al regime di Mussolini. Carolina aveva intanto fatto i primi passi verso il suo lungimirante progetto fondando a Maglie la scuola di ricamo "Scuola di Casamassella". Si dipana da qui, da lei, dalla figlia Giulia Starace, dalla cognata Harriett Lathrop Dunham (Etta),



dalla sorella Lucia, la fitta trama del laboratorio tessile di Casamassella. Il percorso della mostra si snoda tra documenti, fotografie, dipinti, attestati, premi ricevuti in alcune Esposizioni Universali dell'epoca, esemplari del campionario del laboratorio della Scuola di Casamassella, disegni tecnici e opere di ricamo e tessitura. L'esposizione comprende anche i manufatti del laboratorio e la proiezione del documentario "Cantando e amando" diretto da Edoardo Winspeare.

Le anime del tessile, mostra documentale, fotografica e di manufatti. Otranto, Torre Matta, via Immacolata. Orari: dal lunedì al venerdì 10-13, 17-21; sabato e domenica 10-21.



■ **CORIGLIANO D'OTRANTO** | fino all'11 ottobre

IL MISTERO DEL MORSO

Si torna a riflettere sul tarantismo: "Viaggi nelle terre del rimorso, immagini e immaginari del tarantismo" è la mostra documentaria e multimediale esposta al Castello "Volante" di Corigliano d'Otranto e nel borgo antico del paese griko, per "Visioni del Sud", a cura di Big Sur, Officina Visioni, Cinema del Reale, Errata Corrige. Un percorso attraverso fotografie, documenti e riletture contemporanee sulla ricerca etno-antropologica sul tarantismo, con le storie di chi l'ha vissuta e condotta. Ci sono le osservazioni di Francesco De Raho che nel 1908 scrisse la tesi "Il tarantolismo nella superstizione e nella scienza", le immagini dell'archivio del fotografo Franco

Pinna, i film di Gianfranco Mingozzi sull'universo contadino e i suoi misteri, i reportage fotografici di Chiara Samugheo sulla possessione e le invasate. A questi si affianca la ricerca recente di Alessia Rollo, con il progetto "Parallele eyes", e infine quella di Motus, che usa la Copy-art per riscrivere immagini e parole come poesia visiva.

Viaggi nelle terre del rimorso, immagini e immaginari del tarantismo, mostra multimediale. Corigliano d'Otranto, Castello "Volante", piazza Castello 1; borgo antico. Orari: da martedì a domenica, 10-13 e 17-21. Biglietti: 7 euro. Info: 351/9137972.

■ **CASTRIGNANO DE' GRECI** | fino al 19 giugno 2025

PERDITE E CONFINI

Tre gli appuntamenti fissati da Kora-centro del contemporaneo a Castrignano de' Greci. A palazzo De Gualtieris c'è "La desinenza estinta", di Lucia Veronesi, mostra a cura di Paolo Mele e Claudio Zecchi prodotta da Random, in esposizione fino al 12 gennaio: una riflessione sul rapporto tra estinzione delle lingue, botanica, storia della scienza nelle sue declinazioni al femminile che culmina in un arazzo e un video. L'arazzo diventa manifesto politico in cui si intrecciano i nomi delle piante in estinzione, le illustrazioni delle piante curative, i nomi delle donne omesse dagli albi ufficiali, le immagini dei semi e delle piante estinti. L'audio ripercorre la vita di alcune botaniche e le loro scoperte scientifiche. Si chiama "Play dead! (ep. I)" la mostra di Jenny Holzer, David Horvitz, Martine Syms, Lu Yang, esposta sempre a palazzo De Gualtieris fino al 19 giugno 2025, con una prima parte che termina l'8 dicembre. Si riflette sull'idea della fine, che ha portato l'uomo a trasportarla al cinema, in letteratura e nell'arte, come per comprenderla e dominarla, per riceverne qualche rivelazione. Ma si ragiona anche sull'opposto, sull'inizio, per mettere a confronto punti di vista diversi, tra vita cibernetica e morte fisica, limiti fisici e illusorietà. Le opere iniziali nel corso dei mesi lasceranno spazio ad altri artisti, nella metamorfosi della vita attraverso l'arte.



In largo Pozzelle nel borgo c'è "Percepire il movimento", di Nicolò Andreatta, a cura di Susanna Corchia. Terzo artista del progetto "Ogni casa è un villaggio", esplora i luoghi di confine, le terre di passaggio, gli spazi vissuti poco, con le sue sculture in cui il movimento diventa un concetto poetico: possono essere toccate, con le bandiere tutte intorno che raccolgono il vento. Apertura delle mostre venerdì 19 dalle 19.

La desinenza estinta, mostra di Lucia Veronesi. Play dead! (ep. I), mostra collettiva. Castrignano de' Greci, Kora Centro del contemporaneo, palazzo De Gualtieris, via Vittorio Emanuele 19. Orari: dal giovedì alla domenica 19-23. Percepire il movimento, mostra di Nicolò Andreatta, largo Pozzelle. Orari: sempre visitabile. Info: 366/3199532.

■ **NARDÒ** | fino al 31 agosto

I MARTIRI GIGANTI

"Loro", amaro gioco di parole che rimanda all'olio, l'oro giallo del Salento, nel progetto artistico di Ulderico Tramacere sono gli ulivi vittime della Xylella. "Loro. Dalla fotografia al Progetto di Comunità" è la mostra che, dopo il museo Castro-mediano a Lecce, approda nella chiesa di San Trifone a Nardò. Ed è come se l'edificio sacro restituisse la dimensione di religione laica, il rapporto ancestrale tra uomo e natura sconfitti, che i martoriati ulivi ripresi dall'artista incarnano. Un percorso, quello intrapreso da Tramacere dal 2020, attraverso il paesaggio che cambia nelle diverse fasi del propa-

garsi della pandemia: "Nylon", il tentativo con dei teli di proteggere le chiome dall'assedio del batterio; i Martiri, gli ulivi capitozzati; il "Golem", quelli espianati; i "Dannati", quelli arsi dal fuoco. Fino all'opera di land art, il Campo dei giganti, a Boncore, dove ciò che rimane degli alberi è imbiancato a calce, come sepolcri candidi dei quali si aspetta la rinascita, il cambiamento.

Loro. Dalla fotografia al Progetto di Comunità, mostra fotografica di Ulderico Tramacere. Nardò, chiesa di San Trifone, piazza Salandra. Orari: tutti i giorni dalle 20 alle 22.30.



LECCE | fino al 12 gennaio

DISILLUSIONE E SPERANZA

Dei mancati approdi e delle speranze perdute, dei sogni infranti e dei valori traditi, di tutto quello che l'uomo ha avuto in dono e del quale ha smarrito il senso. È uno sguardo complesso e complessivo quello di Costas Varotsos, che torna nel Salento a dieci anni di distanza da "L'Approdo. Opera all'umanità migrante", l'intervento sul relitto della motovedetta albanese Katër i Radës che affondò nel marzo 1997 provocando la morte di 81 persone, installata nel porto idruntino. L'artista greco arriva negli spazi del museo Castromediano e sembra tendere un lungo filo da Otranto a Lecce con "Elpis. Prometeo o del sogno infranto di Europa", nella quale esprime la propria disillusione nei confronti di un'umanità che non ha saputo custodire il dono del fuoco, simbolo del sapere, "Elpis" che Prometeo rubò a Giove per salvarla. È così che l'ultimo dono custodito nel vaso di Pandora diventa un'altissima lancia rossa puntata verso il cielo di Lecce all'entrata del museo. Da "Europe" invece, attraverso le bandiere di vetro infrante, emerge tutta l'amarezza di Varotsos per il fallimento dell'Unione Europea, sempre più irretita da pericolosi nazionalismi. E poi "Globe", "Labyrinth", "Black Venus", "Blows", "Dialogue" opere che intessono un fitto dialogo con i "Paesaggi" del museo, in grado di declinarne al contemporaneo i contenuti storici e mitologici attraverso le perpetue dimensioni di vita,



78 | QUISALENTO | 15-31 LUGLIO 2024

LECCE | fino al 30 settembre

IL TARANTISMO DI ANNABELLA ROSSI

Erano gli anni della ricerca etno-antropologica di Ernesto de Martino sul tarantismo e sui rituali magici del mondo contadino del Salento, e al seguito del gruppo di studiosi c'era anche Annabella Rossi, il cui lavoro ha restituito un archivio di materiali raffinati tra documenti sonori, filmati e immagini. Questi archivi sono restituiti e raccolti in una mostra diffusa, "Il Salento di Annabella Rossi. La ricerca visiva sul tarantismo e oltre", tra Lecce prima, nella biblioteca "Nicola Bernardini", e Montesano Salentino, Ruffano e Nardò ad agosto, a cura di Vincenzo Santoro, in collaborazione con Stefania Baldinotti, che ha la finalità di far

vedere con nuovi occhi persone, paesaggi, contesti e situazioni ormai scomparsi. Le forme della vita associata, la religiosità popolare e la cultura materiale del Meridione, le attività artigiane raccontano di tradizione e folclore. Uno sguardo nuovo su una terra dove per guarire, l'unico medicamento era la musica. **Il Salento di Annabella Rossi. La ricerca visiva sul tarantismo e oltre, mostra multimediale documentale. Lecce, biblioteca "Nicola Bernardini", piazzetta Giosuè Carducci. Orari: dal lunedì al sabato 8-22. Info: 0832/373576.**



morte e sacralità. Fino a "Prometeo", il dio/eroe dove il vetro, materiale prediletto dallo scultore, esprime al contempo la forza e la fragilità del mito che si concede all'uomo. È un'arte vigorosa eppure lirica quella di Varotsos, che nella monumentalità degli spazi aperti si fonde con il cielo e la natura attraverso il vetro, li ingloba cancellando il confine tra opera e contesto. L'opera cambia lo spazio in cui è inserita ma è una dinamica reciproca tesa a ritrovare l'Elpis, quella scintilla, quell'ultimo barlume di speranza di un'umanità che "ha perduto il contatto con il mondo reale, vive ormai al passato o al futuro e ha smarrito il senso del tempo presente". La mostra, a cura di Giusi Giaraconi e Luigi De Luca, raccoglie opere provenienti dalla collezione dell'artista, concepite negli anni Ottanta, alle quali si aggiungono due installazioni pensate per gli spazi del museo. **(Cinzia Dilauro)**

Elpis. Prometeo o del sogno infranto di Europa, personale di Costas Varotsos. Lecce, Museo Castromediano, viale Gallipoli 31. Ingresso libero. Orari: tutti i giorni tranne il lunedì 9-22. Info: 0832/373572.

PATÙ | 17 - 21 luglio

I TRATTI DELLA PALESTINA



Terza tappa per la mostra collettiva di illustrazione "Con altri occhi, un glossario visivo della cultura palestinese", esposta a Patù a palazzo Romano a cura dell'Archi Patù Terradimezzo, dopo Maglie e Lecce. L'intento è quello di raccontare la Palestina puntando l'attenzione su nodi simbolici e storici che riguardano il popolo palestinese, con proposte culturali indipendenti e lontane dalle narrazioni mainstream, sempre

uguali le une alle altre. Si osserva con attenzione come vengano negati i diritti dallo Stato israeliano, e come uomini e donne palestinesi raccontano e rappresentano la loro condizione. In esposizione le opere di: Lilia Benbelaïd, Valeria Brancforte, Marco Brancato, Cammamoro, Raed Charaf, Gloria Di Bella, Clara Fois, Kalina Hristova Muhova, Seif Eddine Nechi, Giulia Orecchia, Marco Quadri, Alex Raso, Guido Scarabottolo, Laura Scarpa, Jana Traboulsi, Inda Ahmad Zahri, Salim Zerrouki. **Con altri occhi, un glossario visivo della cultura palestinese, mostra collettiva d'illustrazione. Patù, palazzo Romano, piazza Indipendenza 32. Orari: tutti i giorni 17-21. Info: 347/5003306.**

CASAMASSELLA (UGGIANO LA CHIESA) | fino al 25 agosto

IL SENTIMENTO DELLA NATURA



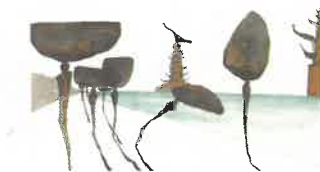
Può esserci qualche elemento di poesia nell'erosione costiera. E non vuol dire edulcorare un problema globale allarmante, ma leggerlo, interpretarlo, vederlo attraverso l'arte, che già di per sé invita a porsi delle domande. "Dove le dune", mostra transmediale conclusiva della residenza artistica che ha coinvolto in primavera le artiste Giulia Manfredi e Daniela D'Amore, esposta a Red

Lab Gallery a Casamassella (Uggiano la Chiesa) a cura di Carmelo Cipriani, è il risultato di uno studio sulla costa che viene divorata anno dopo anno, sulla scomparsa di chilometri di litorale, crollo di falesie, annientamento di dune. Da un lato una lettura nostalgica del panorama che non c'è più, dall'altro la possibilità di arginare il fenomeno ristabilendo l'habitat naturale. L'area indagata, insieme alla studiosa Aurora Mastore, è stata quella intorno a Torre Sant'Emiliano, tra Punta Palascia e Porto Badisco. **(J.N.) Dove le dune, mostra d'arte contemporanea. Casamassella (Uggiano la Chiesa), Red Lab Gallery, via Francesco Crispi 6. Orari: tutti i giorni, 16-19.30. Info: 02/97808399.**

MOSTRE

PROSEGUONO

LECCE | fino al 21 luglio



LECCE ART WEEK, rassegna d'arte contemporanea con mostre diffuse. Palazzo Turris Palumbo, via Marco Basseo 16. Orari: tutti i giorni 10-13 e 18-21.30. San Francesco della Scarpa, piazzetta Giosuè Carducci. Orari: tutti i giorni 18-23. Ex Conservatorio di Sant'Anna, via Santa Maria del Paradiso, 8. Orari: tutti i giorni 10-13 e 18-21.30. Must off gallery, via degli Ammirati 11. Orari: tutti i giorni tranne il lunedì 10-21.30. Palazzo del Seminario, piazza Duomo. Orari: tutti i giorni, 10-21.30. Info: 327/8667912.

MESAGNE | fino al 30 novembre



G7. SETTE SECOLI DI ARTE ITALIANA mostra d'arte collettiva. Castello Normanno Svevo, piazza IV Novembre. Orari: da martedì a domenica 9-13 e 17-22, lunedì 17-22. Biglietti: 15 euro. Info: 327/0112818.

LECCE | fino al 15 settembre



SCAPIDDATI, mostra ceramica di Patrizia Italiano. Biblioteca "Nicola Bernardini", Museo della Stampa, piazzetta Giosuè Carducci. Orari: dal lunedì al sabato, 8-22 Info: 0832/373576.



Bollicine in libertà




CONTI ZECCA
MILLECINQUECENTOTTANTA

www.contizecca.it

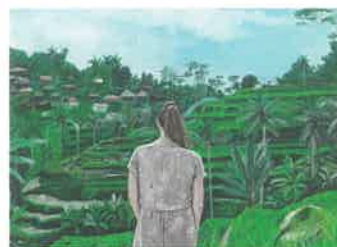


Guarda il video



■ SPECCHIA | 27 luglio - 10 agosto

DONNE IN VIAGGIO



Sono 49 le artiste che espongono le proprie opere negli spazi di palazzo Risolo a Specchia, per l'ottava edizione di "Le fil rouge", la collettiva d'arte pittorica contemporanea organizzata dall'associazione Nenè, con la curatela di Viviana Cazzato. Il tema che ha guidato l'ispirazione è "il viaggio", unico e solo vincolo a cui at-

tersi. Le artiste, infatti, hanno potuto esprimere il proprio estro senza regole cui riferirsi, senza cifre stilistiche da rispettare, toccando la scultura, la fotografia, la performance. Tante le declinazioni che il tema ha seguito: il viaggio reale, quello fantastico, quello metaforico e quello interiore. Un filo rosso lega la curatrice alle artiste, costruito sulla comunione d'intenti, sulla stessa visione, sullo stesso sentire. Apertura sabato 27 alle 19.

Le fil rouge, mostra collettiva d'arte pittorica. Specchia, palazzo Risolo, piazza Del Popolo. Orari: tutti i giorni, 21-24. Info: 347/2568667, 347/8243866.

■ OTRANTO-UGGIANO LA CHIESA | fino al 31 agosto

LA FOTOGRAFIA PER LE STRADE



Le strade, il lungomare, i palazzi storici sono invasi dalla fotografia. A Otranto, per tutta l'estate c'è FASE, il festival di arti visive integrate organizzato da Fuori Fase con la direzione artistica di Alessia Locatelli, con esposizioni, installazioni, workshop e musica. Si indaga un linguaggio che racconta la contemporaneità, dall'analogico fino all'intelligenza artificiale. A esporci sono: a Porto Badisco Gabriele Albero con "Salento

death valley"; a Palazzo Melorio Francesca Cao con "On becoming a wolf"; all'ex convento dei Cappuccini Lorenzo Cicconi Massi con "Gli ultimi contadini"; al Castello Aragonese Alessandro Gandolfi con "Dives marmoribus tellus" e Filippo Venturi con "Broken mirror AI project"; sul lungomare degli Eroi Paolo Ferraina con "Codice maestri"; sul lungomare Kennedy Sara Munari con "Be the bee body be boom (bibodibibu) Est, West"; all'ex chiesa dell'Immacolata Ilaria Sagarra con "Crisalidi".

FASE, festival di arti visive integrate. Otranto e Uggiano la Chiesa, località Porto Badisco. Biglietto: 8 euro per tutte le mostre. Orari: tutti i giorni 15-23. Info: fa-se.it

PROSEGUONO

■ LECCE | fino al 20 luglio



FLATLAND: CONTEMPORARY PAPER MACHÉ, mostra di opere in cartapesta. Museo Castromediano, pinacoteca "Antonio Cassiano", viale Gallipoli 31. Ingresso libero. Orari: tutti i giorni 9-20, lunedì chiuso. Info: 0832/373572.

■ LECCE | fino al 31 luglio



RIFIUTI NEL MARE. Fotografie e materiali dai fondali del Salento: impatti su ecosistema marino e salute umana, mostra multimediale. Lecce, campus Ecotekne, MAUS Museo dell'Ambiente dell'Università del Salento, via per Monteroni 165. Orari: dal lunedì al venerdì, 8.30-18. Info: 0832/298882.

■ LECCE | fino al 31 luglio



ARBOR SOLIS E ALTRI RACCONTI, personale di Fernando De Filippi. Galleria Art&Co, Spazio Sale-Palazzo delle arti, via 47° Reggimento fanteria 21. Orari: dal martedì al sabato 10.30-12.30, 17.30-19.30. Info: 327/0428702.

DA GUSTARE



/ARE FEST A GUAGNANO - PH. CRISTIAN SCARCIGLIA

ARE FEST | ven 19 - sab 20 GUAGNANO

IN NOME DEL VINO

Svelare, generare, fermentare. Sono gli infiniti in cui si declina, quest'anno, Are Terre del Negroamaro Fest, la festa che promuove l'enogastronomia di Guagnano, una evoluzione dello storico evento, il Premio Terre del Negroamaro. Racconta e si racconta Guagnano, attraverso i colori e i profumi della sua vigna, le sfumature e il gusto dei vini delle sue, tante, rinomate cantine, attraverso i ricordi e le narrazioni, i percorsi e le tappe di un itinerario che si snoda in tutto il centro del paese. Ad accogliere i banchetti di degustazione delle aziende dell'areale è piazza Maria SS. del Rosario, che diventa la "Piazza dei vignaioli" per il weekend di festa, con una ventina di cantine e le tantissime etichette "servite" dai sommelier dell'Ais anche lungo "Le vie del vino". Ricchi anche i "Percorsi del gusto", su vie e vicoli, con delizie di terra e di mare, dolci e salate, con le gastronomie locali e le tipicità del paese.

Il "Negroamaro nella corte" e "Sfumature di Negroamaro" sono invece i conviviali momenti dedicati a degustazioni, cooking show e dialoghi con esperti del settore. Tanti gli appuntamenti che abbracciano musica, teatro, libri, con il concerto finale di Ron (vedi rubrica Eventi). Info: arefest.it

CORTI IN TAVOLA | sab 20 - dom 21
CAPRARICA DI LECCE

LA CUCINA DIFFUSA

Non mancavano certo i sapori nella quotidianità e nella vita delle corti di un tempo. Si mangiava, assaggiava, si beveva e sorseggiava, si piluccava e si scambiavano pareri e magari ricette; il



CORTI IN TAVOLA A CAPRARICA DI LECCE

cibo era comunque sempre al centro della vita di "vicinato". Lo è ancora a Caprarica di Lecce con Corti in tavola, l'appuntamento con la cucina diffusa, nel cuore del paese, dove i piatti sposano una ricca, ricchissima programmazione che, sabato 20 e domenica 21; abbraccia musica e teatro, arte, artigianato, letteratura, cinema (vedi rubriche Eventi e Cinema). Tutto nel cuore del virtuoso paese, inserito nel circuito delle Città dell'Olio e delle Città del Tartufo. Risorse preziose e pregiate, la cui valorizzazione passa da iniziative quali, appunto, Corti in tavola. Trasferiscono fornelli e chef nelle corti del paese, i ristoranti di Caprarica, ma anche bar, panetterie, pasticcerie e altre attività, tutti così diventano protagonisti. Abbraccia tutto questo la manifestazione, che nel cibo con il suo significato culturale, simbolico, rituale, rappresenta da sempre un efficace strumento di comunicazione e di confronto per la comunità locale.

CERAMICA CIBO & CORTI | sab 27 - dom 28
SAN PIETRO IN LAMA

DALLA PENTOLA AL PIATTO

Una passeggiata tra i saperi e i sapori di San Pietro in Lama. In una sorta di matryoshka di arte e gusto, le corti del paese accolgono l'espressione dell'arte della ceramica, frutto dell'operosità e della maestria delle botteghe locali e, in pentole e terrine, i tanti sapori del Salento. Si anima il weekend del paese alle porte di Lecce con la seconda edizione di Ceramica cibo & corti, evento ideato e organizzato dal Comune di San Pietro in Lama, con l'obiettivo di valorizzare artigianato, enogastronomia e architettura locale. Che poi è ciò che racchiude il titolo della manifestazione, che si snoda per le vie del centro e offre uno spaccato di quello che quotidianamente accade



CERAMICA CIBO & CORTI A SAN PIETRO IN LAMA

nelle botteghe. Oggetti d'arte e artigianato, laboratori dei ceramisti, artigiani di assoluta qualità con i loro prodotti, tradizionali e innovativi, oggetti di uso quotidiano ed elementi di raffinato design. Ad accompagnare il tutto, ovviamente, un gustoso spaccato di "sapori" e sorsi. Dalla spumeggiante offerta di Skipa Beer, ai piatti dello chef Danilo Capone, l'eccellenza locale della Cantina Don Carlo con i sorsi de Le vigne di Sammarco, per arrivare alla carne dell'Antica macelleria Rutigliano e ai cartocci di Siamo fritti Salento. A rallegrare gli animi, musica con i Kalinka e due altre band a serata, e i suoni itineranti de Li vasapiedi.

APERITIVO IN VIGNA
GALLIPOLI

TRAMONTI SPECIALI

Un connubio di emozioni, a Gallipoli, in una speciale atmosfera. Nasce dall'incontro tra il ristorante Al Vigneto e la Cantina Coppola il format "Aperitivo in vigna", un incontro ormai collaudato che unisce le specialità della casa ai vini della storica cantina gallipolina. L'appuntamento è nel vigneto a mezzaluna di Tenuta Patitari, dove si snodano le cinque aree food per tutti i gusti e per ogni tipo di alimentazione: Il casaro, Healthy food, Il fornaro, Il barbeque, I dolci, tutto accompagnato dalle rinomate etichette Coppola, in una scenografia di giochi di luce che accompagnano il tramonto, di balle di fieno, nel verde dei rigogliosi vigneti. A completare l'esperienza ci pensa poi la musica, rigorosamente live: mercoledì 17 con l'ironia e il coloratissimo swing di Moka Family; il 24 con la divertente patchanka dei Kalinka; il 31 con ritmo e tamburelli degli Alla Bua. Inizio ore 19. Prenotazione obbligatoria: 366/9966690. alvigneto.com

MEMME2



Il tuo
contatto
pieno di energia!

Via A. Filieri n.20, Zona Artigianale
73010 - Lequile
Tel. 0832 631634

www.emme2srl.it



L'acqua è una cosa semplice.



Perché complicarla?

Di' addio alle code
con le modalità di pagamento digitale.



Da oggi effettuare i pagamenti
è diventato più semplice con



Scopri di più su aqp.it



FERMENTI A DISO

■ **FERMENTI** | ven 26 - dom 28 DISO

DI CORTE IN CORTE

Tre giorni e un para... Diso dei sensi. Lo promettono gli organizzatori, l'associazione FerMenti, che per il secondo anno, con l'omonima kermesse, trasforma il cuore di Diso in uno scrigno di food & wine di qualità. Le corti del paese diventano presidi del gusto, con i banchetti delle più affermate cantine vitivinicole, più di 100 etichette, e stand gastronomici di prodotti tipici locali. Un weekend all'insegna della cultura enogastronomica per conoscere, scoprire, confrontare e degustare il meglio della produzione enoica pugliese. Tante e particolari le pietanze, dal caciocavallo appeso sulla brace agli arrosticini di maiale, dalle chips di patate speziate agli spaghetti all'assassina e al frisa burger, e ancora legumi, couscous, fave e cicorie, panini con la mortadella, pittule, frittiture varie e tanto altro, fino alla frutta fresca di stagione e alla pasticceria. Altrettanta variegata e ricca è l'offerta musicale, al "sapore" di jazz e blues, contemporanea, del brioso swing anni '30, della musica d'autore e popolare e di vari deejay set. Info: 340/4828204.

■ **MERCATINO DEL GUSTO**

gio 1 - mer 7 agosto MAGLIE

FONDAMENTALMENTE PUGLIA

Celebra le sue nozze d'argento con il territorio l'edizione 2024 del Mercatino del Gusto. Appuntamento immancabile dell'estate salentina per le migliaia di palati che, ogni anno, si aggirano per le "nuove vie" di Maglie. Dall'1 al 7 agosto, cambia toponomastica la città, per accogliere quella che, più che una manifestazione enogastronomica è un vero viaggio "sensoriale" e culturale, attraverso tutta la Puglia, da assaggiare e sorseggiare lungo le vie dell'ormai noto "chilometro di gusto", che accoglie oltre 100 se-



IL MERCATINO DEL GUSTO

lezionatissimi produttori pugliesi e le loro migliori produzioni. Fu una felice intuizione quella del medico-gastronomo pugliese Michele Bruno e del giornalista e "disegnatore di idee" lombardo Giacomo Mojoli, supportati da Salvatore Santese, presidente dell'associazione Mercatino del Gusto, che ha contribuito a costruire una "Puglia che non t'aspetti" che, per sorprendere, o per continuare a sorprendere, evidenzia sempre più l'esigenza di ritornare a "I Fondamentali", tema della 25esima edizione. E quindi di ricominciare a rispettare certe regole basilari, sostanziali, probabilmente necessarie, di riprendere a utilizzare le cose indispensabili, irrinunciabili. Tra le tantissime iniziative, che abbracciano le cene in villa, ma anche musica e libri, dialoghi, cooking show, la mostra di quest'anno, curata da Cintya Concarì e Roberto Marcatti, è "La Tavola cambia rotta", nella quale, con otto proposte di tavola imbandita, altrettanti studi di designer/architetti hanno scelto di interpretare il futuro attraverso la tavola utopica, favola, del single, onirica, emersa, sospesa, salvifica e organica. Info: mercatinodelgusto.it

■ **VINHYRIA** | lun 29 - mar 30 ORIA

UN INEBRIANTE PARCO

"Il vino e l'amore non stancano il cuore" si legge nel claim della prestigiosa Cantina Ledda, eccellenza sarda tra le protagoniste, con i suoi prodotti, della nuova edizione di Vinhyria!, manifestazione in programma a Oria lunedì 29 e martedì 30, organizzata dall'associazione Officine Salentine. Per il terzo anno il cartellone di Oriaestate si arricchisce dei sorsi di un vero viaggio enologico tra le etichette di Puglia e d'Italia, che accoglie tutti gli appassionati negli spazi di Parco Montalbano. E il percorso enologico sposa quello gastronomico, altrettanto variegato e ricco di sorprese, con diverse tappe e le tante specialità in versione street food. A fare il paio con sori e sapori non può certo mancare la musica. Info: 329/7316872.

LUCA PERRONE | COOK IN LAB

FANTASIE DI STAGIONE BELLE E BUONE

Stagionali, legati alla tradizione, realizzati con fantasia, un pizzico di “innovazione” e con ingredienti a Km0. Sono i piatti proposti da Luca Perrone, chef, formatore, ideatore di Cook in Lab, progetto dinamico che, dal 2015, opera con i sapori di Puglia. “Cooking classes”, “Tasting tour”, “Food consultant”, “Private chef”, sono i servizi offerti, che riguardano esperienze immersive e narrative del cibo pugliese; esplorazioni e sperimentazioni che celebrano i tesori nascosti e le eccellenze dei prodotti locali; ma anche, a livello teorico e pratico, la consulenza e il supporto a operatori del settore; fino all’esclusività di servizi a domicilio o in location esclusive, per far gustare appieno la tradizione e la diversità del patrimonio gastronomico pugliese. Tutto all’insegna di una cucina elaborata, ma al contempo alla portata di chiunque abbia voglia di cimentarsi e di dedicare un po’ di tempo ai fornelli. Info: cookinlab.it

Polpette di melanzane, pesto di pomodorini datterini e crema di burrata

Ingredienti:

1,5 kg di melanzane tonde;
450 gr di pomodorini datterini rossi;
1 burrata da 150 gr;
200 gr di olio evo;
40 gr di mandorle tostate e pelate;
20 gr di pinoli sgusciati e tostatati;
un mazzo di basilico e uno di menta, freschissimi;
sale e pepe q.b.;
3 uova fresche;
200 gr di pane grattugiato;
80 gr di Parmigiano Reggiano grattugiato;
15 gr di pecorino sardo grattugiato;
300 gr di olio di semi di arachide.

Portate il forno a 200° C, mettete le melanzane intere su una teglia rivestita da carta forno e infornate per circa 45 minuti. Devono risultare asciutte. Spellate le melanzane (una volta raffreddate) e tagliatele grossolanamente al coltello. Mettete a scolare in un colino per circa 5 ore. Una volta scolate le melanzane, tritate ancora al coltello, unite la menta tritata, le uova, i formaggi,

100 grammi di pane grattugiato, aggiustate di sale e pepe e impastate, fino ad ottenere un composto morbido ma non appiccaticcio. Formate delle palline di circa 40/50 grammi e schiacciate tra le mani formando delle “schiacciatine”. Lasciate riposare in frigo per 30 minuti. Versate nel boccale di un mixer o un frullatore le mandorle e i pinoli, i pomodorini, l’olio evo, il basilico, un po’ di sale e frullate per circa 30 secondi a velocità media. Una volta ottenuto il



pesto, lasciate riposare in frigo per 40 minuti. Sempre con l’ausilio di un mixer, frullate la burrata e un filo di olio evo a velocità media per circa 15 secondi, fino a ottenere una crema spumosa. In una pentola antiaderente, versate l’olio di semi, portate a 190° C e soffriggete le polpette tre minuti per lato, lasciando che si crei una sottile crosticina croccante. Condite il pesto con la spuma di burrata e intingete le polpette ancora calde in questa salsina. Sarà un’esplosione di sapori.

Bruschetta salentina esplosiva

Ingredienti:

Un pezzo da 500 gr di pane di orzo casereccio;
3 peperoni gialli;
100 gr di pomodorini datterini rossi;
100 gr di pomodorini datterini gialli;
100 gr di pomodori secchi sott’olio;
2 cucchiaini di capperi in aceto;
1 spicchio d’aglio;
1 mazzetto di prezzemolo;
1 ramoscello di origano fresco;
100 gr di formaggio di capra a cubetti;
70 gr di noci sgusciate in gherigli;
5 ravanelli a fettine sottilissime;
olio evo q.b.;
sale e pepe q.b.



Portate il forno a 180° C, adagiate i peperoni interi su una teglia rivestita con carta da forno e infornate per circa 40 minuti. Fate raffreddare, passate in frigo per 30 minuti e togliete la pelle e i semi.

Sfilacciate i peperoni a filetti sottili e versate in una ciotola. Unite i tre pomodorini a pezzi, i capperi, prezzemolo e origano, le noci finemente tritate e condite con olio evo, sale e pepe. Tostate il pane a fette da en-

trambi i lati, spennellato leggermente con dell’olio evo, strofinate le fette con un po’ di aglio e condite con l’esplosione di sapori salentini. Accompanate con un ottimo rosato fresco del Salento.

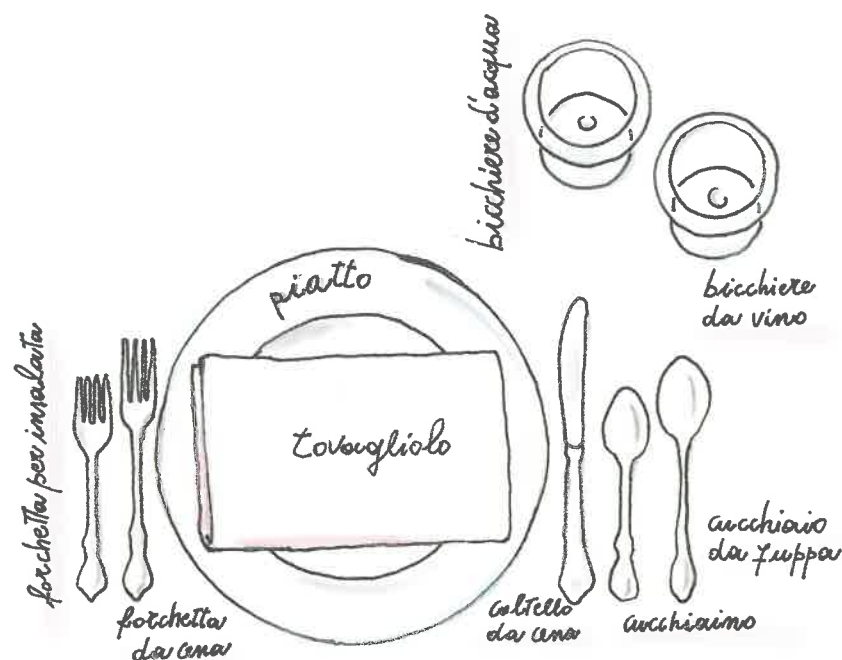
Orzotto, fiori di zucchine, scampi, stracciatella affumicata e profumo di limone

Ingredienti:

240 gr di orzotto;
350 gr di fiori di zuccina freschi;
600 gr di scampi freschissimi;
200 gr di stracciatella affumicata;
6 cucchiaini di olio evo;
un mazzetto di timo selvatico;
1 cipolla;
2 coste di sedano;
2 carote;
5 pomodorini;
1 limone.

Pulite tutti gli scampi dal carapace e conservate le code in frigo coperte da pellicola. In una pentola versate il sedano tagliato grossolanamente, la carota, mezza cipolla, i pomodorini, i carapaci degli scampi, salate e cuocete il brodetto. In una casseruola, versate la metà cipolla tritata molto finemente, il mazzetto di timo, quattro cucchiaini di olio evo, i fiori di zuccina tritati e lasciate rosolare. Unite l’orzotto e fate tostare per circa quattro minuti. Iniziate a cuocere a fuoco moderato, versando lentamente il brodetto filtrato da un colino.

Una volta cotto l’orzotto, mantecate con due cucchiaini di olio evo e due cucchiaini di stracciatella affumicata. Grattugiate la scorza del limone in una ciotola e mescolate con due cucchiaini di olio evo. Per impiattare, versate l’orzotto al centro del piatto e fate adagiare come un risotto (con un paio di colpi di mano al di sotto del piatto). Passate le code crude degli scampi nell’olio e scorza di limone e posate sull’orzotto. Finite il piatto con un cucchiaino di stracciatella affumicata al centro e un filo di olio al limone. Pepate a piacere.



SANTA MARIA DI LEUCA
RISTORANTE TERMINAL CAROLI HOTELS

Lungomare Colombo, 59 - Tel. 0833/758242
Aperto tutto l'anno con prenotazione consigliata

Ai confini della Terra, nell'estremo lembo del Salento, ecco de Finibus Terrae e i suoi sapori, esaltati dal ristorante dell'Hotel Terminal e dalla maestria dello chef Euro-Toques Donato Palma. La famiglia Caroli-Caputo, titolare dal 1965, all'arte dell'accoglienza affianca quella della valorizzazione dei prodotti locali dando vita a degustazioni nell'adiacente e storica Villa La Meridiana, attingendo da "La dispensa di Caroli". Ed è facile immaginare un pomeriggio al tramonto, quando i pescatori offrono allo chef la freschezza del mare, o quando al mattino dalla campagna dell'azienda agricola giungono, bagnate di rugiada, le verdure e la frutta più gustose. Sapori da scoprire ammirando Santa Maria di Leuca, magari dal dehor, con la panoramica vista sulla baia racchiusa da Punta Ristola e Punta Meliso. Qui, la frisella con le alicie del Capo di Leuca regala un ricordo da serbare per sempre. La selezione di vini doc e igt, esclusivamente pugliesi, è affidata al maitre Amira, Antonio D'Avino.



GALLIPOLI
ZEROSTELLE
RISTORANTE

Corso Roma 219 - c/o Hotel Bellavista
Tel. 0833/261831

Sembra di stare su una nave, immersi nel blu. La vista dal ristorante Zerostelle, al primo piano del panoramico Hotel Bellavista Club, è mozzafiato. Nella sala in stile old navy, si salpa per una crociera dei sapori, guidati dallo chef Onofrio Terrafino e dalla sua brigata, seguendo le rotte dell'enogastronomia salentina, il ritmo delle stagioni e prediligendo il pescato del golfo dello Jonio. Nell'elegante cucina a vista, le specialità di paranza incontrano le prelibatezze dell'orto, in combinazioni originali ma nel rispetto della tradizione. Si possono così gustare una tartare di gambero viola di Gallipoli con una profumata brunoise di verdure, o un piatto di tagliolini di grano arso, con julienne di seppioline e pomodorini ciliegino confit di Morciano. Da provare anche le carni che sposano i prodotti dell'eccellenza pugliese prima di approdare ai dessert, tra una chenelle di mantecato alla vaniglia con batticuore di mandorle di Toritto o una coppa di gelato "Caroli 1966" all'intrigante gusto elisir.



BOTRUGNO
LA LOCANDA DEI CAMINI
RISTORANTE

Via Vittorio Emanuele, 36
Tel. 0836/993733, 347/1653012

È assodato: cucinare è un'arte, ma alla Locanda dei Camini l'indole creativa dello chef Oronzo si allunga dalle portate all'ambiente circostante da dove occhieggiano le sue opere d'arte in una mostra permanente. Basta alzare lo sguardo per scorgere i comignoli dell'antica casa nobile nel cuore di Botrugno dove i preziosi elementi architettonici evocano le atmosfere del passato. Ed è proprio sotto quello che era il pergolato della residenza che soffia la brezza del vicino Adriatico, tra i crudi di mare freschissimi preparati al carrello, lo spaghetti al sarago o ancora la parmigiana di pesce e il fagottino ortiche e gamberetti. Non mancano i tagli di qualità per gli amanti della carne e, per chiudere in dolcezza, non resta che assaggiare la torta con le crêpe.



VILLAGGIO RESTÀ (Nardò)
I CORSARI
TRATTORIA

Località Villaggio Restà - Tel. 333/7491092
Aperto tutte le sere e domenica anche a pranzo

Alla trattoria I Corsari, lo chef Massimo Vaglio, studioso e cultore delle cose buone del Salento, autore di numerosi libri di cucina, propone piatti della tradizione contadina e specialità di mare. Troverete solo ortaggi e verdure di stagione, carni degli allevamenti locali e pesce freschissimo da Gallipoli e Porto Cesareo. Si può iniziare sublimando il palato con la selezione di antipasti a Km0, tra terra e mare, passando poi per una linguina o una vellutata di ceci alle delizie dello Jonio, o un'abbondante porzione di "maritat" con polpette al sugo di basilico raccolto dalle piante del caratteristico cortile interno. Pesce e carne tra i secondi, fino al tripudio della dolcezza, la squisita torta alle mandorle, accompagnata dall'amaro prodotto proprio dallo chef. Una sosta da I Corsari costituirà una gustosa scoperta, anche per la chiacchierata finale con lo chef.



NARDÒ
CORTE SANTA LUCIA
HOSTARIA - RISTORANTE

Via Santa Lucia, 46 - Tel. 0833/835275, 392/6720213
Vegan friendly

Nel centro storico di Nardò, in un'antica corte, si trova l'hostaria Corte Santa Lucia, dove Patrizia e suo figlio Giuseppe, in un ambiente curato e raffinato, accolgono gli ospiti con cordialità e professionalità. Qui sono garantite la qualità della cucina, con prodotti genuini e di stagione, e la tranquillità dell'ambiente. Da provare, oltre ai ricchi antipasti, fave e cicorie, "ciciri e tria", orecchiette in tutti i modi, gnocchetti cacio, pepe, gamberetti e granella di pistacchi, pezzetti di cavallo alla "pignata" con patate. Il menu è ricco anche per i vegetariani, con diversi piatti a base di verdure e legumi. Dulcis in fundo, gli irresistibili dessert (la millefoglioline è da provare). Ampia selezione di vini. **È consigliata la prenotazione.**



SUPERSANO
CASALE SOMBRINO
AGRITURISMO

S.p. 363 Km 32
Tel. 347/2702176

Indietro nel tempo e lontano dal caos, Casale Sombrino è una piccola e preziosa esperienza che coinvolge tutti i sensi. Immerso nella campagna delle Murge salentine, ai piedi di una collinetta, l'antico casale segue i ritmi delle stagioni con i prodotti che porta in tavola direttamente dall'orto. Tra i primi della signora Carmelita e il signor Antonio, non mancate di assaggiare le orecchiette o i maritati del casale con pomodorini, pasta di salsiccia, pecorino e rucola mentre, per i secondi, la carne è di produzione locale come il maialino arrosto, i pezzetti di cavallo e la salsiccia al limone. Anche i dolci sono genuini e fatti in casa come le crostate con marmellate di arancia, fragole o ciliegie direttamente dal frutteto. L'agriturismo è anche didattico e al suo interno è possibile visitare un grazioso museo di antichi mestieri.



IL PARCO ARCHEOLOGICO RUDIAE

■ PARCO ARCHEOLOGICO RUDIAE

L'ANFITEATRO D'ESTATE

Il Parco archeologico Rudiae è uno dei più importanti siti archeologici del Salento, ad appena tre chilometri da Lecce, sulla strada per San Pietro in Lama. Da qualche anno il parco è tornato fruibile offrendo l'occasione di immergersi nel fasto dell'epoca romana. **Ogni sabato e domenica** alle 18.30 è possibile prendere parte alle visite guidate al seguito degli stessi archeologi che fecero parte dei lavori di scavo per far riemergere gli antichi reperti. Da non perdere l'appuntamento speciale di **sabato 27** con la rievocazione storica in costume e la simulazione di un combattimento gladiatorio, la ricostruzione di un accampamento militare e tavoli didattici con strumentazioni e modelli in scala di macchine d'assedio e da costruzione a cura dell'associazione Legio VIII Avgvsta Salento. Le visite al sito, invece, prendono il via dall'area di Fondo Acchiatura, con le strutture archeologiche tornate alla luce nel corso degli anni Cinquanta, e proseguono sul lato nord dove un varco nel muro a secco consente la veduta dall'alto dell'anfiteatro. In seguito, si risale prendendo la stradina perimetrale per ammirare il settore ovest, dove è possibile osservare la stratificazione delle strutture del lacus, dell'anfiteatro e dell'ottocentesco muro a secco. Ingresso da 6 a 8 euro. Info e prenotazioni: 349/1186667, 349/5907685.

■ FLUXUS

AL MERCATO DEL CHIOSTRO

Proseguono gli appuntamenti di Nardò Folk&Food, tour guidato tra storia, folclore e sapori ruspanti nel centro storico della cittadina, insieme alle guide di Fluxus, con la nuova data di **giovedì 25**. Una passeggiata tra nuove e antiche osterie e circoli ricreativi, da sempre luoghi di ritrovo del dopo lavoro dove la cittadina svela il suo lato più popolare e forse più autentico. Si fa anche tappa al Creativibar, vivace avamposto culturale dove confluiscono mostre, racconti e degustazioni interattive, e dove è possibile rivivere l'esperienza dell'antico mercato, con i suoi sapori, gli odori e il vivace vociare degli avventori. Ritrovo ore 19. Info: 380/4739285.

■ NARDÒ EXPERIENCE

TUTTO IL BELLO DI NARDÒ

Sono quattro gli appuntamenti nella seconda metà di luglio che animano l'estate di "Nardò Experience", variegato cartellone della città che va avanti fino a settembre. **Sabato 20** alle 21, insieme alle guide di Avanguardie, si parte per una passeggiata emozionale incentrata sulle "Favole della Luna piena". Info: 347/9527701, 346/0974529. **Martedì 23** alle 18 è il Museo della Preistoria a ospitare



MUSEO ARCHEO INDUSTRIALE DI TERRA D'OTRANTO DI MAGLIE

■ 34° FUSO

STORIE DI MAGLIE

È un piccolo laboratorio artigianale nel centro cittadino, agli inizi del '900. È diventata, negli anni, una vera e propria industria grazie all'ausilio delle macchine e alla lungimiranza di alcune personalità di spicco. Insieme alle guide di 34° Fuso si entra nella storia della Boutique Doria 1905, che ha reso la città di Maglie una delle capitali della produzione e vendita di berretti e cappelli. Si prosegue poi al MAITO, Museo Archeo Industriale di Terra d'Otranto, dedicato al patrimonio industriale, agroalimentare e manifatturiero di Maglie e di tutto il territorio della Terra d'Otranto. Appuntamento **venerdì 19**. Partenza ore 18. Biglietti 5 euro. Info: 327/877389.



■ ACQUEDOTTO PUGLIESE

ACQUA IN BROCCA

Fresca, buona, a disposizione di tutti. È l'acqua di Acquedotto Pugliese, infrastruttura pubblica curata da Regione Puglia che comprende circa 2000 punti, dal lago di Lesina a Santa Maria di Leuca, dove potersi approvvigionare. Sono le iconiche fontanine, mappate grazie a FontaninApp, applicazione per smartphone e tablet che consente di localizzare sulla mappa e in realtà aumentata non solo le postazioni ma anche le attività ricettive partner del progetto pilota Acqua in brocca. E poi ricorda di idratarsi, racconta la storia delle "cape de firr" pugliesi e offre tante informazioni sull'ottima qualità dell'acqua di ogni singola fontanina. Tra le particolarità: l'applicazione mappa le strutture ricettive, di ristorazione, le attività e gli esercizi commerciali di Gallipoli, Polignano a Mare e Vieste che servono ai propri clienti acqua di rubinetto.

un percorso tra natura e poesia nel parco di Portoselvaggio insieme a Piero Medagli e Marco Alemanno. Info: 349/6799790. Un altro museo, quello Archeologico dei ragazzi, accoglie i visitatori **mercoledì 24**, alle 18, con "Incontri e avventure lungo la linea del tempo". Info: 347/6107779. Il mese si chiude **domenica 28** con le escursioni al tramonto in sup tra Santa Caterina e Santa Maria al Bagno. Info: 328/7316141.

■ ARCHÈS

NEL CUORE ANTICO DI MORCIANO

In occasione della Festa dell'emigrante, la Biblioteca comunale di Morciano di Leuca, in collaborazione con l'associazione culturale Archès, organizza una "Passeggiata tra filosofia, storia e letteratura nel centro antico di Morciano di Leuca". **Mercoledì 24** si parte per la suggestiva cittadina alla scoperta di cronache dei viaggiatori del passato, di scorci di un quartiere fortificato di origine medievale, di enigmatiche iscrizioni e incisioni sulla pietra nonché degli scritti di Angelo Thio, pensatore morcianese del 1500, raccontati dal professor Cesare Daquino. Non mancano momenti letture di poesie e testi a tema, e una chiusura conviviale con assaggio di prodotti tipici. Si parte dalla Biblioteca comunale. Inizio ore 19. Info: 340/5897632.

Il sapore dell'estate.

prodottideliziosa.it



Qualità garantita dalla Regione Puglia



UN SAPORE CHE TI PUGLIA



CAMMINATE CONSAPEVOLI

■ CAMMINATE CONSAPEVOLI

ITINERARI YOGA

Si passeggia e si respira, con i polmoni e con la mente, durante le "Camminate consapevoli" curate da Alessandra Fersini, istruttrice ed esperta della tecnica di Yoga Kundalini, detto anche "yoga della consapevolezza", pratica che affonda le sue radici negli antichi testi tantrici. Tre gli appuntamenti in programma nella seconda metà di luglio, camminate accompagnate da esercizi muscolari di risveglio e allungamento seguendo una respirazione sincronizzata ai passi: **mercoledì 17**, partendo dal parcheggio del Parco delle Querce, si passeggia "Al limitare del Bosco di Castro"; **mercoledì 24**, con ritrovo al parcheggio di fronte al camping "La Scogliera", si va "Sulla Serra di Santa Cesarea Terme"; **mercoledì 31**, infine, dal parcheggio nei pressi della cripta della Madonna dell'Attarico di Andrano ci si dirige "Lungo la via Francigena". Partenza ore 18. Info: 335/6487504.

■ MUSEO CASTROMEDIANO

INSIEME, NELLA PINACOTECA

Dalla preistoria al giorno d'oggi, il Museo Sigismondo Castromediano di Lecce è uno scrigno di reperti archeologici, messapici e romani. È possibile visitarlo ogni giorno, dalle 9 alle 22, oppure optare per una visita guidata e gratuita insieme agli archeologi e agli storici dell'arte del museo, **ogni venerdì** alle 18, per poi subito a seguire, alle 19, ammirare le collezioni dei "Paesaggi d'arte" della Pinacoteca "Antonio Cassiano", lungo un vero e proprio viaggio nello spazio e nel tempo attraverso l'architettura aperta e ininterrotta degli spazi museali. Prenotandosi al numero WhatsApp 0832/373576, è possibile anche essere accompagnati nell'esplora-

DA SCOPRIRE

zione degli archivi ospitati nelle sezioni speciali della Biblioteca Bernardini dedicate al teatro con l'Archivio Carmelo Bene, il Fondo dell'enciclopedia dello spettacolo Silvio d'Amico e al Laflis, Archivio Vivente delle Isole Galleggianti di Eugenio Barba e Julia Varley. Info: 0832/373572.

■ CHIESE APERTE

IL CULTO DI NOTTE

La basilica cattedrale Maria SS. Assunta, le chiese di San Domenico, Santa Teresa, San Giuseppe, Sant'Antonio, dell'Immacolata, di Santa Chiara e del Carmine con in più la novità di quest'anno, la chiesa di San Trifone in piazza Salandra, rimasta chiusa per decenni e solo da poco tornata alla fruizione di tutti. Sono le "Chiese aperte" di Nardò che, grazie alla disponibilità della diocesi Nardò-Gallipoli e al supporto della cooperativa Ipso Facto, sono visitabili **tutti i fine settimana** d'estate, ogni venerdì, sabato e domenica, dalle 20 alle 22, con gli operatori culturali che fanno da guida raccontando la storia degli edifici sacri. Info: 392/6649584.

■ PARCO ASTRONOMIC SAN LORENZO

VIAGGIO VERSO LE STELLE

Le serate nel Salento si possono trasformare in un viaggio verso le stelle grazie al Parco Astronomico San Lorenzo, il più grande e attrezzato della Puglia. Luglio è il mese dei pianeti Giove e Saturno, della Luna con i suoi crateri e i suoi "mari", delle costellazioni estive al cui interno si potranno osservare oggetti celesti affascinanti grazie ai potenti telescopi dell'Osservatorio Astronomico. I percorsi guidati saranno arricchiti con lo spettacolo all'interno del Planetario digitale 3D, una cupola di 7 mt al cui interno verranno proiettati emozionanti filmati 3D full dome e simulazioni del cielo stellato. Interessantissimo il percorso storico del Museo del Cosmonauta racchiuso in una emisfera di 13 mt: cimeli dal primo uomo nello spazio al primo uomo sulla Luna, modellini in scala, meteoriti, riproduzioni... La luna a led e lancio dal vivo di missili arricchiranno le serate del Parco.



Parco Astronomico San Lorenzo

c.da Manfio/Mascarane S.P. Casarano - Ruffano Km 3
Tel. 328/8356836 - www.astronomiacasarano.it

INFORMAZIONE PROMOZIONALE

■ THALASSIA

NELLA RISERVA

Dalla macchia mediterranea al mare, la riserva naturale di Torre Guaceto è una meraviglia da tutelare e da conoscere nella sua interezza, insieme alle guide della cooperativa Thalassia. **Ogni martedì, giovedì e sabato**, alle 9, si monta in sella per un "E-bike tour" dalla terra al mare, addentrando lungo i sentieri della macchia, ascoltando racconti di piante, uomini e onde, e poi toccando "la spiaggia delle conchiglie", prima di una sosta al Centro recupero tartarughe marine "Luigi Cantoro", luogo di cura e riabilitazione dei grandi animali del mare. **Ogni mercoledì** alle 20.30, invece, si possono ammirare le stelle e godersi la frescura della sera con "Le valigie dei fili invisibili", passeggiate tra scienza e poesia alla ricerca dei legami tra i prati sottomarini e gli alberi secolari. Uniche avvertenze: calma e silenzio. Info: 331/9277579.



ALLA SCOPERTA DI TORRE GUACETO CON THALASSIA

■ BOSCO DEI CUTURI

BOSCO IN ARNEO

Avanza dal centro abitato, la provinciale 137 che Ada Manduria conduce al mare. Costeggiando superbi vigneti, giunge alla sommità brulla di una piccola altura; qui lo sguardo si apre sull'orizzonte e il blu acquamarina diventa dominante. La via allora si fa dolce discesa sino allo Jonio cristallino. Subito prima del punto più alto di questa piccola serra, si cela un verde tesoro. È il Bosco dei Cuturi, che appartiene dal 1827 alla famiglia Schiavoni, che continua a tutelare questo bene prezioso, rendendolo sempre fruibile ai visitatori. Durante l'estate, il bosco è visitabile nei giorni festivi e prefestivi. Info: 338/3504085.

■ FESTIVAL DÉCO

VENT'ANNI IN VILLA

È un turismo lento, a passo d'uomo, alla ricerca della campagna, del paesaggio rurale e delle origini del "vivere in villa", del '700, '800 e '900 quello del Festival Déco, a cura della cooperativa Fluxus che quest'anno soffia su 20 candeline. Negli ultimi due decenni, la rassegna ha condotto turisti e curiosi al cospetto delle ville suburbane che caratterizzano alcune delle più belle località salentine, raccontando l'epoca in cui furono edificate, la vita che vi gravitava attorno, le sfumature sociali di un Salento fatto di nobili e contadini, signori e agricoltori. Le visite prendono il via **venerdì 26** nel territorio di Sannicola, ammirando diversi edifici dalle fastose architetture eretti tra il '700 e il '900 lungo l'asse dell'antica via Sallentina. **Martedì 30** si fa tappa alle Cenate, in agro di Nardò, rinomata e antica contrada che spicca per la concentrazione di ville eclettiche circondate da lussureggianti giardini mediterranei. Le escursioni terminano con un aperitivo finale che raccoglie la varietà di sapori di un territorio ricco e fertile. Ritrovo ore 18. Info e prenotazioni: 380/4739285.



UN PARTICOLARE DI VILLA CAPUTO A SANNICOLA

■ WELCOME LECCE

TRA I SEGRETI DELLA CITTÀ

Tre mercoledì (17, 24 e 31) alla scoperta di un luogo unico, che racchiude in sé mille storie. Il Ninfeo di Fulgenzio di Lecce si apre straordinariamente per una serie di visite guidate serali alla morbida luce delle candele. Salvato dall'oblio e dall'umidità, il cinquecentesco ninfeo ha riaperto alle visite svelandosi in tutta la sua raffinata bellezza ma celando ancora antichi segreti. Figure mitologiche, elementi marini, enigmatiche scritte incise nella pietra sono solo l'incipit di una storia ancora tutta da scoprire. Insieme alle guide di Welcome Lecce, si va anche alla scoperta della "Lecce segreta", fuori dai classici itinerari, insinuandosi tra i vicoli del centro, costeggiando palazzi e chiese barocche in cui ancora risuonano storie e leggende che sembrano dar vita alle statue di pietra dei balconi. Partenza ore 21. Info: 380/7784553.

■ IL CAMMINO CELESTE

STRADE DI FEDE E MUSICA

Non c'è estate senza il Cammino Celeste, festival ideato e curato da Giorgia Santoro dal 2016 che muove e promuove un turismo lento, di qualità, che segue le direttrici un tempo percorse dai pellegrini in viaggio verso Gerusalemme nella Puglia meridionale. Un percorso scandito e raccontato anche dalla musica (vedi rubrica Eventi), che chiude ogni tappa del cammino e tocca luoghi identitari del territorio, punti storici e scorci suggestivi. **Martedì 23** si passeggia attraverso i sentieri ionici che conducono alle "spunulate" di Torre Castiglione, per raggiungere infine Torre Lapillo (prenotazioni: 328/2558560). **Mercoledì 24** è in programma un trekking mozzafiato che si snoda lungo strade e sentieri in cui dominano l'olivo e la pietra, inframezzati dalla macchia mediterranea, dalla roverella e dalla quercia vallonea, lungo la Via Francigena verso Torre del Sasso, con partenza dalla chiesa di Santa Maria di Costantinopoli (anche detta dei Diavoli) a Tricase (prenotazioni: 347/8227836). Gio-

DA SCOPRIRE

vedi 25 si ammira il mare da una posizione privilegiata: il promontorio sul quale sorge l'abbazia di San Mauro, a Lido Conchiglie, Sannicola (prenotazioni: 320/2721822), mentre **venerdì 26** si chiudono i trekking presso l'area archeologica di Valesio, a Torchiarolo, seguendo il cammino di don Tonino Bello verso il centro abitato di San Pietro Vernotico, per poi raggiungere la chiesa di San Pietro Apostolo (prenotazioni 347/8227836). Partenza ore 18.

■ 72024

ORIA, DA CIMA A FONDO

Tra storia, arte, natura e gusto, torna "Oria in sei giorni", rassegna escursionistica curata dall'associazione 72024, che porta i visitatori a scoprire il patrimonio del comune brindisino. Si parte **martedì 30** con le cripte, i frantoi e le aree sotto il livello stradale di "Oria sotterranea". **Mercoledì 31** il percorso si snoda tra le suggestive aree archeologiche di "Oria Messapica" mentre **giovedì 1 agosto** si va alla scoperta di miti, storie e leggende al Parco Montalbano con il chiostro dei Celestini. Partenza ore 18. Biglietti 10 euro. Info e prenotazioni: 379/1857974.

■ PRO LOCO ANDRANO

SUBLIMARE LA PIETRA

Un'estate intera per conoscere la pietra leccese, le sue peculiarità, il suo essere malleabile e resistente, la sua preziosità, il suo accogliere la luce. È dedicato alla pietra leccese il laboratorio di scultura che la Pro Loco di Andrano organizza per imparare tecniche di base e avanzate, l'uso degli strumenti tradizionali e moderni, per approfondire la storia e la cultura della roccia calcarea dalla quale è nato il Barocco. A fare da guida un nome affermato e riconosciuto nel settore dell'arte internazionale: **Maurizio Toffoletti**, scultore e artista visivo la cui cifra stilistica si basa sulla connessione tra un'arte tradizionale e le interpretazioni contemporanee. Ci si può immergere nel mondo della scultura e della pietra leccese esplorando la propria creatività e confrontandosi con un artista sempre appassionato e generoso. Ad accogliere il laboratorio è l'atrio del Castello di Andrano. Il laboratorio si tiene **fino al 10 settembre, dal lunedì al venerdì, dalle 17 alle 19**, ed è aperto agli appassionati di tutte le età. Info costi e partecipazione: 351/9292105.



LOVELY SALENTO

LECCE E I SOTTERRANEI

Ciò che vedrai, è solo bellezza. Perché c'è una storia che attraversa il cuore più antico di Lecce. Una storia vecchia più di 2000 anni, che aspetta solo di essere ascoltata. Insieme alle guide professioniste di **Lovely Salento** si passeggia con il tour "Lecce e i sotterranei" nel cuore della capitale del Barocco ammirando i più celebri punti di interesse, narrati in maniera professionale e avvincente, stando anche in una delle più suggestive botteghe artigiane della cartapesta, eccellenza dell'artigianato locale. La visita guidata di due ore, in completo relax, tocca i punti peculiari della città: Piazza Duomo e la Cattedrale, la chiesa di Sant'Irene, piazza Sant'Oronzo che abbraccia le rovine dell'Anfiteatro Romano, la Basilica di Santa Croce con il Palazzo dei Celestini e altre meraviglie della città vecchia. Il tour termina presso un edificio storico-archeologico privato ubicato nel cuore di Lecce, dove addentrarsi nei suoi cunicoli sotterranei, tra segreti e storie sorprendenti.



Partenze ogni giorno alle 10.30 e alle 16.
Info e prenotazioni: 333/5452927.

INFORMAZIONE PROMOZIONALE

INFORMAZIONE PROMOZIONALE

■ LIDO PINETA

IN AGRO DI UGENTO

Si passeggia tra i bacini di Ugento, una delle più estese zone umide del Salento, che ha iniziato a essere bonificata negli anni Trenta del secolo scorso, durante l'escursione di **giovedì 18** organizzata da Lido Pineta insieme alle guide ambientali di Avanguardie.

Giovedì 25 la meta è invece la cresta delle Serre salentine, sulle colline che profumano di rosmarino, mirto e lentisco, piccole alture interrotte da "canaloni" scavati nella roccia dall'acqua. Il percorso tocca anche la Specchia del Corno, un luogo ricco di fascino e di importante interesse storico e archeologico, che si erge a 80 metri sul livello del mare. Partenza ore 17.30.

Info: 334/3130040.

■ CEA PORTO CESAREO

COSTELLAZIONI ESTIVE

Le stelle, sotto la torre. Si ammirano le costellazioni di luglio e il pianeta Saturno, **sabato 27**, a Torre Lapillo, proprio sul mare, nei pressi dell'antico baluardo difensivo voluto da Carlo V. Insieme al Cea Porto Cesareo e allo staff di Nasa, con i loro potenti telescopi, è possibile rintracciare tante stelle doppie, ammirare ammassi stellari, avere un primo approccio agli strumenti osservativi utilizzati, apprendere nozioni di orientamento celeste e, ovviamente, perdersi nel cosmo con osservazioni astronomiche di Luna, pianeti e oggetti dello spazio profondo. Turni ore 21, 21.50 e 22.40. Prenotazione obbligatoria. Info: 328/2558560.

■ SERAPIA

DAL COLLE AL MARE

È ricchissima di escursioni, per tutti i gusti, l'estate di Serapia. **Ogni lunedì** alle 17.30 si passeggia tra gli ulivi monumentali e il mare del Parco Regionale delle Dune Costiere di Ostuni. Il **martedì**, alle 16.30, si monta in bicicletta, partendo dalla casa cantoniera Albergabici, per una pedalata lungo la Via Traina fra Ostuni e Fasano, centro costiero che diventa il cuore del trekking urbano del **giovedì**, alle 18, tra le meraviglie dell'arte e del gusto del centro storico. La **domenica** alle 18 infine, ci si sposta in collina, sul Canale di Pirro, tra vigneti, seminativi e i Giardini Pistola.

Info: 328/6474719, 366/5999514.

■ CALOMA FESTIVAL

SCOPRIRE CASAMASSELLA

Legge l'entroterra al mare, il festival Caloma (vedi rubrica Eventi) che, tra i tanti appuntamenti in programma, ne dedica due al trekking urbano naturalistico. **Venerdì 26** e **sabato 27** si esplora Casamassella e i suoi dintorni, dal castello nella piazza centrale alla chiesa della Madonna della Scala, dal Tratturo della Valle alla grotta di Sant'Angelo con la sua cripta e altre cavità rupestri, dalla fondazione Le Costantine, laboratorio di tessitura artigianale, fino ai sentieri della Valle dell'Idro, in compagnia delle guide Marco Merico e Francesco Chiappalone. Ritrovo in piazza Vittorio Emanuele, a Casamassella. Partenza ore 19. Info: casamassella-borgodelletessitrici.it

LOVELY SALENTO

IN VAN, TRA I BORGHI

Regalati una terra unica. Tre itinerari, tre escursioni in van tra panorami e luoghi mozzafiato, tra i più affascinanti borghi salentini, pugliesi... e non solo. Si parte da Lecce per un'intera giornata, da mattina a sera, da vivere tutta d'un fiato, lasciandosi pervadere dalle bellezze del territorio.

Van Tour Salento.

Si tocca Galatina, con i celeberrimi affreschi della Basilica di Santa Caterina, si arriva a Otranto, con l'antico centro storico, si prosegue lungo la dorsale est per Castro e gli incantevoli tratti di costa panoramica, per poi giungere a Santa Maria di Leuca e risalire sul versante ovest, toccando il borgo antico di Gallipoli.




Van tour Valle d'Itria. Prima tappa, la rocciosa Polignano a Mare, a strapiombo sul mare. E poi Alberobello, fra i famosissimi trulli, Locorotondo, tra case bianche e "cummerse", e infine Ostuni, la città bianca.

Van tour Matera e Grottaglie. Le ceramiche di Grottaglie accolgono i visitatori, che fanno tappa nella città del tarantino prima di arrivare a Matera, con gli antichi Sassi, i quartieri di Caveoso e Barisano scavati nella roccia.

Partenze ogni giorno alle 9. Rientro ore 18.

Info e prenotazioni: 392/6906999.

INFORMAZIONE PROMOZIONALE



 AMERICAN BAR RISTORANTE

ZEROSTELLE

I-73014 • GALLIPOLI (Lecce) • Corso Roma, 219
 +39 0833 261831 • zerostelle@carolihotels.it
 www.ristorantezerostelle.com

